

# Шахматный Вѣстникъ.

№ 16.

15 августа.

1913 г.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ: съ доставкой и пересылкой 5 руб. въ годъ, за границу 6 руб.; допускается разсрочка: при подпискѣ — 3 руб. и 1 мая — 2 руб. или при подпискѣ — 2 руб., 1 мая — 2 руб. и 1 августа — 1 руб.

РЕДАКЦІЯ И КОНТОРА: Москва, Садовая-Спасская, 19



## Эмиль Шаллопъ.

Всѣ нѣмецкіе шахматные журналы отмѣчаютъ исполнившееся 1-го августа н. ст. семидесятилѣтіе со дnia рожденія Эмиля Шаллопа, старѣйшаго послѣ С. Винавера и Дж. Блэкберна изъ живущихъ теперь маэстро.

Въ теченіе двадцати лѣтъ—съ конца семидесятыхъ до конца девятидесятыхъ годовъ прошлаго столѣтія—Шаллопъ былъ почти неизмѣннымъ участникомъ всѣхъ международныхъ турнировъ того времени, но за послѣдніе пятнадцать лѣтъ, отвлеченный служебными занятіями,—Шаллопъ состоить директоромъ стенографическаго бюро при германскомъ рейхстагѣ—онъ совершенно удалился отъ участія въ публичныхъ состязаніяхъ.

Ученикъ знаменитаго Андерсена, Шаллопъ стилемъ своей игры отчасти напоминалъ своего учителя; главной силой его было большое искусство въ веденіи атаки, связанное съ блестящимъ комбинаціоннымъ дарованіемъ и горячимъ шахматнымъ темпераментомъ; и эти свойства его игры дѣлали его опаснымъ противникомъ и для первоклассныхъ маэстро его времени. Не отдаваясь, однако, никогда всецѣло шахматамъ, Шаллопъ не имѣлъ почти выдающихся результатовъ въ большихъ международныхъ состязаніяхъ—лучшими его успѣхами были: 4-й призъ въ Висбаденѣ въ 1880 г., 2 и 3-й призы (съ Бердомъ) въ Герефордѣ въ 1885 г. и 2-й призъ въ Ноттингемѣ въ 1886 г.;—но участіе его въ турнирахъ почти всегда давало нѣсколько изящныхъ, а иногда и блестящихъ партій, вошедшихъ во всѣ шахматныя руководства.

Шаллопъ въ теченіе многихъ лѣтъ былъ однимъ изъ энергичнѣйшихъ дѣятелей Германскаго Шахматнаго Союза, избравшаго его своимъ почетнымъ членомъ, и долгое время состояль предсѣдателемъ Берлинскаго Шахматнаго Общества.

Въ шахматной литературѣ онъ извѣстенъ какъ талантливый редакторъ и остроумный kommentаторъ многихъ сборниковъ партій международныхъ конгрессовъ.

Къ настоящему юбилею престарѣлаго маэстро появился въ изданіи A. Stein's Verlagsbuchhandlung in Potsdam сборникъ 46 лучшихъ его партій подъ редакціей д-ра М. Левитта.

Полагая, что нашимъ читателямъ пріятно будетъ возстановить въ памяти нѣкоторыя изъ блестящихъ партій Шаллопа, приводимъ ниже двѣ изъ нихъ.

## № 87. Испанская.

Играна въ Нюрибергскомъ турнирѣ 1883 г.

Вейсъ.

(M. Weiss).

Бѣлые.

Шаллопъ.

(E. Schallop).

Черные.

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 1. | e2—e4  | e7—e5  |
| 2. | Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. | Cf1—b5 | a7—a6  |
| 4. | Cb5—a4 | Kg8—f6 |
| 5. | Kb1—c3 | Cf8—c5 |
| 6. | 0—0    | ...    |

Рокировка преждевременна. Теперь играютъ 6. Kf3 : e5.

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 6. | ...    | b7—b5  |
| 7. | Ca4—b3 | d7—d6  |
| 8. | d2—d3  | Cc8—g4 |
| 9. | Kc3—e2 | ...    |

Во всякомъ случаѣ лучше было 9. Cc1—e3.

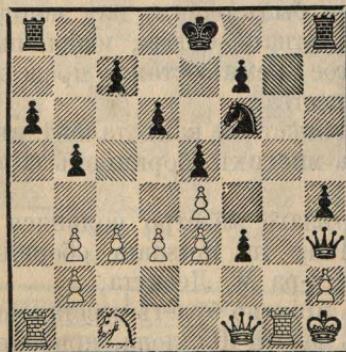
- |     |         |          |
|-----|---------|----------|
| 9.  | ...     | Fd8—d7!  |
| 10. | Ke2—g3? | Kc6—d4   |
| 11. | c2—c3   | Cg4 : f3 |
| 12. | g2 : f3 | Kd4 : b3 |
| 13. | a2 : b3 | h7—h5!   |

Черные уже начинаютъ энергичное нападеніе на ослабленный королевскій флангъ противника.

- |     |         |          |
|-----|---------|----------|
| 14. | Cc1—e3  | h5—h4    |
| 15. | Kg3—e2  | Fd7—h3   |
| 16. | Ke2—c1  | g7—g5!   |
| 17. | Kpg1—h1 | g5—g4    |
| 18. | Lf1—g1  | Cc5 : e3 |
| 19. | f2 : e3 | g4 : f3  |
| 20. | Fd1—f1  | ...      |

Положеніе послѣ 20-го хода бѣлыхъ:

Черные (Шаллопъ).



Бѣлье (Вейсъ).

- |     |     |          |
|-----|-----|----------|
| 20. | ... | Kf6—g4!! |
|-----|-----|----------|

Бѣлые сдались.

Рѣдкой красоты финалъ!

## № 88. Испанская.

Играна въ Лондонскомъ турнирѣ 1886 г.

Гунебергъ.

(J. Gunsberg).

Бѣлые.

Черные.

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 1. | e2—e4  | e7—e5  |
| 2. | Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. | Cf1—b5 | Kg8—f6 |
| 4. | d2—d3  | Kc6—e7 |

Невыгодная защита, не встрѣчающаяся болѣе въ современныхъ турнирахъ. Бѣлые не могутъ играть 5. Kf3 : e5, такъ какъ послѣ 5... c7—c6 и 6... Fd8—a5+ потеряютъ коня.

- |    |       |     |
|----|-------|-----|
| 5. | c2—c3 | ... |
|----|-------|-----|

Гораздо лучше 5. Kb1—c3.

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 5. | ...    | c7—c6  |
| 6. | Cb5—a4 | Ke7—g6 |
| 7. | h2—h4  | h7—h5  |
| 8. | Cc1—g5 | Fd8—b6 |
| 9. | Fd1—e2 | d7—d5  |

Смѣлый планъ! Жертвуя двѣ пѣшки, черные достигаютъ быстрого развитія своихъ силъ.

- |     |          |         |
|-----|----------|---------|
| 10. | e4 : d5  | Cc8—g4  |
| 11. | d5 : c6  | 0—0—0   |
| 12. | c6 : b7+ | Kpc8—b8 |
| 13. | 0—0      | ...     |

Рокировка оказывается очень опасной. Лучше было бы, какъ указалъ Стейницъ, 13. Ca4—b3.

- |     |        |         |
|-----|--------|---------|
| 13. | ...    | Fb6—a6! |
| 14. | Ca4—c2 | ...     |

Слѣдовало играть 14. Ca4—d1 и, если Ld8 : d3?, то 15. Cd1—c2.

- |     |          |          |
|-----|----------|----------|
| 14. | ...      | e5—e4!   |
| 15. | Cg5 : f6 | e4 : f3  |
| 16. | Cf6—e5+  | Kg6 : e5 |

17. Фe2 : e5+ Cf8—d6

Черные вводят въ дѣйствіе свои фигуры все время съ выигрышемъ темпа.

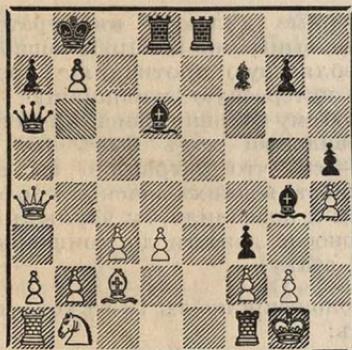
18. Фe5—e4 Lh8—e8

19. Фe4—a4 . . .

Видя надвигающіяся грозныя силы противника, бѣлые ищутъ спасенія въ размѣнѣ ферзей.  
Но уже поздно!

Положеніе послѣ 19-го хода бѣлыхъ:

Черные (Шаллопъ).



Бѣлые (Гунсбергъ).

19. . . . f3 : g2!

Влестящая жертва ферзя! Если бѣлые примутъ ее, то получать матъ въ три хода: 20. Фa4 : a6,

g2 : f1Ф+; 21. Kpg1 : f1, Cg4—h3+; 22. Kpf1—g1, Le8—e1×.

20. Lf1—c1 . . .

На 20. Kpg1 : g2 послѣдовало бы Cg4—f3+! и черные выиграютъ какъ при 21. Kpg2 : f3, Fab : b7+; 22. Fa4—e4, Le8 : e4; 23. d3 : e4, Fb7 : b2, такъ и при 21. Kpg2—g1, Le8—e6; 22. Lf1—c1 (22. d3, Fa: a4), Le6—g6+; 23. Kpg1—f1, Cd6—h2; 24. Kpf1—e1, Lg6—g1+; 25. Kre1—d2, Fa6—h6+; наконецъ, если 21. Kpg2—h3, то Fa6 : b7, 22. Lf1—g1, Cf3—g4+; 23. Lg1 : g4, Fb7—h1×.

20. . . . Fa6—b6

21. d3—d4 . . .

Если 21. Fa4—b3, то Cd6—h2+! 22. Kpg1 : g2 (Kр : h2, F : f2), Fb6 : f2+! 23. Kpg2 : f2, Le8—e2+; 24. Kpf2—f1, Ld8—e8 и бѣлые не могутъ предотвратить матъ.

21. . . . Cd6—f4

22. Kb1—a3 Cg4—f3

23. Lc1—e1 Fb6—f6

Бѣлые сдались,

такъ какъ не могутъ воспрепятствовать грозящему имъ мату посредствомъ Ch2+ и F : h4+.

(Примѣчанія къ партіямъ Д. Н. Павлова).

## ПАРТИИ.

### Турниръ въ Шевенингенѣ.

#### № 89. Испанская.

Играна въ 1-мъ турѣ 15/28 июля 1913 г.

Примѣчанія А—дра А. Алехина.

**Олландъ.** А-дръ А. Алехинъ.  
(D-r Olland). (A. Aljechin).

Бѣлые.

Черные.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 1. e2—e4  | e7—e5  |
| 2. Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. Cf1—b5 | Kc6—d4 |

Относительно этого хода см. примѣчанія къ партіи Алехинъ и Блюменфельдъ—Бернштейнъ и Селезневъ въ № 3 «Шахматнаго Вѣстника».

4. Cb5—e2 . . .

Слишкомъ пассивный ходъ, облегчающій чернымъ уравненіе игры; обычный ходъ 4. Kf3 : d4 значительно сильнѣе.

4. . . . Kd4 : e2

Многое за себя имѣло и 4... Kd4 : f3+ (напримѣръ удержаніе пункта d4 посредствомъ Cf8—c5 и Fd8—f6); но ужъ очень соблазнительной казалась возможность, столь желательная во многихъ другихъ варіантахъ Испанской партии, уничтожить опасного королевскаго слона бѣлыxъ.

- |    |          |       |
|----|----------|-------|
| 5. | Fd1 : e2 | d7—d6 |
| 6. | c2—c3    | c7—c6 |

Необходимо, такъ какъ бѣлыe угрожали посредствомъ d2—d4 вынудить противника къ отдачѣ центра; защита же его посредствомъ f7—f6 была бы неудовлетворительна, такъ какъ сильно затруднила бы развитіе фигуръ королевскаго фланга.

- |     |        |        |
|-----|--------|--------|
| 7.  | d2—d4  | Fd8—c7 |
| 8.  | Cc1—e3 | Kg8—f6 |
| 9.  | Kb1—d2 | Cf8—e7 |
| 10. | h2—h3  | ....   |

Совершенно бесполезный ходъ, безъ всякой нужды ослабляющій королевскій флангъ; только благодаря ему черные смогли уже съ даннаго момента намѣтить себѣ весь дальнѣйшій планъ нападенія.

- |     |      |       |
|-----|------|-------|
| 10. | .... | b7—b6 |
| 11. | 0—0  | a7—a5 |

Цѣль, преслѣдуемая обоими послѣдними ходами, очевидна: черные стремятся либо завладѣть диагональю ab—f1 для своего слона, либо (какъ это и случилось въ партии) до начатія атаки на королевскомъ флангѣ выяснить пѣщечную позицію въ центрѣ. Бѣлыe, однако, своими слѣдующими ходами ужъ слишкомъ предупредительно идутъ на встрѣчу намѣреніямъ черныхъ.

- |     |       |       |
|-----|-------|-------|
| 12. | c3—c4 | c6—c5 |
| 13. | d4—d5 | ....  |

Здѣсь бѣлымъ представлялась послѣдняя возможность добиться приблизительно равной игры посредствомъ 14. d4 : e5, d6 : e5; 15. Ce3—g5 (?) съ послѣдующимъ Cg5 : f6 и Kd2—b1—c3—d5. Послѣ сдѣланнаго хода партія черныхъ

становится рѣшительно предпочтительнѣе.

- |     |       |       |
|-----|-------|-------|
| 13. | ....  | h7—h6 |
| 14. | a2—a3 | g7—g5 |
| 15. | b2—b4 | ....  |

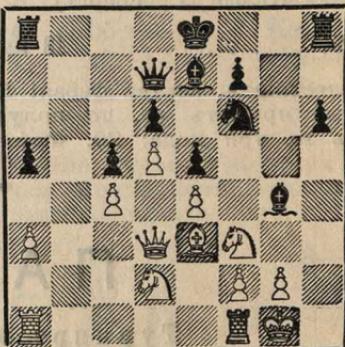
Эта контроль-атака оказалась бы совершенно безвредной, если бы черные сыграли немногого осторожнѣе нѣсколькими ходами спустя.

- |     |         |          |
|-----|---------|----------|
| 15. | ....    | g5—g4    |
| 16. | h3 : g4 | Cc8 : g4 |
| 17. | b4 : c5 | b6 : c5  |
| 18. | Fe2—d3  | Fc7—d7?  |

Черные дѣлаютъ въ стратегически выигранной партіи ошибку, позволяющую противнику провести интересную комбинацію, дающую ему большиe шансы на ничью. Правильный ходъ былъ 18. .... Fc7—c8, что устраяло бы возможность всякихъ опасныхъ осложненій и позволило бы чернымъ побѣдоносно довести до конца начатую атаку.

Положеніе послѣ 18-го хода черныхъ:

Черные (Алексинъ).



Бѣлыe (Олландъ).

- |     |           |      |
|-----|-----------|------|
| 19. | Ce3 : c5! | .... |
|-----|-----------|------|

Интересное, совершенное корректное пожертвованіе. Теперь чернымъ надо играть уже крайне осмотрительно, чтобы не попасть въ плохое положеніе.

- |     |          |          |
|-----|----------|----------|
| 19. | ....     | Cg4 : f3 |
| 20. | Kd2 : f3 | Lh8—g8!  |

Послѣ 20. ... d6 : c5; 21. Kf3 : e5 съ послѣдующимъ f2—f4 у черныхъ

не было бы защиты противъ на-  
двиганія центральныхъ пѣшекъ  
противника.

21. Kf3 : e5(!) . . .

На 21. Cс5—e3 черные сыграли  
бы 21. ... Fd7—g4; 22. Kf3—e1,  
Fg4 : e4; 23. Fd3 : e4, Kf6 : e4,  
удовольствовавшись небольшимъ  
преимуществомъ въ положеніи  
(24. Ce3 : h6? Ke4—c3; 25. f2—f3,  
La8—c8 и т. д.), такъ какъ комби-  
нація 21. ... Lg8 : g2+; 22. Kpg1 :  
g2, Fd7—g4+; 23. Kpg2—h2, Fg4 :  
f3; 24. Lf1—g1 и т. д. не повела бы  
къ опредѣленнымъ результатамъ.

21. . . . d6 : e5  
22. Cс5 : e7 Fd7—g4!

Отчасти съ цѣлью воспрепят-  
ствовать бѣлымъ защищать пунктъ  
g2 ладьями (послѣ f2—f3 или f4),  
а также чтобы избѣжать вариантовъ  
получавшихся послѣ 22. ... Kpe8 :  
e7; 23. Fd3—c3!

23. g2—g3 Kpe8 : e7  
24. d5—d6+ Kpe7—f8  
25. Lf1—e1 . . .

Положеніе теперь выяснилось:  
у бѣлыхъ за фигуру двѣ очень  
сильныя проходныя пѣшки, у чер-  
ныхъ же еще сохранилась нѣкото-  
рая атака.

25. . . . h6—h5  
26. La1—d1 La8—d8  
27. c4—c5 h5—h4  
28. Le1—e3 h4 : g3  
29. f2 : g3 Kf6—h5  
30. d6—d7? . . .

Рѣшающая ошибка. Поесть 30.  
Ld1—d2! у черныхъ, какъ это ни  
удивительно, не было выигрыша;  
имъ пришлось бы примириться  
съ ничьей посредствомъ вѣчного  
шаха. 30. ... Kh5—f4; 31. Fd3—f1,  
Kf4—h3+; 32. Kpg1—g2, Kh3—  
f4+ и т. д. Если бѣлые въ этомъ  
вариантѣ попытаются играть на  
выигрышъ, то они, конечно, про-  
играютъ, напр. 33. Kpg2—f2?  
Lg8—h8! 34. c5—c6, Lh8—h2+;  
35. Kpf2—e1, Ld8—b8 и выигры-  
ваютъ; въ другихъ же вариантахъ  
у черныхъ для созданія матовой  
атаки не хватаетъ одного темпа.

30. . . .	Kh5 : g3
31. Fd3—d6+	Kpf8—g7
32. Fd6 : e5+	Kpg7—h7
33. Kpe1—f2	Fg4 : d1
34. Le3 : g3	Fd1—d2+
35. Kpf2—f1	Lg8 : g3

Сдался.

## № 90. Центральный дебютъ.

Примѣчанія А. А. Алехина (А)  
и д-ра Тарраша изъ «Berliner Lo-  
kal-Anzeiger» (Т.). (Знаки въ скоб-  
кахъ—Тарраша, остальные—Але-  
хина).

**Ж. Мизесъ.** (J. Mieses). **А. А. Алехинъ.** (A. Aljechin).

Бѣлые. Черные.

1. e2—e4 e7—e5  
2. d2—d4 . . .

Это начало не вполнѣ правильно.  
Черные имѣютъ большой выборъ  
хорошихъ защитъ. Когда это на-  
чало, изобрѣтенное Вильфридомъ  
Паульсеномъ, впервые появилось  
въ турнирѣ, а именно въ Берлинѣ  
въ 1881 г., то никто изъ маэстро  
того времени не умѣлъ еще, ко-  
нечно, правильно вести защиту и  
лишь одинъ совсѣмъ еще молодой  
тогда игрокъ въ побочномъ турнирѣ  
нашелъ хорошую защиту, а именно  
(послѣ 2. ... e5 : d4 3. Fd1 : d4,  
Kb8—c6 4. **Fd4—e3** 4... Kg8—f6;  
5. e4—e5, Kf6—g4; 6. **Fd4—e4**,  
d7—d5!, побѣдоносно проведенной  
имъ противъ Бертолъда Ласкера.  
(Т.).

2. . . . e5 : d4  
3. **Fd1 : d4** . . .

Подобного рода дебюты, харак-  
терной особенностью которыхъ  
является раннее введеніе ферзя въ  
игру, при правильномъ разыгры-  
ваніи со стороны черныхъ не мо-  
гутъ дать бѣлымъ преимущества—  
ферзь въ дебютной стадіи всегда  
является объектомъ нападенія для  
непріятельскихъ фигуръ, имѣ-  
ющихъ такимъ образомъ возмож-  
ность развиться съ выигрышемъ  
нѣсколькихъ темповъ. (А).

3. . . . Kb8—c6  
4. **Fd4—e3** . . .

Благодаря этому неестественному положению ферзя происходятъ всѣ затрудненія, которыхъ скоро обрушаются на партю бѣлыхъ. (Т.).

4. . . . Cf8—e7

Или 4... Cf8—b4+ и затѣмъ 5... Cb4—e7, или 4... g7—g6 и 5... Cb4—e7, или 4... g7—g6 и 5... Cf8—g7, или наконецъ 4... Kg8—f6. Черные должны только все время стараться двинуть пѣшку д на два хода. При d7—d6 бѣлые, благодаря своей центральной пѣшкѣ, получили бы болѣе свободную игру. (Т.).

5. Cc1—d2 . . .

Одинъ плохой ходъ влечетъ за собой и другіе. По причинѣ плохого положенія ферзя слонъ также не можетъ быть выгодно развитъ. (Т.).

5. . . . Kg8—f6

6. Kb1—c3 0—0

Яновскій противъ Мизеса сыгралъ здѣсь сразу 6... d7—d5 и послѣ 7. e4 : d5, Kf6 : d5; 8. Fe3—g3 посредствомъ Ce7—d6!? покертовалъ пѣшку; послѣдовало 9. Fg3 : g7, Cd6—e5; 10. Fg7—h6, Kd5 : c3; 11. Cd2 : c3, Себ : с3 + 12. b2 : с3, Fd8—e7+; 13. Fh6—e3, Fe7 : e3+; 14. f2 : e3 и лишняя пѣшка бѣлыхъ въ послѣдующемъ концѣ не сыграла никакой роли (А.).

7. 0—0—0 . . .

Открытая линія лиды vis-a-vis черного ферзя является важнымъ моментаомъ въ пользу бѣлыхъ (Т.).

7. . . . d7—d5

8. e4 : d5 Kf6 : d5

9. Fe3—g3(?) . . .

Бѣлые должны были воспользоваться случаемъ обмѣнять одну изъ назойливыхъ легкихъ фигуръ черныхъ. Посредствомъ 9. Кс3 : d5, Fd8 : d5; 10. Cd2—b4 они могли поставить чернымъ интересную задачу, которая не решалась ходомъ 10... Fd5 : a2 въ виду 11. Cb4 : e7 и затѣмъ Fe3—a3, по чернымъ

слѣдовало играть 10... Ce7—g5 (не такъ хорошо Fd5—g5), послѣ чего при 11. Ld1 : d5, Cg5 : e3+; 12. f2 : e3, Kс6 : b4 черные стояли бы нѣсколько лучше, а при 11. f2—f4 (вмѣсто L : d5) могло послѣдовать какъ 11... Kс6 : b4 12. Ld1 : d5, Kb4 : d5, такъ и 11... Fd5 — f5 12. f4 : g5, Kс6 : b4 съ хорошей игрой для черныхъ (Т.).

9. . . . Ce7—h4

Угрожало 10. Cd2—h6. (А.).

10. Fe3—f3 . . .

Уже четвертый ходъ королевой которая все время странствуетъ передъ фронтомъ своей арміи, вмѣсто того чтобы съ подобающею женщинамъ скромностью въ тиши выжидатъ событий (Т.).

10. . . . Cc8—e6

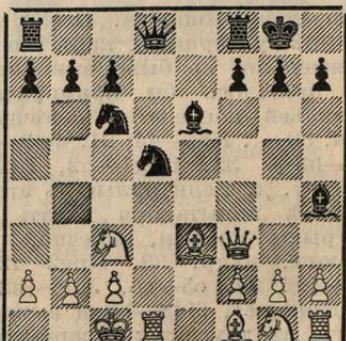
Этотъ ходъ находится въ тѣсной связи съ послѣдующимъ покертованиемъ ферзя. Черные стремились избѣжать уравненія игры, неизбѣжного послѣ 10... Kd5 : c3 11. Cd2 : c3, Fd8—g5 + 12. Cc3—d2 (конечно не Kpc1—b1?, Cc8—g4) Fg5—g4 и т. д. (А.).

11. Cd2—e3 . . .

Повидимому, естественное и сильное продолженіе, которое опровергается только геніальной игрой противника (Т.).

Положеніе послѣ 11-го хода бѣлыхъ:

Черные (Алексинъ).



Бѣлые (Мизесъ).

11. . . . Kd5 : c3

Повинуясь необходимости, а не собственному влечению! Если черные защитятся посредствомъ 11... Kc6—e7, то послѣ 12. Ke3 : d5, Ce6 : d5; 13. Ff3—h5 и затѣмъ с2—c4 они потеряютъ фигуру (Т.).

Теперь уже жертва вынуждена. Плохо было бы какъ 11... Kc6—b4 12. a2—a3, Kd5 : c3; 13. Ld1 : d8, Kb4—a2+; 14. Krc1—d2, Kc3—b1+; 15. Kpd2—e1, La8 : d8; 16. Cf1—d3 и т. д. (любопытно въ этомъ варіантѣ положеніе обоихъ черныхъ коней), такъ и 11... Kc6—e7; 12. Fd3—h5, Ch4—f6; 13. Ke3 : d5 съ послѣдующимъ с2—c4. Въ результаѣ же вынужденной комбинаціи черные получаютъ за ферзя ладью, коня и пѣшку, а главное значительно лучшую фигурую игру. Интересно прослѣдить, какимъ незначительнымъ кругомъ дѣйствій обладаетъ бѣлый ферзь въ теченіе всего дальнѣйшаго хода партіи (А).

12. Ld1 : d8                    Ke3 : a2+  
13. Krc1—b1                    La8 : d8

Жертва была не такъ велика: ладья, конь и пѣшка за ферзя—не хватаетъ развѣ лишь  $\frac{1}{2}$  пѣшки, чтобы возстановить материальное равновѣсие. Но весь королевскій флангъ бѣлыхъ совершенно не развитъ и болѣе того, почти ни одна изъ бѣлыхъ фигуръ не можетъ быть поставлена на сколько-нибудь выгодное мѣсто. Черные же своими фигурами господствуютъ надъ всѣмъ полемъ дѣйствій и потому ихъ игру, послѣ вынужденной жертвы ферзя, слѣдуетъ предпочесть (Т.).

14. Cf1—e2                    Ka2—b4  
15. Kg1—h3                    Lf8—e8  
16. Kh3—f4                    . . . .

Допускаетъ чернаго слона занять важную диагональ, что должно было имѣть крайне непріятныя послѣдствія. Вполнѣ удовлетворительный ходъ указать, впрочемъ, уже нелегко (А).

16. . . .                    Ce6—f5  
17. Lh1—c1                    g7—g6?

Необходимо было предупредить Ff3—h5 (Т.).

Этимъ слишкомъ осторожнымъ ходомъ черные упускаютъ почти все свое преимущество. Правильно было 17... Kb4 : c2! 18. Lc1 : c2, Kc6—b4. Если 19. Kf4—d3, то Cf5—e4! 20. Ff3—g4, (или а), Kb4 : d3; 21. Ce2 : d3, Ld8 : d3! 22. Fg4 : h4, Ld8—d1+; 23. Ce3—c1, Ld1—d4 съ послѣдующимъ 24.... Ld4—c4 и т. д.—а 20. Kd3 : b4, Ce4 : f3; 21. Ce2 : f3, a7—a5, 22. Kb4—d5, c7—e6—съ ладьей и двумя пѣшками за двѣ легкихъ фигуры, что—ceteris paribus—для конца игры составляеть нѣкоторое преимущество. Послѣ сдѣланнаго хода бѣлымъ удается, размѣнявъ одного слона, кое-какъ поправить свое положеніе (А).

18. . . . g2—g4! . . . .

Нельзя осуждать ходовъ бѣлыхъ: хорошихъ ходовъ у нихъ нѣть (Т.).

18. . . . Cf5—e4  
19. Ff3—h3                    Ch4—f6  
20. Ce2—f3                    . . . .

Отражаетъ атаку на пунктъ с2. Предыдущимъ упущеніемъ черные крайне затруднили себѣ игру; имъ приходится теперь работать надъ созданіемъ нападенія на пунктъ b2, что при лучшей игрѣ противника должно было, однако, привести только къ ничьей. (А).

20. . . . Ce4 : f3  
21. Fh3 : f3                    Kc6—e5

Предлагая противнику всѣ пѣши ферзеваго фланга за нѣсколько открытыхъ линій для атаки. Бѣлые благоразумно отказываются отъ этого дара, такъ какъ предвидѣніе послѣдствій подобного рода прожорливости не требуетъ точнаго анализа. (А).

22. Ff3—e2 . . . .

Братъ пѣшку b, въ виду грозившой послѣ этого атаки по линіи b, было бы опасно (Т.).

22. . . . c7—c5!

Нѣсколько нервное продолженіе, которымъ черные уменьшаютъ свои шансы. Они хотятъ на 23. с2—с3 играть Kb4—d3 и затѣмъ укрѣпить коня пѣшкой с, но при этомъ даютъ противнику возможность посредствомъ 23. Сe3 : c5, Ke5—d3; 24. Fe2 : e8+ пожертвовать обратно ферзя и затѣмъ послѣ 24... Ld8 : e8; 25. Kf4 : d3, Kb4 : d3; 26. c2 : d3 приблизительно уравнить игру. (T).

Начало новаго плана атаки. Бѣлые угрожали освободиться отъ непрѣятнаго давленія посредствомъ 23. с2—c3, Kb4—d3; 24. Kf4 : d3, Ke5 : d3; 25. Lc1—d1; сдѣланый же ходъ препятствуетъ этой угрозѣ, такъ какъ черные въ указанномъ варіантѣ могутъ теперь сыграть с5—c4. (A).

23. Lc1—g1(?) . . .

Бѣлые не имѣютъ лучшихъ шансовъ, какъ играть на уравненіе игры, какъ указано выше. (T).

Есть ли у бѣлыхъ что-либо болѣе дѣйствительное, чѣмъ эта попытка контрѣ-атаки? (A).

23. . . . c5—c4

24. h2—h4 . . .

Поразительно, какъ ограниченъ кругъ дѣйствія бѣлыхъ фигуры. Если бы бѣлымъ удалось сыграть g4—g5 и h4—h5, то у нихъ могли бы оказаться шансы на атаку, но до этого дѣло не доходитъ. (T).

24. . . . Kb4—d5

Этотъ ходъ требовалъ очень далекаго расчета (T).

25. Kf4 : d5 Ld8 : d5

26. f2—f4 . . .

Хорошій ходъ, долженствовавшій повести къ упрощенію игры; бѣлые, однако, повидимому сами хорошоѣнько не поняли его значенія.... (A).

26. . . . Ke5—d3

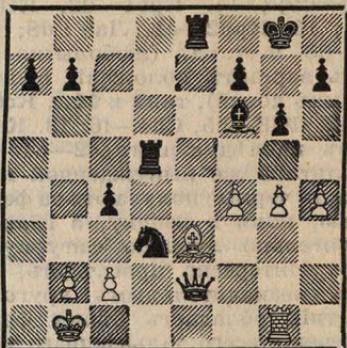
Необходимо, иначе пропадаетъ пѣшка с4. Если бѣлые возьмутъ коня, то черные посредствомъ 26. с2 : d3, Ld5 : d3; 27. Lg1—g3, Cf6—d4 отыграютъ фигуру съ значительнымъ преимуществомъ, такъ

какъ послѣ 28. Fe2 : d3, c4 : d3; 29. Ce3 : d4, Le8—e1! 30. Kpb1—a2, d3—d2 черные выигрываютъ качество. Это комбинація, разсчитанная черными на 24-мъ ходѣ (T).

На всякий другой ходъ конемъ послѣдовало бы 27. Fe2 : c4 (A).

Положеніе послѣ 26-го хода черныхъ:

Черные (Алехинъ).



Бѣлые (Мизесъ).

27. Fe2—f3? . . .

Но здѣсь необходимо было взять коня; могло бы послѣдовать:

27. c2 : d3, Ld8 : d3; 28. Lg1—g3, Cf6—d4; 29. Fe2—c2, Cd4 : e3; 30. Fe2 : c4 съ приблизительно равной игрой.

Бѣлые не предусмотрѣли отвѣта противника (A).

27. . . . Ld5—b5!

Но неужели этотъ почти вынужденный ходъ и все слѣдующее продолженіе Алехинъ также принялъ въ разсчетъ еще при 24-мъ своемъ ходѣ и возможно-ли, чтобы это продолженіе было вполнѣ корректно, т.-е. вело къ побѣдѣ? (T).

Этой комбинаціей черные выигрываютъ во всякомъ случаѣ еще одну пѣшку и получаютъ такимъ образомъ шансы на выигрышъ. (A).

28. c2 : d3 Lb5 : b2+

29. Kpb1—c1 c4 : d3

У бѣлыхъ ферзь противъ ладьи.

Неужели при этомъ не найдется средствъ предотвратить угрожающую матовую атаку? (T).

30. Kpc1—d1! Le8—c8

31. g4—g5? . . .

Совсемъ грубая ошибка, препятствующая партии закончиться ея естественнымъ путемъ. Слѣдовало играть 31. Lg1—g2, послѣ чего не видно непосредственного выигрыша для черныхъ, напримѣръ: 31. ... Lb2—b1+; 32. Kpd1—d2, Lc8—c2+; 33. Kpd2 : d3, Lc2—c3+. Послѣ этого король не долженъ, однако, выходить впередъ, такъ какъ при 34. Kpd3—e4 онъ былъ бы красиво заматованъ посредствомъ 34. ... Lb1—b4+; 35. Kре4—d5, Lc3—d3+; 36. Kpd5—c5, Cf6—e7×. Послѣ же 34. Kpd3—e2 бѣлые уходятъ королемъ отъ матовыхъ угрозъ и въ крайнемъ случаѣ могутъ потерять еще слона: 34. ... Lb1—b3; 35. Ff3—e4, Lc3 : e3+; 36. Fe4 : e3, Lb3 : e3+; 37. Kре2 : e3, Cf6 : h4. Теперь черные имѣютъ, правда, двѣ пѣшки за качество, но послѣ 38. Lg2—c2, a7—a5; 39. Lc2—c7, b7—b6; 40. Lc7—b7 они потеряютъ одну изъ нихъ и скорѣе бѣлые окажутся въ лучшемъ положеніи. Если же 34. ... Lb1—b2+, то 35. Kре2—f1, Lb2—b3 (или Lb2—b1+ съ вѣчнымъ шахомъ); 36. Lg2—e2, Cf6—d4; 37. Ff3—e4, Cd4 : e3; 38. Fe4—e8+, Kpg8—g7; 39. Fe8—e5+, Kpg7—f8, 40. Fe5—b8+, Kpf8—e7; 41. Fb8—e5+ и черные лишь съ болѣшимъ рискомъ (потеря пѣшки f7) могутъ освободиться отъ вѣчнаго шаха. Послѣ 31. Lg1—g2 игра окончилась бы, вѣроятно, ничьей, но Алексинъ вполнѣ заслужилъ выигрышъ въ этой партии, такъ какъ онъ все время перебирывалъ своего противника (Т.).

Грубая ошибка, сразу проигрывающая партию. Послѣ 31. Lg1—g2 (единственный ходъ), Lb2—b1+; 32. Kpd1—d2, Lc8—c2+; 33. Kpd2: d3, Lc2—c3+; 34. Kpd3—e2, Lb1—b2+; 35. Kре2—f1, Lb2—b3; 36. Lg2—e2, Cf6—d4 бѣлые, несмотря на получившееся у противника преимущество въ силахъ (ладья, слонъ и двѣ проходныя пѣшки за ферзя!) могли еще упорно бороться. (А.).

31. . . . Lc8—c2  
32. Kpd1—e1 . . .

Или 32. Ce3—c1, Lb2—b1 33. Ff3—e3, Cf6—d4 и т. д. (А.).

32. . . . Lb2—b1+  
33. Ff3—d1 Cf6—c3+  
Бѣлые сдались.

### № 91. Дебютъ 3-хъ коней.

Играна въ 7-мъ турѣ.

Примѣчанія А-дра А. Алексина.

**Эд. Ласкеръ. А-дръ А. Алексинъ.**  
(Ed. Lasker). (A. Aljechin)

Бѣлые. Черные.

1. e2—e4	e7—e5
2. Kg1—f3	Kb8—c6
3. Kb1—c3	Cf8—b4
4. Kc3—d5	. . . .

Этотъ ходъ вполнѣ оправдывается, если бѣлые отвѣчаютъ на него 4. ... Cb4—a5 (см. напримѣръ известную партію Леонардъ-Таррамбъ изъ Гамбургскаго турнира 1912 г., получившую Brillancy-Preis); при отступлениі же слона на e7 (также и 4. ... Kg8—f6, испробованное на турнирѣ въ Ristyan'ѣ въ 1912 г., заслуживающее вниманіе) онъ, повидимому, не даетъ бѣльмъ особаго преимущества.

4. . . .	Cb4—e7
5. Cf1—c4	Kg8—f6
6. d2—d3	d7—d6
7. Kd5 : e7	Fd8 : e7
8. c2—c3	. . . .

Цѣль этого хода не вполнѣ понятна: лучше было бы 8. Cc1—g5.

8. . . .	h7—h6
9. Cc1—e3	0—0
10. Fd1—d2	. . . .

Поле d2 не мѣсто для ферзя. Разсчитывать же въ данномъ положеніи на возможность жертвы слона на h6 было по меньшей мѣрѣ наивно... Слѣдовало просто рокировать.

10. . . .	Cc8—e6
11. Cc4—b3	Ce6 : b3

12. a2 : b3 d6—d5  
13. e4 : d5? . . .

Третья и, вѣроятно, уже рѣшающая ошибка. Бѣлые во что бы то ни стало должны были попытаться удержать центръ; поэтому имъ слѣдовало играть 13. Fd2—c2, и если, напримѣръ, 13. ... Fe7—e6, то 14. h2—h3, Kf6—d7; 15. g2—g4 (даже къ такого рода экстреннымъ мѣрамъ лучше прибѣгнуть, чѣмъ играть e4 : d5), съ дальнѣйшо лучшей игрой, чѣмъ случившаяся послѣ сдѣланнаго ими хода.

13. . . . Kf6 : d5  
14. 0—0 f7—f5

Преимущество черныхъ теперь очевидно.

15. b3—b4 b7—b6

Проще всего: пѣшка а7 играетъ въ данной позиціи слишкомъ незначительную роль для того, чтобы стоило терять времени на ея защиту. Дѣлая этотъ ходъ, черные уже мысленно обрекли ее на гибель.

16. Fd2—e2 Fe7—d6  
17. b4—b5 Kc6—e7  
18. Ce3—d2 Ke7—g6  
19. La1—a4 La8—e8

См. предыдущее примѣчаніе.

20. g2—g3 . . .

Печальная необходимость ввиду угрозы 20. ... Kg6—f4.

20. . . . Fd6—d7(!)

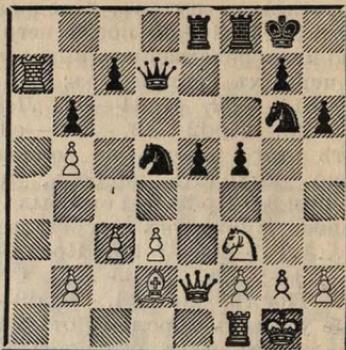
Съ двойной тенденціей—a4 (угроза укрѣпить ферзевый флангъ ходомъ a7—a5) и h3 (продолженіе, случившееся въ партіи).

21. La4 : a7 . . .

Теперь бѣлые быстро проигрываютъ, но партію *à la longue* все равно нельзя спасти; на 21. b2—b3, напримѣръ, послѣдовало бы 21. ... Kd5—f6 и затѣмъ все-таки e5—e4.

Положеніе послѣ 21-го хода бѣлыхъ:

Черные (Алекинъ).



Бѣлые (Ласкеръ).

21. . . . e5—e4

Начало быстро приводящей къ цѣли финальной атаки.

22. Kf3—d4 . . .

Или 22. d3 : e4, f5 : e4; 23. Kf3—d4, Kg6—e5; 24. Kpg1—g2, Ke5—f3; 25. h2—h3, Kf3 : d2; 26. Fe2 : d2, e4—e3 и т. д.

22. . . . e4 : d3

23. Fe2 : d3 Kg6—e5

24. Fd3—e2 f5—f4

25. Fe2—h5 . . .

Нѣсколькими ходами дольше бѣлые могли продержаться, сыгравъ 25. g3 : f4.

25. . . . Kd5—f6

26. Fh5—f5 . . .

Фигуру, очевидно, уже нельзя спасти.

26. . . . Ke5—f3 +

27. Kрe1—h1 Fd7 : f5

28. Kd4 : f5 Kf3 : d2

29. Jf1—d1 Kf6—e4

30. Kf5 : g7 Ke4 : f2 +

31. Kph1—g2 f4—f3 +

Сдался.

Эта партія играна Эд. Ласкеромъ несомнѣнно, ниже его настоящей силы.

## № 92. Отказаный ферзевый гамбитъ.

Играна въ томъ же турнирѣ.

Примѣчанія Д. Н. Павлова.

**Эд. Ласкеръ.**  
(Ed. Lasker).

**Ф. Етсъ.**  
(F. Yates).

Бѣлые.

1. d2—d4 d7—d5
2. c2—c4 e7—e6
3. Kb1—c3 c7—c5
4. Kg1—f3 c5 : d4

Это продолженіе рекомендуется Таррашемъ. Другіе аналитики счи-  
таютъ 4. ... Kb8—cb болѣе силь-  
нымъ.

5. Kf3 : d4 e6—e5

Этотъ ходъ входитъ въ планъ  
защиты Тарраша. Вполнѣ солидно  
здѣсь 5. ... Kg8—f6.

6. Kd4—b5 d5—d4
7. Kc3—d5 Kb8—a6
8. e2—e4 . . .

Послѣ 8. Fd1—a4, Cc8—d7, 9.  
g2—g3, Cd7—c6; 10. Cf1—g2, Kg8—  
e7! черные имѣютъ равную партію  
послѣ же 8. e2—e3, Kg8—f6; 9.  
Kd5 : f6+, Fd8 : f6; 10. e3 : d4.  
Cf8—b4+; 11. Cc1—d2, e5 : d4;  
12. a2—a3 (12. C : b4, K : b4; 13.  
Kc7+, Kpd8; 14. K : a8, Le8+;  
15. Ce2, d3 подвергаетъ бѣлыхъ  
сильнѣйшей атакѣ), черные, жер-  
твую фигуру: 12. ... 0—0! 13. Cd2 :  
b4, Ka6 : b4; 14. a3 : b4, Lf8—e8+;  
15. Cf1—e2, Cc8—g4!, получаютъ  
сильную атаку, дающую имъ по  
анализу Тейхмана минимумъ—ни-  
чию.

8. . . . Cc8—d7

Этотъ ходъ считался до сихъ  
поръ лучшимъ въ данномъ по-  
ложениі. И дѣйствительно, трудно  
указать другой ходъ для черныхъ.  
Такъ, напримѣръ, 8. ... Kg8—f6  
нехорошо въ виду 9. Fd1—a4,  
Cc8—d7, 10. Cc1—g5, Cf8—e7; 11.  
Cg5 : f6 и черныхъ приходится  
брать пѣшкой g7 : f6.

9. Fd1—h5! . . .

Продолженіе, предложенное въ  
связи съ предшествующимъ хо-

домъ также Тейхманомъ. Извѣстно  
оно уже давно и мы встрѣчаемъ ука-  
заніе на него, напримѣръ, въ партіи  
Бернштейнъ-Перлісъ изъ С.-Пе-  
тербургскаго турнира 1909 г.  
Однако, до сего времени считали,  
что оно даетъ бѣлымъ только  
равную партію.

9. . . . Fd8—b8

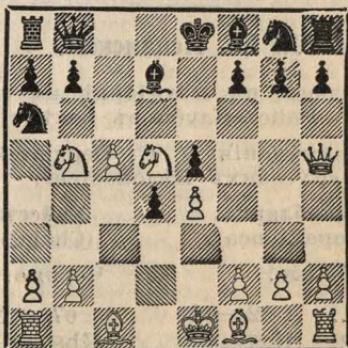
Конечно, единственный ходъ для  
защиты пѣшки e5.

10. c4—c5!! . . .

Этой остроумной жертвой пѣшки,  
найденной Тейхманомъ въ послѣд-  
нее время и встрѣчающейся впер-  
вые на международномъ турнирѣ,  
существенно усиливается атака  
бѣлыхъ, которая съ этого мом-  
ента становится едва ли отразимой.  
Все это продолженіе подвергаетъ  
большому сомнѣнію избранную  
черными защиту и потому пред-  
ставляетъ значительный теорети-  
ческий интересъ.

Положеніе послѣ 10-го хода  
бѣлыхъ:

Черные (Етсъ).



Бѣлые (Эд. Ласкеръ).

11. . . . Cf8 : c5

Черные не имѣютъ другого хода.  
На 11. ... Kg8—f6 послѣдуетъ 12.  
Kd5 : f6+, g7 : f6; 13. Cf1—c4,  
а на 11. ... g7—g6 12. Kb5—c7+,  
Ka6 : c7; 13. Ph5 : e5+.

11. Cf1—c4 Cd7—e6

12. 0—0 Kg8—e7

И теперь нельзя играть 12. ...  
g7—g6 въ виду 13. Kd5—c7+!,  
Ka6 : c7; 14. Ph5 : e5.

13. f2—f4 Ce6 : d5

14. e4 : d5      e5—e4  
 15. d5—d6      d4—d3+  
 16. Kpg1—h1      0—0

Если 16. ... Ke7—g6, то 17. Cс4 : f7+, Кре8 : f7; 18. Фh5—f5+, Kpf7—e8; 19. Фf5—e6+, Кре8—d8 (f8), 20. f4—f5.

17. d6 : e7      Сс5 : e7  
 18. Kb5—c3      Фb8—d8  
 19. Cс4 : a6      b7 : a6  
 20. Kс3 : e4      f7—f5  
 21. Ke4—d2      La8—c8  
 22. Kd2—b3      a6—a5  
 23. Cс1—e3      Ce7—f6  
 24. La1—d1      Lf8—e8  
 25. Фh5—f3      Lc8—c2  
 26. Се3—d4!      Le8—e2

Если 26. ... Cf6 : d4, то, конечно, 27. Ff3 : d3.

27. Cd4 : f6      Fd8 : f6  
 28. Ff3 : d3      Le2 : g2  
 29. Fd3—d5+      Ff6—f7  
 30. Fd5 : g2      Lc2 : g2  
 31. Ld1—d8+      Сдался.

### № 93. Испанская.

Играна въ Нью-Йоркѣ на турнирѣ Райсъ-Клуба въ юль с. г.

Примѣчанія О. С. Бернштейна изъ «Русскихъ Вѣдомостей».

**Капабланка.**  
(Capablanca).

Бѣлые.

1. e2—e4      e7—e5  
 2. Kg1—f3      Kb8—e6  
 3. Cf1—b5      a7—a6  
 4. Cb5—a4      Kg8—f6  
 5. 0—0      b7—b5

**Хайесъ.**  
(Chajes).

Черные.

темпа, такъ какъ ладья ходить въ дебютѣ второй разъ и должна защищать пѣшку e4).

6. Ca4—b3      Cf8—e7

Здѣсь ходомъ 6 ... d7—d6 можно пойти на малоизслѣдованный, но врядъ ли выгодный для черныхъ варіантъ 7. Kf3—g5, d6—d5; 8. e4 : d5, Kc6—d4 (8. Kf6 : d5?, Kg5 : f7). Послѣ хода въ партіи бѣлые занимаютъ центръ.

7. d2—d4      d7—d6

Если 7. ... Kc6 : d4?, то 8. Cb3 : f7+!

8. c2—c3      Cс8—g4  
 9. Cc1—e3      0—0

Послѣ этого бѣлые окончательно укрѣпляютъ свою позицію. Можно было попытаться придать игрѣ неожиданный оборотъ: 9. ... Kf6 : e4, 10. Cb3—d5, Fd8—d7; 11. Cd5 : e4, d6—d5; 12. Ce4—c2, e5—e4; 13. h2—h3 Cg4—h5; 14. g2—g4? Ch5 : g4! (14 ... e4 : f3? 15. Cс2—f5!); если же 11. d4 : e5 (вместо Cd5 : e4), то 11. ... Ke4—c5.

10. Kb1—d2      Kс6—a5  
 11. Cb3—c2      Lf8—e8

Непростительно. Прямымъ послѣдствіемъ хода Kс6—a5 должно было явиться c7—c5, чтобы атаковать бѣлыхъ въ центрѣ. Послѣ хода въ партіи битва стратегически проиграна.

12. b2—b4!      e5 : d4  
 13. c3 : d4      Ка5—c6  
 14. a2—a3      Ce7—f8  
 15. La1—c1      Kс6—e7  
 16. e4—e5      . . . . .

Бѣлые отлично развили свою игру, пользуясь слабыми ходами противника; теперь они переходятъ къ рѣшающему нападенію.

16. . . . .      d6 : e5  
 17. d4 : e5      Cg4 : f3

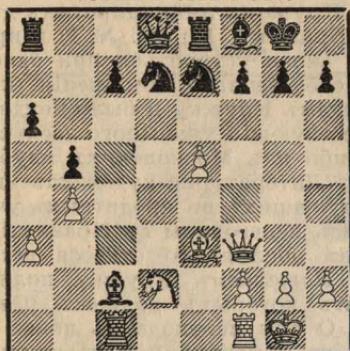
Если 17. ... Kf6—d7? то 18. Cс2 : h7+!

18. Fd1 : f3      Kf6—d7

Неправильно. Покуда этотъ ходъ не вынужденъ или не приноситъ непосредственной выгоды, его не слѣдуетъ дѣлать. Черные могли, если не хотѣли пуститься на обходообразный варіантъ 5. ... Kf6 : e4, сыграть 5. Cf8—e7, заставляя бѣлыхъ вынудить b7—b5 ходомъ 6. Kb1—c3 (что лишаетъ ихъ возможности образованія центра ходами c2—c3 и d2—d4) или ходомъ 6. Lf1—e1 (что является потерей

Положение по 18-го хода черныхъ:

Черные (Хайесъ).



Бѣлые (Капабланка).

19. Ff3—h3 Ke7—g6

- |               |           |
|---------------|-----------|
| 20. f2—f4     | Kd7—b6    |
| 21. Kd2—f3    | Kb6—c4    |
| 22. Kf3—g5!   | h7—h6     |
| 23. Kg5 : f7  | Kpg8 : f7 |
| 24. Ph3—f5+   | Kpf7—g8   |
| 25. Pf5 : g6  | Kc4 : e3  |
| 26. Pg6—h7+   | Kpg8—f7   |
| 27. Cc2—b3+   | Ke3—c4    |
| 28. Lf1—d1!   | Fd8—b8    |
| 29. Lc1 : c4  | b5 : c4   |
| 30. Cb3 : c4+ | Kpf7—e7   |
| 31. Ph7—f5    | Fb8—b6+   |
| 32. Kрe1—f1   |           |

Сдался.

Финаль отлично проведенъ Ка-  
пабланкой.

## Отъ Комитета по сооруженію памятника М. И. Чигрину.

Послѣ опубликованія 4-го отчета въ № 13 «Шахматнаго Вѣстника» поступили еще слѣдующія пожертвованія: Саратовскихъ шахматистовъ—16 р. (А. М. Дьяконовъ, Е. Б. Добрый, кн. Н. Н. Чегодаевъ, Г. Г. Абелльсъ, С. Ф. Лебедевъ, М. Е. Фроловъ, С. И. Янко, В. М. Кандидатовъ, Н. И. Подъяпольскій, И. Краснобаевъ, М. И. Степановъ, А. А. Салько, В. П. Рукавишниковъ и М. Н. Шепелевъ—по 1 р., А. И. Адріановскій, И. М. Буровъ и Н. И. Креморенко—по 50 коп., В. А. Адріановскій—30 коп. и Н. Камаровъ—20 коп.), Орловскаго Шахматнаго Общества—20 р., Тульскаго Шахматнаго Общества—10 р. (М. С. Сорокинъ—1 р. 90 коп., А. В. Трубленковъ—1 р. 85 коп., К. П. Васильевскій—1 р. 50 коп., Н. И. Архангельскій—1 р. 25 коп., Н. Х. Сапожниковъ и М. М. Корнѣевъ по 1 р., А. Н. Гнютовъ—75 коп., С. Г. Покровскій, С. Г. Шалаевъ и Ивановъ—по 25 коп.), А. Л. Омелянскаго (Кievъ)—10 р., А. И. Лубкова (Москва)—9 р., Ф. И. Перунова (Кострома)—2 р. 50 коп. и Ф. Я. Госкина (Кострома)—2 р. 50 коп.; всего по настоящему отчету 66 р.; вмѣтсъ остаткомъ по предыдущему отчету въ распоряженіи комитета состоять 1328 р. 59 коп.

Пожертвованія принимаются казначеемъ СПБ. Шахматнаго Собрания Н. А. Зноско-Боровскимъ (СПБ., Николаевская, 77).

## Турниры по перепискѣ.

Въ турнирѣ № 3, кромѣ лицъ, поименованныхъ ранѣе, принимаетъ участіе кн. Ф. М. Шаховской (Екатериновка, Ряз.-Ур. ж. д.).

# ХРОНИКА.

**МОСКВА.** Московскій Шахматный Кружокъ ликвидировалъ дѣла съ собственнымъ помѣщеніемъ (Сивцевъ Вражекъ, 11; см. № 1) и предполагаетъ, по примѣру прежнихъ лѣтъ, снова устроиться при одномъ изъ Московскихъ клубовъ. Содержаніе собственнаго помѣщенія, какъ и слѣдовало ожидать, оказалось не по силамъ Кружку и было неудобно во многихъ отношеніяхъ. Кружокъ, существующій уже много десятковъ лѣтъ, всегда устраивался при какомъ-либо изъ Московскихъ клубовъ (Дворянскій Клубъ, Собрание Врачей, Литературно-художественный Кружокъ, Охотничій Клубъ, Собрание служащихъ въ кредитныхъ учрежденіяхъ и др.). Текущимъ лѣтомъ велись переговоры съ Правленіемъ Охотничьяго Клуба, и Совѣтъ Старшинъ послѣдняго отнесся весьма сочувственно къ ходатайству Кружка. Пожелаемъ Кружку полнаго успѣха въ его переговорахъ, результатъ которыхъ долженъ разрѣшиться въ самомъ близкому будущемъ. О днѣ перехода въ новое помѣщеніе будетъ своевременно объявлено въ номерахъ нашего журнала и, кромѣ того, Комитетомъ Кружка будутъ разосланы особыя повѣстки всѣмъ московскимъ любителямъ шахматной игры, адреса которыхъ извѣстны Кружку.

**ПЕТЕРБУРГЪ.** Относительно международного шахматного съѣзда 1914 г. (см. № 12) мы слышали слѣдующія подробности: въ Гросъ-Мейстеръ-Турниръ, который, какъ мы сообщали, долженъ состояться на Пасхѣ 1914 г., будутъ допущены изъ Россіи маэстро О. С. Бернштейнъ и А. К. Рубинштейнъ; всего лицъ, удовлетворяющихъ требованіямъ къ допущенію въ турниръ, насчитывается одиннадцать, и двѣнадцатымъ будетъ допущенъ побѣдитель Всероссійского турнира, который состоится на Рождество 1913—14 г. и въ который будутъ допущены всѣ русскіе маэстро (кромѣ Бернштейна и Рубинштейна) и нѣкоторые изъ сильнѣйшихъ русскихъ любителей, выборъ которыхъ Комитетомъ Съѣзда еще не рѣшенъ.

**ТУЛА.** 20-го и 21-го іюля состоялись гастроли Б. Е. Малютина въ Тулѣ. 20-го состоялся сеансъ одновременной игры изъ 12-ти партій, изъ которыхъ Б. Е. 10 выигралъ и 2 проигралъ (А. Н. Гнотову и К. П. Василевскому; К. П. Василевскому и А. В. Трубленкову играли въ сеансѣ по 2 партіи. 21-го состоялся сеансъ изъ 5 партій безъ ограниченія времени обдумыванія ходовъ для играющихъ; результатъ сеанса: +2, —2 (А. В. Трубленкову и Н. И. Архангельскому), =1 (съ А. Н. Гнотовымъ).

**Швейнингенъ.** Изъ доклада президіума на общемъ собраніи Нидерландскаго Шахматнаго Союза видно, что къ Союзу въ настоящее время принадлежить 65 шахматныхъ обществъ и 920 отдѣльныхъ членовъ. Доходы Союза на послѣдній годъ выразились въ суммѣ 3.614 гульденовъ.

Въ день раздачи призовъ два первыхъ призера дали сеансъ одновременныхъ партій. Изъ 29 партій въ теченіе 2 часовъ—маэстро Алехинъ и Яновскій выиграли 19 партій, 9 проиграли и 1 окончили въ ничью. Въ турнирѣ «кандидатовъ въ маэстро» (varmeisterclasse) первый призъ получилъ Г. С. Фонштейнъ.

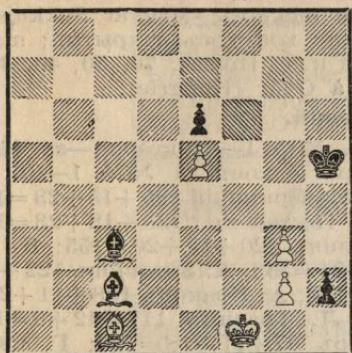
**НЬЮ-ЙОРКЪ.** Въ турнирѣ, организованномъ неутомимымъ профессоромъ Райсомъ, участвуютъ Капабланка, Дурасъ, Мардеръ, Купчикъ, Тененвурцель, И. Бернштейнъ, Блэкъ, Адѣръ, Хайесъ, Винонъ, Филипссъ, Гроттеръ, Вейхоферь и Стамферъ.—14 іюля состоялась консультационная партія; противъ Капабланки играли Хайесъ, Гроттеръ и Мардеръ. Капабланка, играя бѣлыми, выигралъ партію (гамбитъ Райса) на 29 ходу.

**СТОКГОЛЬМЪ.** Въ ежегодномъ матчѣ между шахматными клубами Стокгольма и Готенбурга побѣдителемъ оказался Стокгольмъ (выигравъ  $5\frac{1}{2}$  партій противъ  $2\frac{1}{2}$ ), къ которому переходитъ обладаніе переходящимъ призомъ—кубкомъ, пожертвованнымъ г. Коллинъ.

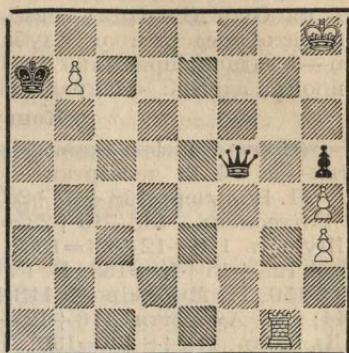
# Э Т Ю ДЫ И ЗАДАЧИ.

## Э Т Ю ДЫ.

№ 55. Л. Б. Залкинда (Москва). № 56. А. С. Селезнева (Москва).



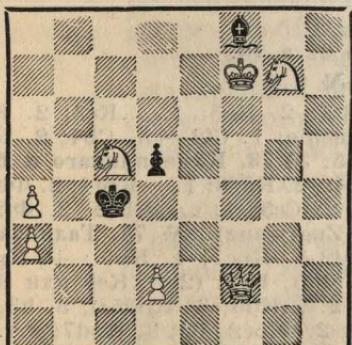
Ничья.



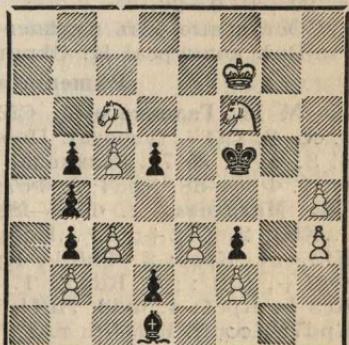
Ничья.

## ЗАДАЧИ.

№ 116. Н. Архангельский (Тула). № 117. А. В. Галицкий (с. Синень-  
кое).

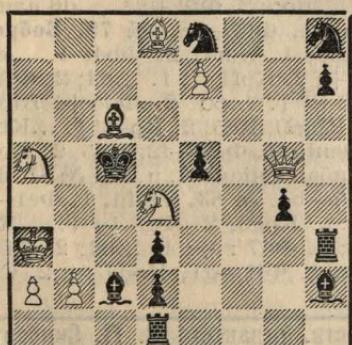


Матъ въ 4 хода.

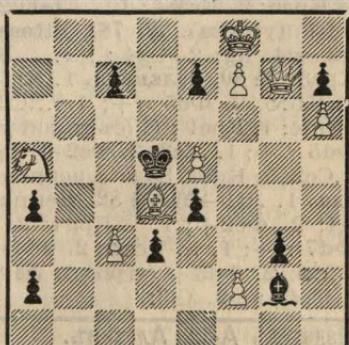


Матъ въ 4 хода.

№ 118. Л. Б. Залкинъ (Москва). № 119. Н. К. Малаховъ (с. Пра-  
сковея).



Матъ въ 3 хода.



Матъ въ 3 хода.

### Конкурсы задачъ.

Объявлены результаты конкурсовъ: 1) газеты «Melbourne Leader»—2-хъ ход. зад.; призы получили: Kuskop, Bull, Ferdonk, Ludanyi; почетные отзывы: Mc Arthur, Heathcote, Feigl; 2) газеты Four - Leaved Schamrock»—2-хъ ход. зад.: I призъ—Williams, II—Ross, III—Armstrong.

Объявленъ конкурсъ 3-хъ ходовыхъ задачъ шахматнымъ клубомъ въ Gyor (Венгрия) совмѣстно съ журналомъ «Magyar Sakkujjsag» въ память предсѣдателя клуба D-r Balazs; конкурсъ закрытый; maximum—3 задачи; присылка до 15 октября н. с. Призы: 70, 50, 40, 30 и 20 кронъ; адресъ: «Magyar Sakkujjsag», а Gyor (Hongrie).

### Конкурсъ рѣшеній.

(Первая цифра—сумма очковъ за №№ 1—6, вторая—за № 7, третья—за № 8, четвертая—общая сумма очковъ за №№ 1—8).

Я. Вильнеръ 138+15+26=179; В. Камерницкій 135+15+23=173; Л. Готтесманъ 133+15+23=171; С. Несторовъ 129+12+23=164; Н. Шульцъ 118+12+26=156; Б. Гладилинъ 120+15+20=155; Б. Палецкій 125+15+13=153; В. Г. 118+14+21=153; А. Зыряновъ 122+8+20=150; Н. Любомировъ 113+15+18=146; А. Ивановъ 108+11+25=144; А. Аморетти 116+12+14=142; Л. Травинъ 117+12+9=138; С. Дьяковъ 113+8+9=130; К. Резенеръ 97+11+18=126; Г. Сакулинскій 114+0+9=123; М. Качашкинъ 108+8+0=116; С. Грубинъ 98+7+8=113; А. Кононовъ 93+12+8=113; С. Вайнштейнъ 85+15+9=109; Н. Латышевъ 95+6+8=109; Я. Гольденвейзеръ 98+2+8=108; А. Тюменевъ 82+4+8=94; В. Москалевъ 78+11+0=89; М. Нейманъ 68+8+8=84; К. Карповъ 67+8+8=83; Н. Изюмовъ 65+1+6=72; А. Викентьевъ 46—2+8=52; Х. Бараповъ 25+11+3=39; М. Курицисъ 22+4+0=26.

Остальные безъ измѣненія.

Внѣ конкурса: И. Сѣриковъ №№ 67 и 70.

### Рѣшенія задачъ №№ 9 и 10.

**№ 71. Галицкаго.** 1. Cf2—e3, Ce3 : ; 2. Ka5; 1. ...Ke3; 2. Kg5; 1. ...∞; 2. Cf4+ (угроза). Побочное рѣшеніе: 1. Cf2—c5, Cb4; 2. Kd6; Ke3! 3. d4x. **№ 72. Залкинда.** 1. Ke4—c5. **№ 73. Камерницкаго и Малкина.** 1. Fb6—d8, Kpd4; 2. Fe7; 1. ...Kpe4; 2. Креб; 1. ...Kpf4; 2. Fh4+ **№ 74. Малахова.** 1. Fh8—f8, Kpe5 : ; 2. Cc5; 1. ...Kh∞; 2. Ff2+. 1. ...Kb6; 2. Cb2+; 1. ...Kd6; 2. Ff3 (Zugzwang). **№ 75. Галицкаго;** 1. Kf2—e4, Kpc1; 2. Fh6+, Kpb1! 3. Kd2+, Kpc1; 4. Kb3 : +, Kpb1. 5. Fc1+, Ke1 : ; 6. Kd2×; 1. ...Rf4; 2. Ff5, Ke2! (2. ...Ke6 или Kh3; 3. Kc3+, Kpc1; 4. Fd3, Lb1! 5. Fe3+; 2. ...Kd5; 3. Kpd5:); 3. h3, f6; 4. Kpd7; Kc6; 5. Ke3+ и т. д.; 1. ...f6(5); 2. Ff5(:), h3; 3. Kpd7: и т. д.! 1. ...h3; 2. Ff5, f6; 3. Kpd7: и т. д. **№ 76. «Aldebaran».** 1. Kb7—c5; Cc5 : ; 2. Le4+, Ke4 : ; 3. Fd5+; 1. ...Krc5 : ; 2. Fe6+, de; 3. Le5: +; 1. ...c1K, 2. Ke6+, de; 3. Ke6+; 1. ...e4; 2. Kb3+ и т. д. **№ 77. «Egmont».** 1. Fh3—f1, Lff1 : ; 2. Ke8—d6; 1. ...Lbf1 : ; 2. Ke5; 1. ...Krc4 : ; 2. e4+ 1. ...Krc6; 2. Ke5+; 1. ...Le1; 2. Ke5; 1. ...Lfc∞; 2. Ff3+; 1. ...d6 или ∞; 2. e4+ (угроза). **№ 78. «Rosenmontag».** 1. Ff6—d8. **№ 79. Боброва.** 1. g2—g4, hg; 2. Cg4 : ; 1. ...Kre5; 2. Cc4; 1. ...h4; 2. Fb4; 1. ...e5; 2. Krc3. **№ 80. Залкинда.** 1. Kf4—e6, Cg3+; 2. Kpf1 : ; 1. ...d4; 2. Ff4+; 1. ...Kb∞; 2. Fd5 : +; 1. ...Cd3; 2. Fg2+; 1. ...∞; 2. Fd4+! Второе рѣшеніе: 1. Kpe1 : f1 (ст. тихой угрозой 2. Kpg2), Kg5; 2. Kpg2! 1. ...Kb∞; 2. Fd5 : +; 1. ...c3; 2. Fe2+! Третье рѣшеніе: 1. Fd2—f2, Kg5; 2. Kpf1:; 1. ...Ce2; 2. Kpe2. Задача исправляется прибавленіемъ ч. п. h3. **№ 81. Залкинда.** 1. Lf1—f6. **№ 82. Hermann.** 1. Lb5—b4. **№ 83. Vesin.** 1. Fe1—d2 Kpe4; 2. Fc2+; 1. ...Kpg4; 2. Ke3+; 1. ...Kpg6; 2. Fg5+; 1. ...Kre6 2. Fd7 : +; 1. ...Kc∞; 2. Ff4+; 1. ...e5; 2. Fd7 : +; 1. ...h4; 2. Ff4+; 1. ...∞; 2. Fd3+ (угроза). **№ 84. Tanner.** 1. Ff1—g1, Kpd4 : ; 2. Ch1!: 1. ...Kpf5 : ; 2. Cf3:.