ЛИСТОК ШАХМАТНОГО КРУЖКА ПЕТРОГУБКОММУНЫ.

№ 6. 29 мая 1921 г. № 6.

Тарраш о матче Ласкер — Капабланка.

(„Lokalanzeiger" от 3 мая 1921 г.).

Как много ждал шахматный мир от этой борьбы на первенство мира, и как мало оправдались все ожидания! Ласкер, непобедимый в течение четверти века чемпион мира, проявивший как раз перед войной в Петроградском турнире беспримерные качества своего дарования, вызван на матч молодым кубинцем, своими победами завоевавшим себе многообещающее право на борьбу с чемпионом мира. От этой встречи ожидали каких-то особенных откровений, и когда, три месяца тому назад, осуществление матча казалось невозможным, все считали это невознаградимой потерей для шахматного мира. Однако, уже первые партии матча принесли горькое разочарование. Они положительно непригодны для печати, и если бы в заголовке не стояли знаменитые имена, ни один шахматист-редактор не решился бы их опубликовать. Большинство из известных нам партий не представляют из себя борьбы, а являются лишь уклонением от таковой. Начало партий уже сотни раз повторялось в шахматной практике, середина же игры представляет из себя не энергичное нападение и остроумную защиту, а лишь до чрезвычайности осторожное маневрирование. В партиях матча трудно узнать нашу интересную игру,— до такой степени веет от них беспросветной скукой. И странно, главным образом, то, что партии Ласкера всегда были интересны; в неменьшей степени это относится и к Капабланке. Когда же оба великих маэстро встретились, то ими овладело состояние какого-то отупения. Чем это об'яснить? Чем об'яснить еще до сих пор небывалый случай, что в борьбе на первенство мира побежденный не выиграл ни одной партии?

Уже одно то, что Ласкер сдал матч до его окончания, свидетельствует, что он боролся без надежды на успех, что с ним случается впервые. Следовательно, случилось что-то, что сломило его духовную и моральную силу, ибо, вне всякого сомнения, он играл далеко ниже своей силы. Его игра в этом матче была похожа на слабую игру на ничью, совершенно ему несвойственную, и вдобавок он делает грубые промахи. Так, в пятой партии, в еще сомнительном положении, он, благодаря неправильному ходу короля, потерял коня и проиграл партию, допустив ошибку, чего я не знаю во всей его шахматной деятельности. Короче говоря, выражаясь спортивно, можно сказать: Ласкер „потерял класс", а это должно иметь в своем основании какую-либо вескую причину. Таковой нельзя усмотреть в возрасте, так как Ласкер находится „в расцвете лет": ему 54 года, а в этом возрасте об ослаблении духовной мощи не может быть и речи. Что в этом возрасте слабеет — это не изобретательность, фантазия и напряжение воли, а честолюбие, страсть, интерес к игре. К успехам становишься равнодушным, то, чего страстно добивается противник, принадлежит тебе десятилетия, а, как известно, чем долго владеешь, то меньше ценишь. Кроме того, условия матча как раз не могли вызвать у Ласкера особенного под'ема. В случае выигрыша, как и в случае проигрыша, ему улыбался небывалый гонорар, в размере 800.000 марок, и это условие должно было парализовать его волю к победе. Если бы эту сумму должен был получить победитель матча, то Ласкер, может быть, проявил бы свою прежнюю силу. Итак, в сознании своем,—при условиях данного матча, он был уже заранее удовлетворен, а удовлетворение ослабляет волю. Такое же влияние оказала и другая причина, которая, пожалуй, сыграла неменьшую роль в поражении Ласкера: это тропическая жара, царящая в Гаванне и дающая себя особенно чувствовать в марте и апреле. Правда, Ласкер отличался именно тем, что всегда, независимо от внешних условий, играл в полную силу; этим-то и об'ясняется его многолетний ровный успех, в то время, как другие игроки часто поддаются влиянию различных обстоятельств. Но на этот раз и Ласкеру пришлось заплатить дань неблагоприятным условиям.

Было бы несправедливо судить о новом шахматном короле по партиям данного матча, во всяком случае, десятую партию Капабланка играл превосходно: великолепно использовал небольшое дебютное преимущество, постепенно развил его в благоприятный Endspiel и блестяще провел конец игры. Он во всех положениях шахматной партии силен и талантлив, и я уверен в том, что он надолго останется чемпионом мира. Вызовы, конечно, последуют со многих сторон.

Статья Тарраша представляет интерес, как выражающая мнение одного из сильнейших шахматистов своего времени, к тому же дважды побежденного Ласкером. Печатая настоящую статью, Редакционная Коллегия, однако, не считает возможным согласиться с высказанными Таррашем соображениями. Несомненно, разница в возрасте противников сыграла огромную роль. Шахматное искусство достигло такого совершенства и требует от игрока такого напряжения, что в жизни каждого первоклассного шахматиста обозначается кульминационный пункт расцвета его дарования и, может быть, у Ласкера он совпал с Петроградским турниром 1914 года. Недаром в прошлом году во время переговоров о матче он в печати заявил о сложении с себя звания чемпиона мира и передаче его Капабланке. И только единодушный протест всей шахматной прессы против такой передачи заставил его согласиться принять вызов Капабланки.

Указание Тарраша, что гонорар Ласкера не зависел от результата матча и поэтому повлиял на его игру, по нашему, не выдерживает критики. Ласкер всегда отстаивал высокую оплату шахматного искусства, наравне с другими видами художественной деятельности, и ему могут быть благодарны все маэстро-пролетарии, которые за дешевую плату вынуждены были продавать свое дарование, но он всегда был истым шахматистом, который больше всего любил шахматы ради самих себя. Яркий пример — Петроградский турнир 1914 года, где он получил гонорар за участие впятеро превышающий 1-й приз, и где поистине сверхестественным напряжением воли он одержал победу, отстав в первой половине турнира на 1½ очка от того же Капабланки.

Партия № 16. Дебют ферзевых пешек.

4-я партия матча.

Ласкер. (белые)	Капабланка. (черные)
1. d2—d4	d7—d5
2. c2—c4	e7—e6
3. Kb1—c3	Kg8—f6
4. Cc1—g5	Cf8—e7
5. e2—e3	0—0
6. Kg1—f3	Kb8—d7
7. Фd1—c2	c7—c6
8. Cf1—d3	. . . . .

Обычно играют 8. c4 : d5 и на ed, Cd3 и 0—0—0.

8.	d5 : c4
9. Cd3 : c4	Kf6—d5
10. Cg5 : e7	Фd8 : e7
11. 0—0	Kd5 : c3
12. b2 : c3	b7—b6
13. Cc4—d3	g7—g6
14. a2—a4	Cc8—b7
15. a4—a5	c6—c5
16. Kf3—d2	e6—e5
17. Cd3—e4!	Cb7 : e4
18. Фc2 : e4	Лa8—e8

Угрожало 19. a5 : b6 с выигрышем пешки, а также f2—f4.

19. a5 : b6,	a7 : b6;
20. Лa1—a7	e5 : d4;
21. Фe4—c6	. . . . .

Видимо не предвидя 23-го хода черных. Белые сохраняли преимущество, играя 21. Фe4 : e7, Лe8 : e7; 22. c3 : d4 и на c5 : d4; 23. Лf1—c1! d4 : e3; 24. f2 : e3, Лf8—d8; 25. Лc1—c7, Kpg8—f8; 26. Kd2—c4, b6—b5; 27. Kc4—d6, угрожая Kc8.

21. . . .	Лe8—d8
22. c3 : d4	c5 : d4
23. e3 : d4	Фe7—f6!
24. Фc6 : f6	Kd7 : f6
25. Kd2—f3	Kf6—d5
26. Лf1—b1	f7—f6
27. Kpg1—f1	Лf8—f7
28. Лb1—a1	Лd8—d7
29. Лa7 : d7	Лf7 : d7
30. g2—g3	Ничья.

(*Примечания П. А. Романовского*).

Партия № 17. Дебют ферзевых пешек.

11-я партия матча.

Капабланка. (белые).	Ласкер. (черные).
1. d2—d4	d7—d5
2. Kg1—f3	e7—e6
3. c2—c4	Kg8—f6
4. Cc1—g5	Kb8—d7

Здесь хорошо h7—h6 и на 5. Cg5—h4, d5 : c4, удерживая пешку, как в партии Рубинштейн—Дурас из Сан-Себастьянского турнира.

5. e2—e3	Cf8—e7
6. Kb1—c3	0—0
7. Лa1—c1	Лf8—e8
8. Фd1—c2	c7—c6
9. Cf1—d3	d5 : c4
10. Cd3 : c4	Kf6—d5
11. Cg5 : e7	Лe8 : e7

Этот и следующие ходы поражают своей пассивностью. Черные надолго остаются в стесненном положении.

Почему не Фd8 : e7 и на 12. 0—0, Kd5 : c3; 13. bc (Ф : c3, e6—e5), b7—b6, затем Cc8—b7 и в зависимости от ходов белых c6—c5 или e6—e5.

12. 0—0	Kd7—f8
13. Лf1—d1	Cc8—d7
14. e3—e4	Kd5—b6
15. Cc4—f1	Лa8—c8
16. b2—b4	. . . . .

Этот простой ход надолго лишает черных возможности освободить свою игру ходом c6—c5 и, кроме того, подготовляет атаку на ферзевом фланге.

16.	Cd7—e8
17. Фc2—b3	Лc7—c7
18. a2—a4	Kf8—g6
19. a4—a5	Kb6—d7
20. e4—e5	b7—b6
21. Kc3—e4	Лc8—b8
22. Фb3—c3	Kg6—f4
23. Ke4—d6	Kf4—d5

Здесь лучше было 23. . . Kd7—f6; 24. Kd6 : e8 (24. Kb5 тогда Kf6—d5), Kf6 : e8 и затем Kf4—d5 или 24. Фc3—d2, Kf6—d5; 25. g2—g3, Kf4—g6 и положение черных коней улучшено.

24. Фc3—a3	f7—f6

Следовало подготовить этот ход, сыграв предварительно Фd8—e7, что кстати связывало коня d6.

25. Kd6 : e8	Фd8 : e8
26. e5 : f6	g7 : f6
27. b4—b5!	Лb8—c8

Или 27. . . . c6—c5; 28. ab, ab; 29. Cf1—c4, Фf7; 30. Фb3 или Kf3—h4 с сильной атакой.

28. b5 : c6	Лc7 : c6
29. Лc1 : c6	Лc8 : c6
30. a5 : b6	a7 : b6
31. Лd1—e1	Фe8—e8
32. Kf3—d2	Kd7—f8
33. Kd2—e4	Фc8—d8
34. h2—h4!	. . . . .

Препятствуя f6—f5; Ke4—d2, Лc8—c3; Фa3—a4, Фd8—g5 с некоторой контр-атакой. Теперь на f6—f5 последует 35. Фg3†, Kph8 (Kg6; h5); 36. Фe5†, Kpg8; 37. Cb5, Лc7; 38. Kg5.

34.	Лc6—c7
35. Фa3—b3	Лc7—b7
36. g2—g3	Лb7—a7
37. Cf1—c4	Лa7—a5
38. Ke4—e3	Kd5 : c3

Обязательно было 38. . . Фd8—d6. После мены коня d5, который держал всю позицию, защита всех слабых пунктов становится немыслимой.

39. Фb3 : c3	Kpg8—f7
40. Фc3—e3	Фd8—d6
41. Фe3—e4	Лa5—a4

В заключение неправильная комбинация со стороны черных. Следовало защищаться Лa7 и если f2—f4, то Лd7.

42. Фe4—b7†	Kpf7—g6
43. Фb7—c8!	Фd6—b4
44. Лe1—c1	Фb4—e7
45. Cc4—d3†	Kpg6—h6

Если f6—f5, то 46. C : f5† и т. д.

46. Лc1—c7	Лa4—a1†
47. Kpg1—g2	Фe7—d6
48. Фc8 : f8†	Сдался.

(*Примечания Г. Я. Левенфиша*).

Партия № 18. Испанская.

14-я партия матча.

Ласкер. (белые)	Капабланка. (черные)
1. e2—e4	e7—e5
2. Kg1—f3	Kb8—c6
3. Cf1—b5	Kg8—f6
4. 0—0	d7—d6
5. d2—d4	Cc8—d7
6. Kb1—c3	Cf8—e7
7. Cb5 : c6	Cd7 : c6
8. Фd1—d3	e5 : d4
9. Kf3 : d4	Cc6—d7
10. Cc1—g5	0—0
11. Лa1—e1	h7—h6
12. Cg5—h4	Kf6—h7
13. Ch4 : e7	Фd8 : e7
14. Kc3—d5	Фe7—d8
15. c2—c4	Лf8—e8
16. f2—f4	c7—c6
17. Kd5—c3	Фd8—b6
18. b2—b3	Лa8—d8
19. Kpg1—h1	Kd7—f6
20. h2—h3	Cd7—c8
21. Лe1—d1	Лe8—e7
22. Лf1—e1	Лd8—e8
23. Лe1—e2	Фb6—a5
24. Лd1—f1	Фa5—h5
25. Kph1—g1	a7—a6
26. Лf1—f2	Фh5—g6
27. Лf2—f3	Фg6—h5
28. f4—f5?	Kh5—h4
29. Kpg1—h2?	Kf6—g4†
30. Kph2—h1	Kg4—e5
	и выигрывают.

Об игре белых можно было бы сказать или очень много или очень мало. Выбираем последнее.

ХРОНИКА.

ПЕТРОГРАД. В клубе Петрогубкоммуны 21 мая Г. Я. Левенфиш дал сеанс одновременной игры из 19 партий. Все партии выиграл маэстро.

— 18 мая в клубе имени Карла Маркса состоялся сеанс одновременной игры И. Л. Рабиновича с результатом + 13—1 (Федосееву).

— 18 мая между шахматными кружками Губпожара и Петротопа состоялся матч из 8 партий. Выиграл Губпожар с результатом: + 6 — 2.

— Недавно закончился шахматный турнир Губпожара со следующим результатом: Беренс и Иванов + 6½ (из 9), Лебедев, Мухин и Куприянов + 6, Смирнов + 5½, Белов + 4, Кизевальтер + 3½, Граве + 1, Соколов 0.

— В апреле состоялось открытие шахматного кружка при училище Комсостава флота. В день открытия инструктор кружка И. Голубев дал сеанс одновременной игры из 17 партий с результатом: + 16 — 1 (Зотикову).

ВЕНА. В мае здесь закончился международный турнир, в котором I приз (20.000 крон) взял молодой берлинский игрок Фриц Земиш + 8 (из 11), II и III приз разделили Брейер и Эйве + 7½. Далее следуют: Грюнфельд, Тартаковер, фон-Вайда и Вукович + 6½, проф. Крейчик + 4½, Мюллер и Штробль + 4, Грубер + 3, Готлиб + 1½.

БЕРЛИН. Нам сообщают, что оспаривать первенство мира у Капабланки предполагают Рубинштейн, Боголюбов и Мароци.

Адрес для корреспонденции: Петроград, Забалканский пр., дом 4, кв. 11. С. О. Вайнштейн.

Ответственный Редактор: Редакционная Коллегия.

Р. В. Ц. 300 экз.—17-я Гос. тип., 7 рота, 26.