

Шахматный Вѣстникъ.

№ 15.

1 Августа.

1915 г.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ: съ доставкой и пересылкой 5 руб. въ годъ, за границу 6 руб.; допускается разсрочка: при подпискѣ — 3 руб. и 1 мая — 2 руб. Наложеннымъ платежомъ номера журнала не высылаются.

РЕДАКЦІЯ И КОНТОРА: Москва, Гранатный пер. 2, кв. 33.

Кромѣ того, подписка принимается въ конторѣ Печковской:
Москва, Петровскія Линіи.

П А Р Т I И.

№ 122. Испанская.

Играна въ 3-мъ турѣ международнаго турнира въ Мангеймѣ 9 июля 1914 г.

Примѣчанія А-дра А. Алехина.

Е. Постъ.
(E. Post).

Бѣлые.

- | | | |
|----|----------|----------|
| 1. | e2—e4 | e7—e5 |
| 2. | Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. | Cf1—b5 | a7—a6 |
| 4. | Cb5 : c6 | d7 : c6 |
| 5. | d2—d4 | e5 : d4 |
| 6. | Fd1 : d4 | Fd8 : d4 |
| 7. | Kf3 : d4 | Cc8—d7 |

А-дръ А. Алехинъ.
(A. Alekhine).

Черные.

сторону (въ особенности послѣ длинной рокировки черныхъ), ибо присутствіе короля затрудняетъ въ серединѣ игры использование лишней пѣшки. Сообразно съ этимъ и теперь умѣстнѣе было 9. Kb1—c3.

- | | | |
|-----|--------|--------|
| 9. | ... | Kg8—f6 |
| 10. | Kb1—d2 | ... |

На линіи d конь все время подверженъ замаскированному дѣйствію черной ладьи. Слѣдовало играть 10. Kb1—c3 и на 10. ... Cf8—b4 просто 11. f2—f3, такъ какъ чернымъ невыгодно менять одного изъ своихъ слоновъ, являющихся противовѣсомъ пѣшечному преимуществу бѣлыхъ на королевскомъ флангѣ.

- | | | |
|-----|-----|----------|
| 10. | ... | h7—h6(!) |
|-----|-----|----------|

Препятствуя эвентуальной возможности С или Kg5 и подготовляя для комбинаціонныхъ варіантовъ, обусловленныхъ экспонированнымъ положеніемъ бѣлыхъ фигуру, ходъ g7—g5.

- | | | |
|-----|-------|-----|
| 11. | c2—c3 | ... |
|-----|-------|-----|

Лишній пока ходъ, которымъ черные немедленно пользуются. Бѣлые упорно избѣгаютъ требуемаго самой позиціей хода f2—f3 и черезъ это быстро получаютъ плохую игру.

- | | | |
|-----|--------|--------|
| 11. | ... | c6—c5 |
| 12. | Kd4—e2 | c5—c4! |

Наиболѣе употребительное продолженіе. Небезинтересна попытка флангового развитія ферзеваго слона посредствомъ 7. ... c6—c5 8. Kd4—e2, b7—b5 и 9. ... Cc8—b7, успѣшно примѣненная О. С. Бернштейномъ въ партіи съ Іономъ (Барменъ, 1905).

- | | | |
|----|--------|-----|
| 8. | Cc1—f4 | ... |
|----|--------|-----|

Безполезно вынуждать черныхъ къ ходу, который они сами собирались сдѣлать. Лучше было 8. Kb1—c3.

- | | | |
|----|-----|-------|
| 8. | ... | 0—0—0 |
| 9. | 0—0 | ... |

Стратегически правильнѣе рокировать въ этомъ варіантѣ въ длинную

Слабость пункта d3—следствіе 11-го хода черныхъ—теперь ясно выступает наружу. Бѣлы́мъ невыгодно здѣсь и на слѣдующемъ ходѣ играть 13. e4—e5, Kf6—d5 14. Kd2 : c4 изъ-за 14. ... Cd7—b5 15. b2—b3 Cb5 : c4 16. b3 : c4, Kd5—b6 и т. д.

- | | |
|-------------|--------|
| 13. Lf1—e1 | Cf8—c5 |
| 14. Ke2—d4 | Lh8—e8 |
| 15. Le1—e2? | ... |

Здѣсь представлялась послѣдняя возможность сыграть 15. f2—f3. Послѣ сдѣланного хода партія бѣлы́хъ стоитъ уже на проигрышь.

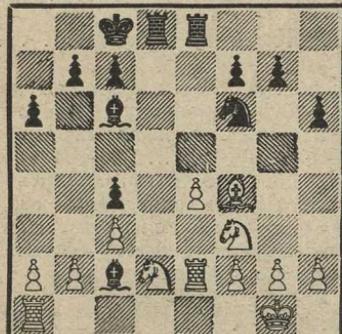
- | | |
|------------|---------|
| 15. . . . | Cd7—a4! |
| 16. Kd4—f3 | ... |

На 16. Kd4—f5 послѣдовало бы 16. ... Kf6—h5; если же 16. b2—b3, то 16. ... Cc5 : d4 17. c3 : d4, c4 : b3 18. a2 : b3, Ca4—b5 и т. д.

- | | |
|-----------|--------|
| 16. . . . | Ca4—c2 |
|-----------|--------|

Положеніе послѣ 16-го хода черныхъ:

Черные (Алехинъ).



Бѣлы́е (Постъ).

Бѣлы́е абсолютно невѣрно разыграли дебютъ и получили значительно худшую позицію. Вмѣсто того, чтобы попробовать защищать ее посредствомъ 17. e4—e5, они теперь пускаются въ запутанную авантюру, въ результатѣ которой остаются безъ пѣшкъ и съ лишь очень незначительными шансами на ничью.

- | | |
|--------------|----------|
| 17. Kf3—e5 | Kf6—h5 |
| 18. Kd2 : c4 | Ld8—d1 + |
| 19. La1 : d1 | Cc2 : d1 |
| 20. Le2—d2 | Kh5 : f4 |
| 21. Ld2 : d1 | b7—b5 |

На первый взглядъ этотъ ходъ сразу рѣшаетъ партію, ибо на 22. Ke5—d7 рѣшаетъ 22. ... Le8—d8 23. Kc4—e5 f7—f6 и т. д. У бѣлы́хъ оказывается, однако, временное спасеніе.

- | | |
|------------|----------|
| 22. g2—g3! | Kf4—h3 + |
|------------|----------|

Иначе 23. Ld1—d5.

- | | |
|-------------|-----------|
| 23. Kpg1—g2 | Kh3 : f2! |
|-------------|-----------|

Гораздо лучше, чѣмъ 23 ... b5 : c4 24. Ld1—d5, Cc5—d6 25. Ke5 : c4, Kh3—g5 26. Ld5 : d6, c7 : d6 27. Kc4 : d6 +, Kpc8—d7 28. Kd6 : e8, Kpd7 : e8 29. f2—f3 и у бѣлы́хъ съ тремя пѣшками за коня были бы серіозные шансы на ничью.

- | | |
|------------|----------|
| 24. Ld1—d5 | Kf2 : e4 |
| 25. Kc4—a5 | ... |

Лишняя пѣшка должна въ резуль-татѣ дать чернымъ побѣду. Близай-шие маневры ихъ направлены на то, чтобы остататься въ концѣ съ слономъ противъ коня.

- | | |
|--------------|----------|
| 25. . . . | Cc5—b6 |
| 26. Ke5—c6 | Ke4—f6 |
| 27. Ld5—d2 | Kf6—d7 |
| 28. Ka5—b3 | Kd7—c5 |
| 29. Kc6—d4 | Kc5 : b3 |
| 30. Kd4 : b3 | Le8—d8 |

Планъ перевода короля на королевскій флангъ, гдѣ у черныхъ пѣшечное преимущество, самъ по себѣ правилъ, но проведение его недостаточно продумано. Гораздо лучше было сначала сыграть 30 ... Le8—e6, съ тѣмъ чтобы противопоставить ладью на 6-ой линіи и затѣмъ, подъ ея прикрытиемъ, сыграть Kpc8—d7, Ld6—e6, Kpd7—e7. Ходъ въ текстѣ повелъ къ небольшимъ затрудненіямъ.

- | | |
|-------------|---------|
| 31. Ld2—e2 | Kpc8—d7 |
| 32. Kpg2—f3 | f7—f6 |

И это нехорошо. Слѣдовало играть просто 32. ... Ld8—e8 33. Le2—d2 +, Kpd7—e7 34. Ld2—e2 +, Kpe7—f8 35. Le2 — d2, Le8 — e3 + 36. Kpf3 — f4, Kpf8—e7 и т. д.

- | | |
|-------------|--------|
| 33. Kpf3—f4 | Ld8—e8 |
|-------------|--------|

Этот ходъ требовалъ отъ черныхъдалекаго разсчета (см. примѣчаніе къ 35-му ходу бѣлыхъ), отъ котораго онибыли бы избавлены, если бы избралиодинъ изъ вышеуказанныхъ путей.Впрочемъ, быть можетъ, проще было33. ... g7—g6.

34. Le2—d2+ Kpd7—e7

Черные слѣдуютъ предвзятой идеѣ—во что бы то ни стало избѣжать ладейнаго конца (который бѣлые моглибы форсировать, напримѣръ, послѣ34. ... Kpd7—e6 посредствомъ 35. Kb3—d4+, ибо 35. ... Kre6—f7 36. Kd4—f5, g7—g5+37. Kpf4—f3 съ послѣдующимъ 38. g3—g4 явно невыгодно для черныхъ). Въ этомъ, однако, не было никакой надобности: продолженіе 34. ... Kpd7—e6 35. Kb3—d4+, Cb6 : d4 36. Ld2 : d4, g7—g5+37. Kpf4—f3, f6—f5 и т. д. дало бы имъ всѣ основанія разсчитывать на выигрышъ.

35. Kb3—d4 . . .

При поверхностномъ разсмотрѣніи можетъ показаться непонятнымъ, почему бѣлые не дѣлаютъ естественнаго хода 35. Kpf4—f5, ибо послѣ 35. ... Kre7—f7 36. Ld2—d7+, Le8—e7 37. Ld7 : e7+, Kpf7 : e7 38. Kpf5—g6, Kre7—f8 39. Kb3—c1! съ послѣдующимъ 40. Kc1—d3 у нихъ получается даже скорѣе лучшій конецъ. Но дѣло въ томъ, что черные сыграютъ 35. ... Cb6—e3!! и послѣ 36. Ld2—d3, Kre7—f7 37. Ld3—d7+, Le8—e7 38. Ld7 : e7+, Kpf7 : e7 39. Kpf5—g6, Kre7—f8 бѣлые, если не хотятъ отступить королемъ, теряютъ еще одну изъ пѣщекъ ферзеваго фланга (40. Kb3—a5, Ce3—c1 41. b2—b3, Cc1—d2; иначе же 40. ... c7—c5 съ послѣдующимъ c5—c4 и Ce3—c1).

35. . . . g7—g6

И теперь можно было играть 35. ... Cb6 : d4 36. Ld2 : d4, Le8—d8 и т. д.

36. Kd4—c6+ Kre7—f7

Если 36. ... Kre7—e6, то, конечно, 37. Kc6—d8+.

37. Ld2—d7+ Kpf7—e6

38. Ld7—d2 . . .

На 38. Ld7—g7 у черныхъ была интересная ловушка: 38. ... h6—h5? 39. Lg7 : g6, Cb6—e3+!! и выигрываютъ; она, однако, оказалась бы недостаточной при отвѣтѣ 39. h2—h4. Поэтому они избрали бы продолженіе 38. ... g6—g5+39. Kpf4—g4, f6—f5+40. Kpf4—h5, Kre6—d6! и бѣлые не могутъ играть 41. Lg7—g6+, Le8—e6 42. Lgb : e6+, Kpd : e6 43. Kph5 : h6, такъ какъ послѣ 43. ... f5—f4 пѣшку можно удержать только жертвой коня.

38. . . . g6—g5+

39. Kpf4—f3 f6—f5

40. Kc6—b4! . . .

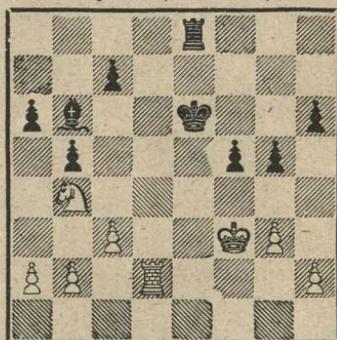
Тонкій ходъ. Защита атакованной пѣшки дала бы возможность бѣлымъ форсировать ничью, какъ это видно изъ слѣдующихъ варіантовъ: 40. ... a6—a5 41. Kb4—d5, Le8—d8 42. Ld2—e2+! Kre6—f7 (или А или В) 43. Le2—e7+, Kpf7—f8 (или 43. ... Kpg6 44. Le6+) 44. Le7—e5 и т. д.

А) 42. ... Kpe6—d6 43. Le1—d1, Kpd6—c5? 44. b2—b4+ и выигрываютъ.

Б) 42. ... Kpe6—d7 43. Le2—d2, Kpd7—e8 44. Ld2—e2+, Kpe8—d7 (или 44. ... Kpf8 45. Le5) 45. Le2—d2=.

Положеніе послѣ 40-го хода бѣлыхъ:

Черные (Алехинъ).



Бѣлые (Постъ).

40. . . . g5—g4+!

Начало рѣшительной атаки.

41. Kpf3—g2 . . .

На 41. Kpf3—f4? послѣдоваль бы матъ въ нѣсколько ходовъ: 41. ..

Кре6—f6 42. Кв4—d5+, Крf6—g6 и т. д.

41. . . . Кре6—f7!

Если теперь 42. Кв4—d5, то 42. ... Лe8—d8, и всѣ фигуры бѣлыхъ связаны; поэтому, у нихъ уже нѣтъ ничего лучшаго, чѣмъ принятие жертвы пѣшки.

42. Кв4 : a6 Лe8—e1

43. h2—h4 . . .

На 43. h2—h3 черные выигрывали посредствомъ 43. ... Лe1—g1+44. Крg2—h2, f5—f4! 45. h3 : g4, f4—f3 и т. д.

43. . . . Крf7—g6(!)

44. Ка6—b4 . . .

Бѣлые не могутъ помѣшать противнику получить двѣ связанныя проходныя пѣшки.

44. . . . f5—f4

45. g3 : f4 Лe1—g1+?

Первое отступленіе отъ правильнаго плана. Легко выигрывало 45. ... Крg6—h5 46. Кв4—d5 (единственная защита отъ 46. ... Крh4 : съ послѣдующимъ Лe1—g1+), Крh5 : h4 47. Кd5 : b6, c7 : b6 48. f4—f5 (или 48. Лf2, g3), Крh4—g5 49. Лd2—f2, Лe1—e7 50. f5—f6, Лe7—f7 и т. д.

46. Крg2—h2 g4—g3+?

И теперь еще черные могли выиграть посредствомъ 46. ... Крg6—h5 47. Кв4—d5, Лg1—e1 и т. д. Сдѣланный ходъ долженъ быть повести только къ ничьей.

47. Крh2—h3 Сb6—f2

48. Крh3—g4 . . .

Черные грозили выиграть качество: 48. ... Лg1—h1+49. Крh3—g2, Лh1—h2+50. Крg2—f3, g3—g2 51. Крf3:f2, g2—g1 Ф+ и т. д.

48. . . . Лg1—h1

49. f4—f5+ Крg6—f6

Если 49. ... Крg6—f7, то 50. Крg4—f3, Лh1 : h4 51. Кв4—d3 и т. д.

50. Кв4—d5+ Крf6—e5

51. Крg4—f3? . . .

Бѣлые напрасно испугались при 51. Кd5—f4 отвѣта 51. ... Лh1 : h4+; послѣ 52. Крg4 : h4, g3—g2+53. Лd2 : f2, g2—g1 Ф 54. Кf4—h3 проиграть они никакъ не могли. Наоборотъ, чернымъ еще нужно было бы приложить много усилий, чтобы достичь ничьей. Правильный планъ для нихъ былъ бы 54. ... Фg1—g7 55. f5—f6, Фg7—f7 съ послѣдующимъ отводомъ короля на f8 или f7.

51. . . . Кре5 : f5!

Отдача всего ферзеваго фланга ведеть къ выигрышу. Бѣлые пѣшки пока вполнѣ безопасны, у черныхъ же, наконецъ, образуются необходимыя для побѣды двѣ проходныя.

52. Кd5 : c7 Лh1 : h4

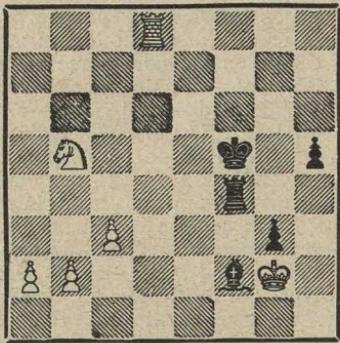
53. Кc7 : b5 Лh4—f4+

54. Крf3—g2 h6—h5

55. Лd2—d8 . . .

Положеніе послѣ 55-го хода бѣлыхъ:

Черные (Алексинъ).



Бѣлые (Постъ).

55. . . . h5—h4

Бѣлые на это не могутъ мѣняться ладьями, такъ какъ послѣ 56. Лd8—f8+, Крf5—g5 57. Лf8 : f4, Крg5 : f4 они не успѣваютъ подвести своевременно своего коня къ чернымъ пѣшкамъ. На этомъ крайне невыгодномъ положеніи коня и былъ, вообще, построенъ весь разсчетъ черныхъ, которые грозятъ теперь отвести своего слона и вторгнуться съ сокрушительной силой ладьей на вторую линію.

56. Лd8—f8+ . Крf5—g5

57. Лf8—g8+ Крg5—h5

58. Lg8-h8+ Kph5-g6
 59. Lh8-e8 . . .

На 59. Lh8-g8+ послѣдовало бы 59. ... Kpg6-f7 ; или же 59. Kb5-d4 , то 59. ... Cf2 : d4 60. c3 : d4 , $\text{Lf4-f2+61. Kpg2-g1}$, Kpg6-g5 и т. д.

59. . . . Cf2-c5
 60. Le8-e2 Kpg6-f5
 61. b2-b4 Cc5-b6

Недостаточно, конечно, 61. ... Kpf5-g4 62. b4 : c5 , h4-h3+63. Kpg2-g1 , $\text{h3-h2+64. Le2 : h2}$ и т. д.

62. Kpg2-h3 Lf4-f2!
 63. Kb5-d6+ . . .

Или 63. Le2 : f2 , g3 : f2 64. Kph3-g2 , h4-h3+ и т. д.

63. . . . Kpf5-f4
 64. Le2-e4+ Kpf4-f3
 65. Kph3 : h4 Cb6-d8
 66. Kph4-h5 Le2-h2+
 67. Kph5-g6 g3-g2
 Сдался.

Нельзя даже отдать за пѣшку ладью (68. Le1 , Lh1).—Сложный, изобилующій пикантными моментами конецъ.

№ 123. Контрь-гамбитъ Фалькбейера.

Играна въ Петроградѣ въ январѣ 1915 г.

Примѣчанія А-дра А. Алехина.

Е. А. Зноско-Боровскій А-дръ А. Алехинъ и Б. М. Кояловичъ. **Хинъ и Н. С. Терещенко.**
 (E. Snocko-Borowski (A. Alekhine et et
 B. Kojalowitsch). N. Terestschenko).

- Бѣлые. Черные.
 1. e2-e4 e7-e5
 2. f2-f4 d7-d5
 3. e4 : d5 c7-c6

Это интересное продолженіе было впервые испробовано А. Нимцовичемъ въ турнирной партіи съ Шпильманомъ (Мюнхенъ, 1906).

4. Kb1-c3 . . .

Повидимому, лучшій отвѣтъ, неоднократно примѣненный на Баденскомъ гамбитномъ турнире 1914 г. Какъ при 4. Fd1-f3 , какъ игралъ Шпильманъ въ вышеупомянутой партіи, такъ и при 4. Fd1-e2 (Алехинъ-Лонерь, Карлсбадъ, 1911), у черныхъ получается достаточная атака за по жертвованную пѣшку.

4. . . . c6 : d5
 5. Cf1-b5+ . . .

Ведеть къ излишнимъ осложненіямъ. Естественнѣе и лучше сразу 5. f4 : e5 .

5. . . . Kb8-c6
 6. f4 : e5 d5-d4
 7. Kc3-e4 Fd8-d5
 8. Fd1-e2 . . .

И этотъ ходъ нехорошъ, такъ какъ избѣжаніе размѣна слона b5 связано съ невыгодными для бѣлыхъ послѣдствіями. Слѣдовало играть 8. Cb5 : c6+ и 9. d2-d3 .

8. . . . Cc8-f5

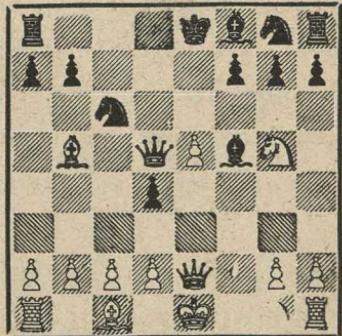
Разумѣется, не 8. ... Fd5 : e5? 9. Kg1-f3 и т. д.

9. Ke4-g5? . . .

Послѣдовательно, но плохо. Необходимо было играть 9. Cb5 : c6+ , Fd5 : c6 10. d2-d3 , хотя и тогда у черныхъ послѣ 10. ... La8-c8 11. Kpe1-d1 , Cf5 : e4 12. d3 : e4 , Cf8-c5 13. Kg1-f3 , Kg8-e7 оказался бы вполнѣ достаточный эквивалентъ за гамбитную пѣшку.

Положеніе послѣ 9-го хода бѣлыхъ:

Черные (Алехинъ и Терещенко).



Бѣлые (Зноско-Боровскій и Кояловичъ).

9. . . . d4-d3!

Съ этого момента партия пріобрѣтаетъ крайне своеобразный отпечатокъ. Бѣлые не могутъ играть 10. Cb5 : d3 изъ-за 10. ... Cf5 : d3 11. c2 : d3 (11. Fd3 ;, Fg2 :), Kc6—d4 и т. д.— На 9. ... Cf5 : c2? послѣдовало бы, конечно, 10. Cb5—c4.

10. c2—c4 . . .

Относительно лучше было 10. Cb5 : c6+, b7 : c6 11. c2 : d3, Cf5 : d3 12. Fe2—f3, Fd5 : e5+13. Ff3—e3, хотя и въ этомъ случаѣ положеніе бѣлыхъ было бы очень неважно. Послѣ сдѣланнаго хода они быстро получаютъ безнадежную партію.

10. . . . Fd5—d7
11. Fe2—e3 Kg8—h6
12. Kg1—f3 Kh6—g4
13. Fe3—f4 f7—f6!
14. Kg5—h3 . . .

Послѣ 14. e5 : f6, g7 : f6 бѣлые потеряли бы фигуру, такъ какъ конь не можетъ отступить изъ-за 15. ... Fd7—e6(+). Если же 14. Kg5—e4, то 14. ... 0—0—0 (хорошо и 14. ... fe 15. Cc6 : , ef 16. Cd7 : +, Kpd7 : и т. д.) и у бѣлыхъ нѣтъ удовлетворительной защиты (15. 0—0, Ce4 : и 16. ... Cc5+). Впрочемъ, черные на 14. Kg5—e4 могутъ и сразу выиграть фигуру за двѣ пѣшки посредствомъ 14. ... g7—g5!?

14. . . . Cf8—c5

Теперь 14. ... f6 : e5 было бы не такъ убѣдительно; могло бы послѣдовать 15. Cb5 : c6, b7 : c6 16. Kf3 : e5, Fd7—e6 17. 0—0, Cf8—c5+18. Kpg1—h1, 0—0 19. Ke5—f3 и т. д.

15. b2—b4! . . .

Отсюда и до конца бѣлые играютъ очень находчиво и умудряются на-долго еще затянуть позиціонно проигранную послѣ 10-го хода партію.

15. . . . g7—g5!

Разумѣется не стоило позволять бѣлымъ рокировать.

16. Ff4—g3 Cc5—d4
17. La1—b1 . . .

17. Kf3 : d4, Fd7 : d4 проигрывало въ виду двойной угрозы Fd4 : c4 и Fd4—e4+.

17. . . . Kg4 : e5

Не лучше было бы 17. ... 0—0—0; бѣлые избрали бы на это то же продолженіе, что и въ партіи.

18. Kf3 : d4 Fd7 : d4
19. Cc1—b2 Fd4—e4+
20. Kpe1—d1 . . .

Конечно, не 20. Fg3—e3 изъ-за 20. ... Fe4 : e3+ и 21. ... d3—d2+.

20. . . . 0—0—0
21. Lh1—e1 Cf5—g4+
22. Kpd1—c1 Cg4—e2

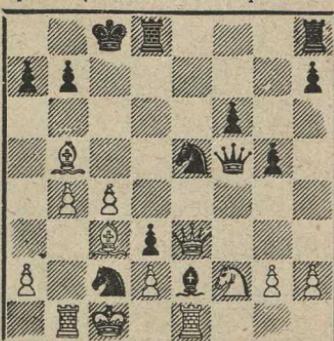
Здѣсь и на слѣдующемъ ходѣ нельзя играть Kc6 : b4 изъ-за Cb2 : e5!

23. Kh3—f2 Fe4—f5
24. Cb2—c3 Kc6—d4
25. Fg3—e3 . . .

Грозило, между прочимъ, и 25. ... a7—a6.

25. . . . Kd4—c2

Положеніе послѣ 25-го хода черныхъ:
Черные (Алексинъ и Терещенко).



Бѣлые (Зноско-Боровскій и Кояловичъ).

26. Fe3—c5+ . . .

Интересный рессурс 20. Fe3 : a7, Kc2 : e1 27. Cb5—a6! въ результатѣ оказался бы недостаточнымъ, напримѣръ: 27. ... b7 : a6 28. b4—b5, Ff5—d7! 29. Fa7—a8+, Kpc8—c7 30. Fa8 : ab (или A), Ld8—a8 31. Cc3—

a5+, Krc7—b8 32. Fab—b6+ (или 32. Ff6 : , Kf7), Fd7—b7 33. Fb6—d6+, Kpb8—c8 34. Fd6—e6+, Fb7—d7! (но не 34. ... Kd7? 35. Ke4!) 35. Fe6 : f6, Lh8—e8 и т. д.

А) 30. Fa8—a7+ (или 30. Ca5+), Krc7—d6 31. Cc3—b4+ (31. Ke4+, Krc7), Kpd6—e6 32. Fa7 : a6+, Krb6—f7 и выигрывают.

26. . . . Kpc8—b8
27. g2—g4(!) Ff5—f3

Плохо было бы 27. ... Ff5—f4 изъза 28. Le1 : e2, d3 : e2 29. Krc1 : c2, Ke5—f3 30. Fc5—e3! и т. д.

28. Le1—g1

Послѣ 28. Cc3 : e5+, f6 : e5 29. Fc5 : e5+, Krc8—b8 бѣлые не могли бы одновременно защитить ладью и коня.

28. . . . Ff3—f4
29. Cb5—a6

Все это очень остроумно, но все же исхода партии измѣнить не можетъ.

29. . . . Ld8—d7

Чернымъ не было надобности разбираться въ не совсѣмъ ясныхъ вариантахъ, получавшихся послѣ 29. ... b7 : a6 30. b4—b5, Ce2—f1 31. Lg1—g3, Ke5—d7 32. b5 : a6+, Kpb8—a8 33. Fc5—a5. Но, быть можетъ, проще было 29. ... Ke5—d7 30. Fc5—b5, Kd7—b6.

30. Kf2—h3 Ff4 : h2
31. Kpc1—b2

Любопытный вариантъ 31. Cc3 : e5+ f6 : e5 32. Lg1—g2, Fh2 : g2 33. Fc5 : e5+, Kpb8—c8 34. Fe5 : h8+, Ld7—d8 35. Fh8 : h7 послѣ 35. ... Fg2—f1+ 36. Kpc1—b2, Ff1—f6 съ послѣдующимъ Ff6 : a6 также повель бы къ проигрышу бѣлыхъ.

31. . . . Ld7—c7
32. Fc5—d5 b7 : a6

Проше, чѣмъ 32. ... Fh2 : h3.

33. Lg1—h1 Fh2—g3
34. Lb1—g1 Fg3—f3
35. Cc3 : e5 f6 : e5
36. Fd5 : e5 Ff3—f8

Угрожая и размѣномъ ферзей посредствомъ 37. ... Ff8—g7.

37. Kh3 : g5 Ff8 : b4+
83. Kpb2—c1 Kc2—a3!
39. Fe5 : h8+ Kpb8—b7
Сдались.

Нѣть спасенія отъ маты.

№ 124. Русская.

Играна на турнирѣ въ Нью-Йоркѣ въ апрѣль с. г. (см. ниже отдѣль хроники).

Примѣчанія изъ «Новаго Времени».

X. Р. Капабланка. Ф. Д. Маршалль. (J. Capablanca). (F. Marshall).

Бѣлые.	Черные
1. e2—e4	e7—e5
2. Kg1—f3	Kg8—f6
3. Kf3 : e5	d7—d6
4. Ke5—f3	Kf6 : e4
5. Fd1—e2

Это продолженіе возродилъ въ Петроградскомъ турнирѣ 1914 г. противъ Маршалля же Капабланка, а затѣмъ Ласкеръ. Обѣ эти партии были выиграны бѣлыми.

5. . . . Fd8—e7
6. d2—d3 Ke4—f6
7. Cc1—g5 Fe7 : e2+

Въ вышеназванныхъ партіяхъ Маршалль игралъ 7. ... Cc8—e6, однако уже послѣ 8. Kb1—c3 оказался стѣсненъ въ выборѣ ходовъ.

8. Cf1 : e2 Cf8—e7

Черные отстали на одинъ темпъ въ развитіи игры, что, вмѣстѣ съ правомъ выступки бѣлыхъ, составляетъ замѣтный недостатокъ.

9. Kb1—c3 h7—h6
10. Cg5—h4 Cc8—e6

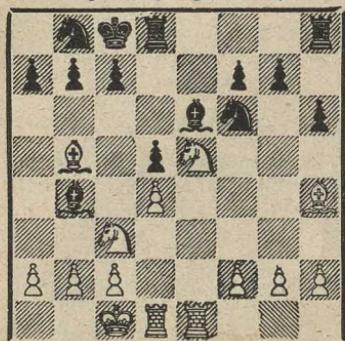
Въ одной партіи изъ нью-йоркскихъ турнировъ Эд. Ласкеръ-Блэкъ черные развивали слона на d7, что оказалось много хуже. Въ этой партіи, кромѣ того, черные промедлили съ ходомъ

h7—h6, что дало возможность увести слона g5 не на h4, а на e3.

- | | | |
|-----|--------|--------|
| 11. | 0—0—0 | Kb8—c6 |
| 12. | Lh1—e1 | 0—0—0 |
| 13. | d3—d4 | d6—d5 |
| 14. | Ce2—b5 | Kc6—b8 |
| 15. | Kf3—e5 | Ce7—b4 |

Положеніе послѣ 15-го хода черныхъ:

Черные (Маршалль).



Бѣлые (Капабланка).

16. Ke5—g6 . . .

Этотъ ходъ не только нападаетъ на ладью h8 и угрожаетъ слону e6, но и угрозой мата на e7 связываетъ слона b4.

- | | | |
|-----|----------|----------|
| 16. | . . . | Lh8—g8 |
| 17. | a2—a3 | Cb4—d6 |
| 18. | Ch4—g3 | f7 : g6 |
| 19. | Le1 : e6 | Cd6 : g3 |
| 20. | h2 : g3 | Kb8—d7 |
| 21. | Ld1—e1 | g6—g5 |
| 22. | Le6—e7 | . . . |

Если 22. Cb5—d3, то 22. . . c7—c6 23. Cd3—f5, Krc8—c7 24. Le6—e7, Ld8—e8 25. Cf5 : d7, Le8 : e7.

- | | | |
|-----|----------|----------|
| 22. | . . . | c7—c6 |
| 23. | Cb5—d3 | Ld8—e8 |
| 24. | Cd3—g6 | Le8 : e7 |
| 25. | Le1 : e7 | Krc8—d8 |
| 26. | Le7—e2 | . . . |

Капабланка указываетъ, что если бы онъ былъ вынужденъ играть на выигрышъ, онъ рискнулъ бы сыграть

26. Le7—f7, Kd7—f8 27. Lf7 : b7, Kf8 : g6 28. Lb7 : a7. Но это едва ли дало бы ему больше ничьей.

- | | | |
|-----|----------|----------|
| 26. | . . . | Lg8—f8 |
| 27. | Kc3—d1 | Kf6—g8 |
| 28. | Kpc1—d2 | Kg8—e7 |
| 29. | Cg6—d3 | Ke7—f5 |
| 30. | Cd3 : f5 | Lf8 : f5 |

Ничья.

№ 125. Дебютъ ферзевыхъ пѣшекъ.

Играна на томъ же турнирѣ.

Примѣчанія изъ «Новаго Времени».

Эд. Ласкеръ. X. P. Капабланка.
(Ed. Lasker). (J. Capablanca).

- | Бѣлые. | Черные. |
|-----------|---------|
| 1. d2—d4 | d7—d5 |
| 2. Kg1—f3 | Kg8—f6 |
| 3. c2—c4 | e7—e6 |
| 4. Kb1—c3 | Kb8—d7 |
| 5. Cc1—g5 | Cf8—b4 |
| 6. e2—e3 | . . . |

Можно было сыграть здѣсь болѣе энергично: 6. c4 : d5, e6 : d5 7. Fd1—b3.

- | | |
|-----------|-------|
| 6. . . | c7—c5 |
| 7. Cf1—d3 | . . . |

Теперь осторожнѣе было играть 7. Fd1—c2, Fd8—a5 8. Kf3—d2.

- | | |
|-----------|--------|
| 7. . . | Fd8—a5 |
| 8. Fd1—b3 | . . . |

Путемъ жертвы пѣшки бѣлые могли получить атаку, сыгравъ 8. 0—0, d5 : c4 9. Cd3 : c4, Cb4 : c3 10. b2 : c3, Fa5 : c3 11. La1—c1.

- | | |
|--------|--------|
| 8. . . | Kf6—e4 |
|--------|--------|

Здѣсь смѣшной ходъ 8. . . b7—b5! выигрывалъ фигуру за три пѣшки.

- | | |
|--------------|----------|
| 9. 0—0 | Ke4 : g5 |
| 10. Kf3 : g5 | c5 : d4 |

Повело бы только къ перестановкѣ ходовъ 10. . . d5 : c4 11. Fb3 : c4, c5 : d4.

- | | |
|------------|-------|
| 11. Kc3—b5 | . . . |
|------------|-------|

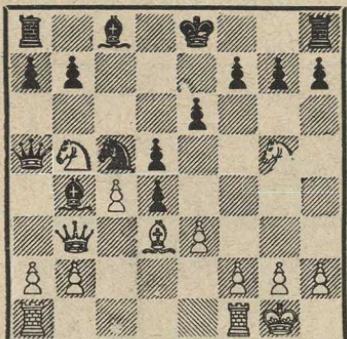
Хороший ходъ.

11. . . . Kd7—c5

Интересно было 11. ... Cb4—e7 и если 12. Kg5—f3, то 12. ... a7—a6 13. Kb5 : d4, e6—e5 и затѣмъ e5—e4.

Положеніе послѣ 11-го хода черныхъ:

Черные (Капабланка).



Бѣлые (Ласкеръ).

12. Fb3—c2 . . .

Сложные варіанты получались послѣ 12. Kb5—d6+, Kрe8—e7 13. Fb3—c2, Kс5 : d3 14. Kd6 : f7, d5 : c4 15. a2—a3, Fa5—d5 16. a3 : b4, Lh8—e8 и т. д.

12. . . .	Kc5 : d3
13. Fc2 : d3	a7—a6
14. Kb5 : d4	d5 : c4
15. Fd3 : c4	Cc8—d7
16. Kd4—b3

Еще лучше было 16. Kg5—e4.

16. . . .	Fa5 : g5
17. Fc4 : b4	Cd7—c6

Въ результатѣ всѣхъ сложностей получилась совершенно ровная игра. Капабланка не сумѣлъ использовать выгоду дебюта.

18. e3—e4	a6—a5
19. Fb4—d2	Fg5 : d2
20. Kb3 : d2	0—0—0
21. Kd2—c4

Лучше было 21. Lf1—d1, Ld8—d4 22. Kd2—b3. Теперь же черные по-

лучаютъ преимущество, которое очень искусно увеличиваются до выигрыша.

21. . . .	Cc6 : e4
22. Lf1—c1	Kpc8—b8
23. f2—f3	Ce4—d5
24. Kc4 : a5	Ld8—c8

Отрѣзанный конь составляетъ слабость партии бѣлыхъ, которые изъ-за этого не могутъ избѣжать размѣна ладей.

25. b2—b3	Lc8 : c1+
26. La1 : c1	Lh8—c8
27. Lc1 : c8+	Kpb8 : c8
28. Kpg1—f2	Kpc8—c7
29. Kpf2—e3	Kpc7—b6
30. Ka5—c4+	Cd5 : c4
31. b3 : c4	Kpb6—c5
32. Kpe3—d3	e6—e5
33. g2—g4	f7—f6
34. h2—h4	g7—g6
35. Kpd3—e4	Kpc5—d6

Грозило g4—g5. Теперь партия бѣлыхъ проиграна. Если король возвращается на d3, то слѣдуетъ f6—f5 и e5—e4.

36. f3—f4	e5 : f4
37. Kpe4 : f4	Kpd6—c5
38. h4—h5	Kpc5 : c4
39. Kpf4—e4	b7—b6

Сдался.

№ 126. Голландская.

Играна въ Варшавѣ въ мартѣ с. г. въ кафе Семадени.

Примѣчанія В. И. Розанова.

В. И. Розановъ. З. С. Бельциманъ
(W. Rosanow). (S. Belsizmann).

Бѣлые. Черные.

1. d2—d4	f7—f5
2. e2—e4	f5 : e4

Въ послѣднее время возникли сомнѣнія въ правильности этой извѣстной жертвы пѣшки; въ этомъ сомнѣвается, между прочимъ, и А. К. Рубинштейнъ. Поэтому, все чаще начинаютъ избирать Голландскую пар-

тію—сосьмь оставленный было дебютъ изъ-за боязни 2. e2—e4.

- | | |
|-------------|---------|
| 3. Kb1—c3 | Kg8—f6 |
| 4. Cc1—g5 | c7—c6 |
| 5. f2—f3 | e4 : f3 |
| 6. Kg1 : f3 | d7—d6 |

Можетъ быть, этотъ ходъ дѣйствительно хороши. Во всякомъ случаѣ, именно на него возлагается теперь надежда по отраженію атаки.

- | | |
|------------|--------|
| 7. Cf1—c4 | Cc8—g4 |
| 8. 0—0 | Kb8—d7 |
| 9. Kpg1—h1 | Fd8—c7 |
| 10. a2—a4 | 0—0—0 |

Хотя и въ сторону готовящейся атаки, но зато рокировка очень усиливаетъ положеніе черныхъ въ центрѣ.

- | | |
|------------|----------|
| 11. b2—b4 | d6—d5 |
| 12. Cc4—e2 | Cg4 : f3 |

Сразу 12. ... e7—e5, очевидно, нельзя.

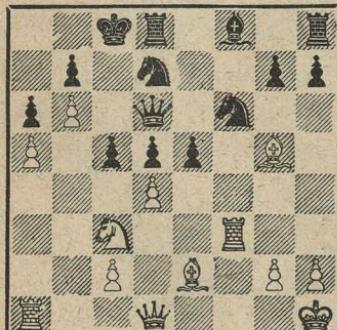
- | | |
|--------------|-----|
| 13. Lf1 : f3 | ... |
|--------------|-----|

Черные очень сильны въ центрѣ, и это поле бѣлые уступаютъ безъ борьбы, готовясь со всей энергией атаковать непріятельского короля.

- | | |
|-----------|--------|
| 13. . . . | e7—e5 |
| 14. b4—b5 | c6—c5 |
| 15. a4—a5 | Fc7—d6 |
| 16. b5—b6 | a7—a6 |

Положеніе послѣ 16-го хода черныхъ:

Черные (Бальзицманъ).



Бѣлые (Розановъ).

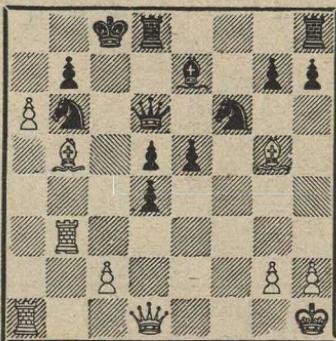
- | | |
|-------------|-----|
| 17. Kc3—b5! | ... |
|-------------|-----|

Этой жертвой, которую нельзѧ принять, бѣлые развивають весьма сильную атаку.

- | | |
|--------------|----------|
| 17. . . . | a6 : b5 |
| 18. a5—a6 | Kd7 : b6 |
| 19. Ce2 : b5 | c5 : d4 |
| 20. Lf3—b3 | Cf8—e7 |

Положеніе послѣ 20-го хода черныхъ:

Черные (Бальзицманъ).



Бѣлые (Розановъ).

Лучшій и единственный ходъ. Ходъ 2. ... Kf6—e4, который, дѣйствительно, можетъ казаться отражающимъ атаку бѣлыхъ, опровергается слѣдующимъ образомъ: 21. a6 : b7+, Krc : b7 22. Cg5 : d8! Ke4—f2+ 23. Kph1—g1, Kf2 : d1 24. Cb5—a6+! Kpb7—b8 (или А) 25. Cd8 : b6 и выигрываетъ. Если далѣе черный ферзь отходитъ, напримѣръ 25. ... Fd6—c6, то 26. Cb6—d8+, 27. Ca6—b7+ и 28. La1—a8×; чернымъ нѣть спасенія.

А) 24. ... Kpb7—c6 25. Lb3 : b6+, Krc6—d7 26. Ca6—b5+! Kpd7 : d8 27. Lb6 : d6+, Cf8 : d6 28. La1—a8+ и выигрываютъ.

- | | |
|------------|---------|
| 21. Fd1—b1 | Kpc8—c7 |
|------------|---------|

Угрожало Cb5—c6.

- | | |
|------------|--------|
| 22. Cg5—d2 | Ld8—b8 |
| 23. a6—a7 | Lb8—a8 |
| 24. Cb5—e2 | Kf6—d7 |

Угрожало Lb3 : b6.

- | | |
|------------|--------|
| 25. Ce2—g4 | Fd6—c6 |
|------------|--------|

Опять лучший ходъ: необходимо отдать фигуру.

- | | | |
|-----|------------|-----------|
| 26. | Cd2—a5 | Ce7—c5 |
| 27. | Cg4 : d7 | Kpc7 : d7 |
| 28. | Ca5 : b6 | Lh8—c8 |
| 29. | Cb6 : c5 | Fс6 : c5 |
| 30. | Lb3 : b7 + | Lс8—c7 |
| 31. | La1—a6 | e5—e4 |
| 32. | Lb7 : c7 + | Kpd7 : c7 |
| 33. | Фb1—f1 | La8 : a7 |

Правильно сыграно и здѣсь. На 33. ... La8—f8 послѣдовало бы, конечно, 34. a7—a8 K+.

- | | | |
|-----|------------|----------|
| 34. | Фf1—f7 + | Kpc7—b8 |
| 35. | La6 : a7 | Fс5 : a7 |
| 36. | Ff7—g8 + | Kpb8—b7 |
| 37. | Fg8 : d5 + | Kpb7—c7 |
| 38. | Fd5—e5 + | Kpc7—d8 |
| 39. | Fe5—d5 + | Kpd8—c7 |

Ничья.

№ 127. Центральный дебютъ.

Играна въ Варшавѣ 26 декабря 1914 г.

Примѣчанія В. И. Розанова.

A. A. Поплавскій. **В. И. Розановъ.**
(A. Poplawsky). (W. Rosanow).

Бѣлые.

- | | | |
|----|----------|----------|
| 1. | e2—e4 | e7—e5 |
| 2. | d2—d4 | e5 : d4 |
| 3. | Фd1 : d4 | Kb8—c6 |
| 4. | Фd4—e3 | Kg8—f6 |
| 5. | Cc1—d2 | Cf8—e7 |
| 6. | Kb1—c3 | d7—d5 |
| 7. | e4 : d5 | Kf6 : d5 |
| 8. | Фe3—e4 | Kc6—b4 |

Положеніе бѣлыхъ становится вдругъ, по неизвѣстной причинѣ, тяжелымъ. Не вину ли здѣсь самый дебютъ?—Сейчасъ угрожаетъ Kd5—f6, также f7—f5.

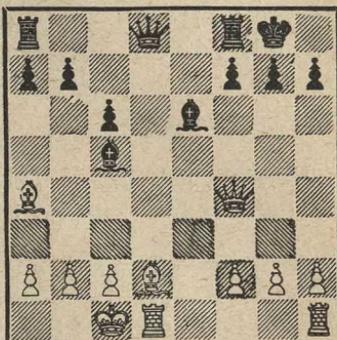
- | | | |
|-----|----------|----------|
| 9. | Cf1—b5 + | c7—c6 |
| 10. | Cb5—a4 | 0—0 |
| 11. | Kc3 : d5 | Kb4 : d5 |
| 12. | 0—0—0 | Cc8—e6 |

Черные.

- | | | |
|-----|----------|----------|
| 13. | Kg1—e2 | Ce7—c5 |
| 14. | Ke2—f4 | Kd5 : f4 |
| 15. | Фe4 : f4 | ... |

Положеніе послѣ 15-го хода бѣлыхъ:

Черные (Розановъ).



Бѣлые (Поплавскій).

- | | | |
|-----|-----|---------|
| 15. | ... | Fd8—f6! |
|-----|-----|---------|

Сильный ходъ. На первый же взглядъ онъ кажется даже слабымъ, такъ какъ черные пріобрѣтаютъ имъ только очень слабую пѣшку, и еще цѣною ухудшенія положенія. Но значеніе лишней пѣшки скоро и весьма сильно начинаетъ сказываться.—Плохо было бы 15. ... Сe6 : a2, такъ какъ бѣлые развивали сильную и, кажется, неотразимую атаку послѣ 16. Cd2—c3.

- | | | |
|-----|----------|----------|
| 16. | Фf4 : f6 | g7 : f6 |
| 17. | Kpc1—b1 | Cc5 : f2 |
| 18. | Cd2—c3 | f6—f5 |
| 19. | Cc3—f6 | f5—f4 |
| 20. | Ld1—f1 | Cf2—e3 |
| 21. | Ca4—b3 | c6—c5 |

Вотъ когда лишняя пѣшка начинаетъ серіозно беспокоить.

- | | | |
|-----|--------|-------|
| 22. | c2—c3 | c5—c4 |
| 23. | Cb3—d1 | ... |

Считаясь съ угрозой черныхъ Сe6—d5.

- | | | |
|-----|-----------|------------|
| 23. | ... | Lf8—e8 |
| 24. | Cf6—g5 | Ce6—f5 + |
| 25. | Cd1—c2 | Cf5 : c2 + |
| 26. | Kpb1 : c2 | La8—c8 |

Опять хороший ходъ. Положеніе бѣлыхъ совсѣмъ трудное.

- | | |
|--------------|------------|
| 27. Kpc2—b1 | Лe8—e4 |
| 28. Lf1—d1 | Kpg8—g7 |
| 29. Ld1—d7 | Lc8—c6 |
| 30. g2—g3 | f4—f3 |
| 31. Cg5 : e3 | Le4 : e3 |
| 32. Lh1—f1 | Lc6—e6 |
| 33. Ld7—d2 | Le3—e1 + |
| 34. Lf1 : e1 | Le6 : e1 + |

- | | |
|-------------|--------|
| 35. Kpb1—c2 | Le1—g1 |
| 36. b2—b3 | Lg1—g2 |

Сдалися.

А. А. Поплавскій извѣстный польский игрокъ, постоянный житель Варшавы, рѣдко выступаетъ въ качествѣ практическаго игрока, но весьма живо интересуется шахматами. Минъ удалось сыграть съ А. А. Поплавскимъ всего около 20 партій; результатъ былъ равный.

Четыре партіи «Англійскаго» турнира нашихъ плѣнныхъ шахматистовъ въ Трибергѣ:

№ 128. Вѣнская. А. Д. Флямбергъ (A. Flamberg) (бѣлые)—
Б. Е. Малютинъ (B. Maljutin) (черные). 1. e2—e4, e7—e5 2. Kb1—c3, Kg8—f6 3. f2—f4, d7—d5 4. f4 : e5, Kf6 : e4 5. Fd1—f3, f7—f5 6. d2—d3, Ke4 : c3 7. b2 : c3, d5—d4! 8. Ff3—f4, c7—c5! 9. Cc1—d2, Kb8—c6 10. Kg1—f3, Cc8—e6 11. Cf1—e2, Cf8—e7 12. c3 : d4, Kc6 : d4 13. Kf3 : d4, c5 : d4 14. c2—c3, d4 : c3 15. Cd2 : c3, La8—c8 16. Ff4—a4+? Kpe8—f7 17. La1—c1, Fd8—b6 18. Lc1—c2, Lc8 : c3! 19. Lc2 : c3, Ce7—b4 20. Kpe1—d2, Fb6—d4. Бѣлые сдались.

№ 129. Гамбитъ Слона. Б. Е. Малютинъ (B. Maljutin) (бѣлые)—А. Д. Флямбергъ (A. Flamberg) (черные). 1. e2—e4, e7—e5 2. f2—f4, e5 : f4 3. Cf1—c4, Kb8—c6 4. Kg1—f3, Kg8—f6 5. Kb1—c3 Cf8—b4 6. 0—0, 0—0 7. e4—e5, Kf6—g4 8. d2—d4, d7—d6 9. e5 : d6, Cb4 : d6 10. h2—h3, Kg4—e3 11. Cc1 : e3, f4 : e3 12. Kc3—d5, Cc8—e6! 13. Fd1—e2, Lf8—e8 14. Fe2—d3, Ce6 : d5 15. Cc4 : d5, Cd6—h2+ 16. Kpg1 : h2, Fd8 : d5 17. La1—e1, Fd5—e4 18. Fd3—b3, Kc6 : d4 19. Kf3 : d4, Fe4 : d4 20. Lf1 : f7, Kpg8—h8 21. Fb3 : b7, Fd4—d6 + 22. Kph2—g1, Fd6—d2 23. Lf7—f1, e3—e2. Бѣлые сдались.

№ 130. Сициліанская. А. Д. Флямбергъ (A. Flamberg) (бѣлые)—И. Л. Рабиновичъ (I. Rabinowitsch) (черные). 1. e2—e4, c7—c5 2. Kg1—f3, Kb8—c6 3. d2—d4, c5 : d4 4. Kf3 : d4, g7—g6 5. c2—c4, Cf8—g7 6. Cc1—e3, d7—d6 7. Kb1—c3, Kg8—f6 8. f2—f3, Cc8—d7 9. Cf1—e2, La8—c8 10. Fd1—d2, Kc6—e5 11. b2—b3, Fd8—a5 12. 0—0, a7—a6 13. La1—c1, p7—p5 14. p2—p3, Ke5—c6 15. Ce2—d3, p5—p4 16. Fd2—f2, Kf6—p5 17. Kc3—d5, Kc6 : d4 18. Ce3 : d4, Cg7 : d4 19. Ff2 : d4, Fa5—c5 20. Fd4 : c5, d6 : c5 21. f3—f4, e7—e6 22. Kd5—e3, Cd7—c6 23. Ke3—g4, Le8—d8 24. Cd3—b1, f7—f6 25. f4—f5, g6 : f5 26. e4 : f5, e6—e5 27. Kg4—e3, Kp5—f4 28. Cb1—c2, Kpe8—e7 29. Kpg1—f2, Lp8—g8 30. Lf1—d1, Cc6 : g2 31. Ld1 : d8, Kf4 : p3 + 32. Kpf2—e1, Kpe7 : d8 33. Lc1—d1+, Kpd8—c7 34. Ld1—d2, Kp3—f4 35. Ke3 : g2, Lg8 : g2 36. d2 : g2, +f4 : g2 37. +pe1—f2, Kg2—f4 38. C2—e4—c7—b5. Бѣлые сдались.

№ 131. Дебютъ 4-хъ коней. И. Л. Рабиновичъ (I. Rabinowitsch) (бѣлые)—А. С. Селезневъ (A. Sselesnjeff) (черные). 1. e2—e4,

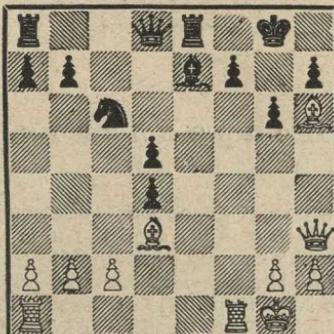
e7—e5 2. Kg1—f3, Kb8—c6 3. Kb1—c3, Kg8—f6 4. Cf1—b5, Cf8—b4
 5. 0—0, 0—0 6. d2—d3, d7—d6 7. Cc1—g5, Cb4 : c3 8. b2 : c3,
 Φ d8—e7 9. Lf1—e1, Kc6—d8 10. d3—d4, Kd8—e6 11. Cg5—c1,
 c7—c5 12. Cb5—f1, Lf8—d8 13. g2—g3, Ke6—f8 14. Kf3—h4, Kf6—e8
 15. Cf1—g2, Φ e7—c7 16. d4—d5, b7—b5 17. Cg2—f3, a7—a5 18. Cf3—
 g4, La8—b8 19. Cg4 : c8, Lb8 : c8 20. Kh4—f5, Kf8—g6 21. Φ d1—g4,
 Φ c7—d7 22. f2—f4, f7—f6 23. h2—h4, Kpg8—h8 24. Φ g4—f3, Kg6—e7
 25. Kf5—e3, Ke8—c7 26. f4—f5, Φ d7—e8 27. Le1—e2, Φ e8—f7?
 28. Cc1—d2, Kph8—g8? 29. Le2—g2, Kpg8—f8 30. g3—g4, Kpf8—e8
 31. g4—g5! Ke7—g8 32. Ke3—g4! Kpe8—d7 33. Kpg1—f2, Lc8—b8
 34. La1—g1, Kc7—e8 35. g5 : f6, Kg8 : f6 36. Kg4 : f6, g7 : f6
 37. Cd2—h6, Kpd7—c8 38. Lg2—g8, c5—c4 39. Lg8—f8, Φ f7—a7 +
 40. Ch6—e3, Fa7—e7 41. Lg1—g8, Kpc8—c7 42. Ff3—g4, Lb8—c8
 43. Lf8 : e8. Черные сдались.

ОКОНЧАНІЯ ПАРТІЙ.

№ 13.

Въ одной изъ послѣднихъ книжекъ «L'Italia Scacchistica» находимъ слѣдующее эффектное окончаніе партіи А. Берна безъ указанія, гдѣ, когда и съ кѣмъ играна сама партія:

Черные (NN).



Бѣлые (А. Бернъ).

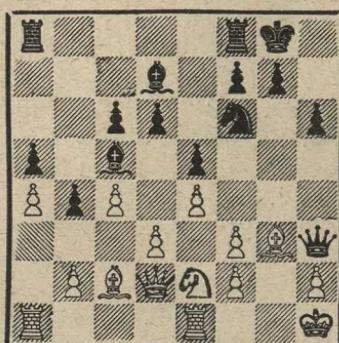
1. Lf1 : f7! Kpg8 : f7 2. La1—f1+, Kpf7—g8 (Если 2. ... Cf6, то 3. Cg5, Kpg7 4. Ph6+, Kpf7 5. Ph4, Le6 6. Ph7 : +, Kpf8 7. Cg6 : и т. д.) 3. Ph3—e6+, Kpg8—h8 4. Ch6—g7+! Kph8 : g7 5. Lf1—f7+, Kpg7—h8 6. Lf7 : h7+, Kph8 : h7 7. Fe6 : g6+, Kph7—h8 8. Fg6—h7 ×.

№ 14.

Въ партіи М. М. Качашкинъ—И. М. Сѣриковъ, игранный въ Серпуховѣ въ годовомъ турнірѣ сезона 1914—15 гг. (см. преды-

дущій №) послѣ 20-го хода бѣлыхъ получилось слѣдующее положеніе:

Черные (И. М. Сѣриковъ).



Бѣлые (М. М. Качашкинъ).

Партія продолжалась: 20. ... Cс5 : f2! 21. Cg3 : f2, Fh3 : f3 + 22. Kph1—g1, Cd7—h3 23. Ke2—f4, e5 : f4 24. Cf2—d4, Ff3—g4 + 25. Kpg1—h1, Kf6—h5 26. Cc2—d1, f4—f3! 27. Fd2—f2, Ch3—g2 + 28. Kph1—g1, Kh5—f4! Бѣлые сдались.

Ісправленія.

С. С. Миротворскій просить нась дать слѣдуюція исправленія въ окончаніяхъ №№ 6 и 9 (см. №№ 8 и 11, стр. 126 и 171):

Въ главномъ варіантѣ окончанія партіи № 6 (стр. 126) черные, сыгравъ 50. Kpb4—c5, а не Kpb4—b5, дѣлаютъ ничью.

Этюдное окончаніе № 9 (стр. 171) имѣть болѣе простое рѣшеніе: 73. Kg5—e6, Kpf4—e4 (73. ... Kpe3 74. Kpe5, Kpd3 75. Kc5, Kpc3 76. Kpd5) 74. Ke6—c5+, Kpe4—d4 75. Kc5—a6, Kpd4—c3 76. Ka6—b4, Kpc3—b3 77. Kb4—c2! и выигрываютъ.

ХРОНИКА.

НЬЮ-ЙОРКЪ. Въ минувшемъ апрѣлѣ и маѣ эдѣсь состоялся смѣшанный турниръ маэстро при участіи Капабланки и Маршалля. Помѣщаемъ таблицу турнира:

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	
1. Капабланка	×	$\frac{1}{2} \frac{1}{3}$	11	11	11	11	11	11	13
2. Маршалль	$\frac{1}{2} \frac{1}{2}$	×	$1\frac{1}{2}$	11	11	$\frac{1}{2} 1$	11	11	12
3. Хайесъ	00	$0\frac{1}{3}$	×	01	01	$\frac{1}{2} 0$	11	11	7
4. Купчикъ	00	00	01	×	01	01	11	11	7
5. Бернштейнъ	00	00	01	01	×	$\frac{1}{2} \frac{1}{2}$	11	$\frac{1}{2} 1$	$6\frac{1}{2}$
6. Эд. Ласкеръ	00	$\frac{1}{2} 0$	$\frac{1}{2} 1$	10	$\frac{1}{2} \frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$	$\frac{1}{2} 1$	$6\frac{1}{2}$
7. Ходжесъ	00	00	00	00	00	$\frac{1}{2} \frac{1}{2}$	×	01	2
8. Михельсенъ	00	00	00	00	$0\frac{1}{2}$	$0\frac{1}{2}$	01	×	2

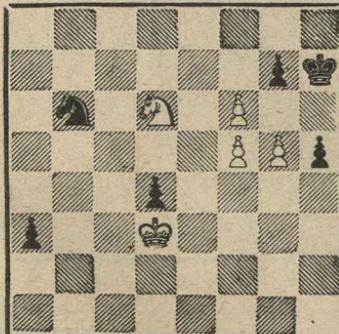
Эд. Ласкеръ, принимавший участие въ турнирѣ,—германскій подданный и проживавъ передъ началомъ европейской войны въ Лондонѣ, откуда ему удалось переправиться въ Америку. Въ предварительномъ спискѣ участниковъ турнира значилось имя Шовальтера, давно не выступавшаго ни къ какихъ состязаніяхъ, но въ послѣдній моментъ онъ отказался и былъ замѣщенъ Бернштейномъ, послѣ чего былъ допущенъ и Михельсенъ.

Окончился также турниръ-чампионатъ нью-йоркскихъ игроковъ. Первый призъ получилъ Эд. Ласкеръ (+12 изъ 16), второй и третій—Блэкъ и Хайесъ (по $+11\frac{1}{2}$), четвертый—Шредеръ (+11), пятый—Бернштейнъ и Ходжесъ (по $+9\frac{1}{2}$), и далѣе слѣдуютъ Яффе, Купчикъ и Михельсенъ.

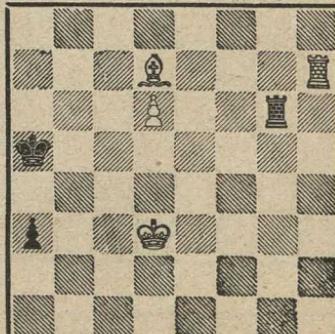
Э Т Ю Д Ы И З А Д А Ч И.

Э Т Ю Д Ы.

№ 29. А. С. Селезневъ (Трибергъ). № 30. Л. Б. Залкиндъ (Москва).



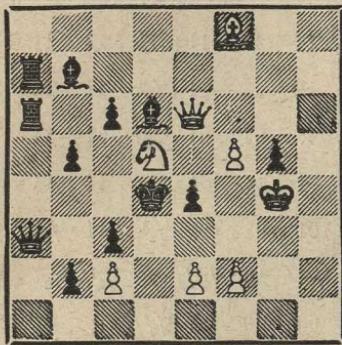
Бѣлые выигрываютъ.



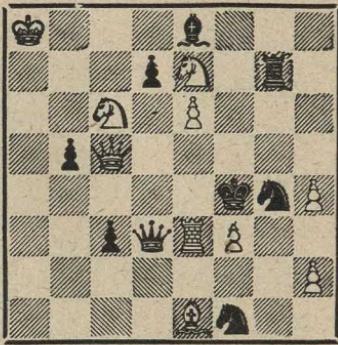
Бѣлые выигрываютъ.

ЗАДАЧИ.

№ 90. К. Грабовскій (Варшава). № 91. Е. Куббель (Петроградъ).

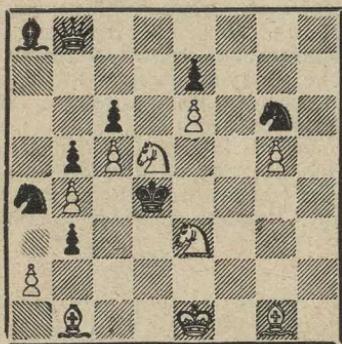


Матъ въ 3 хода.

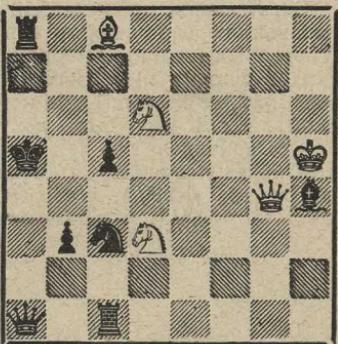


Матъ въ 2 хода.

№ 92. Л. Симховичъ (Кишиневъ). № 93. Н. Н. Карповъ (Одесса).
(Посвящается Н. Е. Лорану).

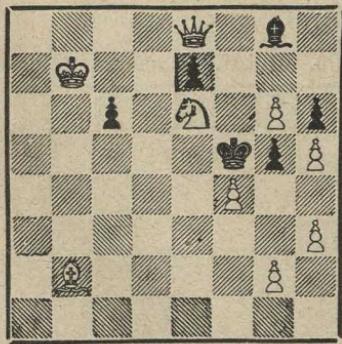


Матъ въ 3 хода.

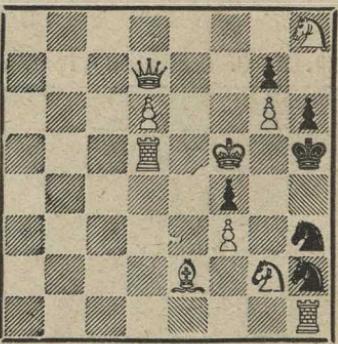


Матъ въ 2 хода.

№ 94. И. М. Гербановскій (Владимиръ). № 95. Л. Б. Залкиндъ (Москва).



Матъ въ 3 хода.



Матъ въ 2 хода.

Издатель А-ѢЙ А. Алексинъ.

Отвѣтств. редакторъ С. П. Симсонъ.

Типографія Т-ва Рябушинскихъ. Москва. Страстной бульваръ, соб. домъ.