1 марта

 $\overline{\mathbb{M}} \cdot \frac{5}{55}$

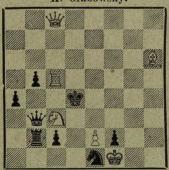
1914 г.

2-ой годъ

Шахматный Въстникъ

№ 5.

K. Grabowsky.



Матъ въ 2 хода.



Москва.

. was bis

СОДЕРЖАНІЕ.

I. Партіи: 36) Te	ейхманъ-Шпильманъ	3
37) Te	ейхманъ-Шпильманъ	4
38) Ka	апабланка-Перельцвейгъ	5
II. Окончаніе парт	отіи	7
III. Турниры по г	перепискъ	8
IV. Хроника (Мосн	ква, Петербургъ; Лейпцигъ, Гамбургъ, Прага, Магде-	
бурга	ъ, Парижъ, Берлинъ, Санъ-Франциско, Ливерпуль,	
Буэн	носъ-Айресъ, Нью-Горкъ, Шевенингенъ)8	0
V. Этюды (Ринка,	, Залкинда, Куббеля, Зеверса)	3
VI. Задачи (Залки	инда, Иванова, Любомірова, Тронова, Grabowsky,	
Куббе	еля) 8	4
VII. Ръшенія задач	ть 8	5
VIII. Результатъ ко	онкурса ръшеній задачъ	5
ІХ. Результатъ кон	нкурса задачъ	5

Шахматный Въстникъ.

Nº 5.

1 марта.

1914 г.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ: съ доставкой и пересылкой 5 руб. въ годъ за границу 6 руб.; допускается разсрочка: при подпискъ—3 руб. и 1 мая—2 руб. Наложеннымъ платежомъ номера журнала не высылаются. РЕДАКЦІЯ И КОНТОРА: Москва, Гранатный пер. 2, кв. 33.

ПАРТІИ.

№ 36. Сипиліанская.

3-я партія матча; играна въ Лейпцигъ 9/22 февраля 1914 г.

Примъчанія О. С. Бернштейна.

P. Тейхманъ. (R. Teichmann).	P. Шпильманъ (R. Spielmann)
Бълые.	Черные.
1. e2—e4	c7—c5
2. Kb1—c3	e7—e6

3. Kg1—e2

Слъдуетъ играть сразу 3. ... d7-d5.

Kb8--c6

4.	d2-d4	c5 : d4
5.	Ke2: d4	a7—a6?

Этотъ кодъ корошъ тогда, когда черные еще не вывели своего коня на с6; тогда его можно сопровождать кодами Фd8—c7, Kg8—f6 и при случаъ b7—b5 и иногда даже Cf8—c5; когда же бълые могутъ размънять своего коня d4, кодъ а7—а6 по большей части плохъ, являясь потерей темпа. Лучшимъ кодомъ въ этомъ положеніи является 5. ... Kg8—f6.

6.	Kd4: c6!	b7:c6
7.	Cf1—d3	d7—d5
8.	0—0	Kg8—f6

Шаблонно и слабо; непремънно слъдовало играть 8. ... Фd8—c7, предупреждая Cc1—f4.

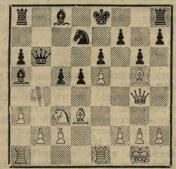
9. Cc1—f4	Cf8—b4
Солиднъе было 9	Cf8—e7.
10. e4—e5	Kf6—d7

11. Фd1—g4 g7—g6 12. Лf1—e1 c6—c5 13. a2—a3! Cb4—a5

И послѣ 13. ... Cb4 : c3 у бѣлыхъ значительно лучшая игра, но все-таки слѣдовало удалить опаснаго коня.

14. Cf4—g5 Фd8—b6
Положеніе послѣ 14-го хода чер-

Черные (Шпильманъ).



Бѣлые (Тейхманъ).

15. b2—b4!

Начало ръшающей комбинаціи.

A PORT		A an avergraft
15.	OSETHO 4. KE	c5: b4
16.	Kc3: d5!	e6: d5
17.	e5—e6	f7—f5
18.	e6: d7+	Kpe8: d7
19.	Cd3: f5+	Сдался.

Трагическій финаль, явившійся послъдствіемь недостаточнаго проникновенія въ смысль дебюта.

№ 37. Испанская.

5-ая партія матча; играна въ Лейпцигъ 12/25 февраля 1914 г.

Примъчанія Д. Н. Павлова.

Тейхманъ. Teichmann).	P. Шпильманъ. (R. Spielmann).

Бълые.

Черные.

		SECTION AND ADDRESS OF
1.	e2—34	e7—e5
2.	Kg1—f3	Kb8—c6
	Cf1—b5	a7—a6
1	Ch5 21	f7f5

Защита f7-f5 въ Испанской партіи, одно время охотно примънявшаяся игроками, любителями съ самаго начала придавать игръ острый характерь, за послъднее время была опровергнута въ нъсколькихъ турнирныхъ партіяхъ (см. партію Бернъ-Дузъ-Хотимірскій, Карлебадъ 1911 г.) Однако, если уже и прибъгать къ этой защитъ, то во всякомъ случаъ лучше играть f7—f5 на 3-мъ ходъ, т.-е. безъ a7—a6. Разница въ томъ, что послъ 3. ... f7—f5, т.-е. когда бълый слонъ стоитъ еще на b5, бълые не могутъ безъ значительнаго риска сдълать естественный и, повидимому, наиболъе энергичный въ развитіи игры ходъ 4. d2—d4, такъ накъ на это послъдуетъ 4. ... f5: e4 (предварительная Kf3: e5 слона на коня, очевидно, мъна не къ выгодъ бълыхъ), Кс6: е5 6. d4:e5, c7—c6 и черные, при отступленіи слона, посл $^{\pm}$ Фd8—a5+выигрывають п $^{\pm}$ шку е5, такь что бълымъ приходится играть на атаку съ жертвой фигуры посредствомъ 7. Кы1-с3, с6: ь5 8. Кс3: е4 и т. д. Правда, въ этомъ варіантъ бълые пріобрѣтаютъ довольно сильную атаку, но результатъ ея все же сомнителенъ, и, кромъ того, черные могутъ, повидимому, получить лучшую партію, отклонивъ жертву и, играя на 7. Кb1—с3, Фd8—а5 (Маршалль) Поэтому, на 3. ... f7—f5 въ послъднее время играють обычно 4. Кb1-с3, и бълымъ не такъ легко использовать слабость защиты черныхъ, какъ при 3. ... a7—a6 и 4. ... f7—f5.

5. d2-d4!

Теперь этотъ ходъ вполнъ безопасенъ и является наиболъе энергичнымъ, особенно въ связи съ примъненнымъ Тейхманомъ нововведеніемъ въ дальнъйшемъ развитіи игры.

5.	日报 医 敬称 医宫部	f5: e4
6.	Kf3: e5	Kg8—f6
7.	0—0	Cf8—e7
8.	Kb1—c3	0_0
9.	Ca4-b3+!	THE PROPERTY

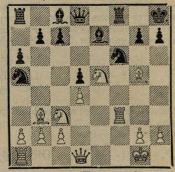
Это является нововведеніемъ Тейхмана, къ которому Шпильманъ, очевидно, не былъ приготовленъ, избирая защиту, и вмъстъ съ тъмъ, повидимому, единственнымъ ходомъ, дающимъ бълымъ преимущество въ положеніи. Дъйствительно, при другихъ ходахъ бълыхъ черные, какъ указываетъ Мизесъ, играя предварительно 9. ... Кс6—а5 и затъмъ b7—ъ5, могутъ устранить опаснаго бълаго слона и выйти изъ всъхъ затрудненій.

Конечно, нельзя играть немедленно 10. ... Кс6—а5, такъ какъ послъ 11. Cg5: f6, g7: f6 пъшка d5 берется съ шахомъ.

Если черные не берутъ пѣшки, то, очевидно, бѣлые навсегда овладѣютъ пунктомъ е5. И все же лучше было играть теперь же 11. ... Кс6—а5.

Положеніе послъ 12-го хода черныхъ:

Черные (Шпильманъ).



Бълые (Тейхманъ).

13. Cb3: d5!!

Въ этой комбинаціи «pointe» маневра бѣлыхъ, начинающагося ихъ 9-мъ ходомъ. Весь дебютъ разыгранъ Тейхманомъ «классически».

13.		Kf6: d5
14.	Лf3: f8+	Фd8: f8
15.	Kc3: d5	Cc7: g5
16	Фd1—h5!	

Вотъ гдѣ «зарыта собака»! Черные не могутъ спасти слона, такъ какъ на 16. ... Сg5—h6 послѣдуетъ 17. Ла1—f1, и они должны отдатъ ферзу за ладью и легкую фигуру, послѣчего, очевидно, проиграютъ.

Доведя партію до выигрышнаго положенія, Тейхманъ дѣлаетъ нѣсколько несильныхъ ходовъ. Мизесъ указываетъ 18. Фg5—h5, что въ виду угрозы Ла1—f1 было значительно сильнѣе.

И здѣсь, вѣроятно, можно сыграть сильнѣе: 19. Ла1—f1, напримѣръ. 19. ... c6: d5 (если 19. ... Крћ7, то 20. Кв6 и 21. g4) 20. Ке5—g6+, Сf5: g6 21. Лf1: f8+, Ла8: f8 22. Фе3—а3 и бѣлые имѣютъ ферзя и пѣшку за ладью и слона (Мизесъ).

19.	agou sarsnyve	Kph8—h7
20.	Ла1—f1	Фf8—d6
21.	c2—c3	b7—b5
22.	g2—g4	Cf5—d7
23	Kf4—h5	-dxianto igiti

Значительно сильнъе было 23. Ке5—f7, напримъръ: 23. ... Фd6—f6 (если 23. ... Фс7 или b8, то 24. Фе4+и 25. Кh6: +; если же 23. ... Фf8, то 24. Кg61 и 25. Ке7) 24. Кf4—h5, Фf6—e6 (если 24. ... Фg6, то 25. Ке5 и 26. Лf7) 25. Кh5—f6+, g7: f6 26. Фе3: h6+, Кph7—g8 27. Фh6—g6+, Кpg8—f8 28. Кf7—е5 и выигрываютъ.

Ha 24. Ke5—f7 черные сыграють 24. ... Фd6—g6.

24.	MINOCOSCO - NO	Ka5—c4
The state of the s	Фе3—е4+	Ca8-g6
26.	Ke5: g6	Фd6: g6
27.	Лf1—f7	Фg6: e4

Грозило Фе4—f5 и затъмъ Kg3—h5.

28.	Kg3: e4	Kc4: b2
29.	Лf7—c7	b5—b4
30.	c3:b4	Ла8—d8
31.	Ke4—g3	Лd8: d4
	Лс7: g7+	Сдался

Черные должны проиграть: если 32. ... Крh7—h8, то 33. Лg7—g6, Лd4: b4 34. Лg6: h6+, Крh8—g7 35. Лh6: c6, Лb4—a4 36. Лc6—c2, Лa4: a237. Крg1—g2 и т. д. (Мизесъ). Продолженіе можетъ быть: 37. ... a6—a5 38. Kg3—f5+, Крg7—f6 39. Кf5—e3, a5—a4 40. Ke3—c4, a4—a3 41. Кc4: a3, Лa2: a3 42. Лc2: b2 и выигрываютъ.

№ 38. Испанская.

Играна Капабланкой въ Московскомъ Шахматномъ Кружкъ въ числъ 21-ой партіи противъ игроковъ 1-ой категоріи и сильнъйшихъ 2-ой 29-го января с. г.

Примъчанія В. М. Блюменфельда.

X.Р. Капабланка. В. А. Перельцвейгь. (J. Capablanca). (W. Perelzweig).

	Бълые.	Черные.			
1.	e2—e4	e7—e5			
2.	Kg1—f3	Kb8—c6			
3.	Cf1—b5	a7—a6			
4.	Cb5—a4	d7—d6			
5.	Ca4: c6	Tel Man . As			

Этотъ ходъ не представляетъ потери темпа, какъ можетъ показаться на первый взглядъ, такъ какъ ходъ черныхъ 4. ... d7—d6 не столько способствовалъ ихъ развитію, сколько стъснилъ собственную игру.

5.		b7:c6
6.	d2—d4	e5: d4
7.	Kf3: d4	Фd8—d7
8.	0—0	c7—c€
9.	Kd4—f3	Kg8—e7

Черные переводять коня черезь поле е7 на g6; при нормальномъ развити слона на е7 и коня на f6 черные подвергались опасности быть вынужденными послъ хода, бълыхъ е4—е5 размънять пъшку d на е и остаться со сдвоенной изолированной пъшкой. Избранный, однако, черными планъ развитія требуеть много времени и осуществляется только благодаря полной бездъятельности бълыхъ.

Чтобы воспрепятствовать e4—e5; этотъ ходъ, однако, не достигаетъ цѣли, напр.: 13. e4—e5, d6:e5 14. Кf3:e5, Kg6:e5 15. Ле1:e5+, Сf8—e7 16. Сc1—g5! и черные не могутъ играть 16. ... f7—f6 изъ-за 17. Сg5:f6; или 13. e4—e5, Сb7: d5 14. Фd1:d5, d6:e5 15. Фd5:d7+, Лd8:d7 16. Кf3:e5, Лd7—e7 17. Кe5—f3 и у бълыхъ значительно лучшій Endspiel.

«Спокойный» ходъ. Положеніе черныхъ стѣсненное, слонъ f8 не выведенъ, король въ безопасность не приведенъ—всъ объективныя условія для немедленнаго наступленія бѣлыхъ налицо, напр.: 14. h2—h4, Cf8—e7 15. h4—h5, Kg6—e5 16. Kf3—h4 и, какъ бы черные ни отвѣчали: 16. ... Ke5: c4 или 0—0 или Cb7; d5,—во всѣхъ случаяхъ преимущество бѣлыхъ несомнѣнно (напр. 16. ... Ke5: c4 17. Kh4—f5, Cb7: d5 18. Фd1: d5, Kc4—b6 19. Kf5: g7+, Kp88—f8 20. Kg7—e6+, Kpf8—e8 21. Фd5—f5). Если же черные въ отвѣтъ на 14. h2—h4 играютъ h7—h5, то они этимъ компрометируютъ свою будущую рокировку.

Бѣлые «развиваютъ» слона; но подъ развитіемъ понимается переводъ фигуръ на такія поля, гдѣ они проявляютъ большую активность. Въ дальнѣйшемъ бѣлые продолжаютъ безцѣльно переставлять фигуры съ одного мѣста на другое; черные же благо-получно заканчиваютъ свое развитіе

и подготовляють рѣшительное нападеніе.

15.	ACCIDENDISTRA	0-0
16.	Фd1—d3	Лd8—е8
17.	Ле1—е3	Ce7—d8
18.	Ла1—d1	Фd7—f7
19.	g2—g3	15. 1963 . 6

Чтобы воспрепятствовать чернымъ пойти послѣ размѣна слона b7 на коня d5 конемъ d6 на f4; этотъ ходъ, однако, ослабляетъ положеніе защищающихъ короля пѣшекъ. Если бы бѣлые не увели раньше своего слона съ діагонами c1—h6, имъ бы не пришлось сдѣлать этого проигрывающаго партію хода.

Переходъ въ наступленіе.

21.	e4:f5	Cc8: f5
22.	Фd3—c3	Лє8: е3
23.	Фс3: е3	Cf5—g4
24.	Kf3—d2	c7—c6
25	Kd5-c3	

Знакомая картина: въ результатъ выжидательной тактики все обращается въ поспъшное бъгство.

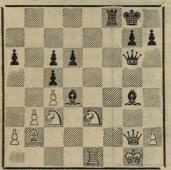
Но врагъ неумолимъ!

Черные, не отступаясь передъ матеріальными жертвами, обрушиваются всѣми наличными силами на обнаженнаго короля. Результатъ нападенія предопредѣленъ тѣмъ, что фигуры бѣлыхъ—слонъ b2 и конь с3—слишкомъ удалены, чтобы поспѣшить на помощь и что, слѣдовательно, на полѣ битвы у черныхъ матеріальный перевѣсъ.

31. Kf1—e3

Положеніе послѣ 31-го хода бѣ-

Черные (Перельцвейгъ).



Бѣлые (Капабланка).

31. ... Cg4—h3!

Красиво и сильно. Атака проведена Перельцвейгомъ въ лучшемъ стилъ.

32.	Фд2	: g6	Cd4: e3+
33.	Kpg1-	-h1	h7:g6
34.	Кс3-	− e4	Ce3—f4
35.	Ле1-	-d1?	Ch3—g4
36.	Лd1-	—f1	d6—d5!
37.	Ke4	: c5	Cf4—e3
38.	Лf1	: f8+	Kpg8: f8
Сда	лся.		

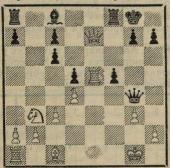
Бѣлые не могутъ спасти коня изъ-за угрозы Cg4— $f3 \times$.

Окончание партіи.

№ 2.

Въ партіи, игранной въ 1901 году въ Ганноверъ между К. Карльсомъ и О. С. Бернштейномъ, получилось слъдующее положеніе:

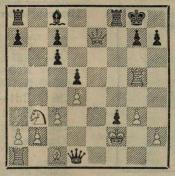
Черные (О. С. Бернштейнъ).



Бълые (К. Карльсъ).

Продолженіе было: 1. ... f5—f4! 2. Ле5—g5 (Слѣдовало играть 2. Сс1 : f4, Лf8 : f4 3. Ле5—g5, Лf8—f7 съ вѣроятной ничьей. На

ходъ въ партіи, на видъ довольно пріемлемый, послѣдовалъ неожиданный финаль), Фg4—d1 + 3. Kpg1—g2, f4—f3 + 4. Kpg2—f2.



(Теперь черные какъ будто должны проиграть), Фd1—g1+! 5. Kpf2: g1, f3—f2+6. Kpg1—f1, Cc8—h3+7. Kpf1—ε2, f2—f1 Φ+μ матъ въ 3 хода.

Турниры по перепискъ.

Въ турниръ № 1 Б. Гладилинъ выигралъ у Я. О. Горнау, Я. С. Гольденвейзера, Н. С. Августиновича и Н. А. Струкова; Я. С. Гольденвейзеръ у Я. О. Горнау; С. Г. Мигринъ у Я. С. Гольденвейзера; В. М. Соколовъ у Н. А. Струкова; Н. В. Изюмовъ у Я. С. Гольденвейзера и Н. А. Струкова; Н. А. Струковъ у Я. С. Гольденвейзера; партія Я. О. Горнау—В. М. Соколовъ окончились въ ничью.

Въ турниръ № 2 В. М. Соколовъ выигралъ у Н. С. Августиновича, Б. Г. Чернявскій у Е. И. Старова, П. Тарчинскій у В. М. Соколова и Е. И. Старова, К. П. Василевскій об'є партіи у Н. С. Августиновича. Партіи Н. А. Каталымовъ-Н. Н. Рубцовъ и К. П. Василевскій—Н. Н. Рубцовъ окончились въ ничью. Изъ турнира выбылъ Н. А. Каталымовъ, всъ неоконченныя партіи котораго зачтены выигранными его противникамъ, согласно § 8 правилъ турнировъ

по перепискъ.

Въ турниръ № 3 С. П. Симсонъ выигралъ у А. В. Бобрищева-Пушкина, Н. Е. Зубакина и кн. Ф. М. Шаховского и сдълалъ ничьи съ А. А. Алехинымъ и А. В. Бобрищевымъ-Пушкинымъ; А. А. Алехинъ выигралъ у кн. Ф. М. Шаховского; А. В. Бобрищеву -Пушкину зачтены выигранными объ партіи противъ А. А. Алехина вслъдствіе просрочки послъднимъ времени на обдумываніе ходовъ.

Въ турниръ № 5 Н. А. Александровъ выигралъ у С. И. Нестерова и Д. Г. Виноградова; партіи Д. Г. Виноградовъ-С. И. Нестеровъ и Н. А. Александровъ-Д. Г. Виноградовъ окончились въ ничью. Турниръ, такимъ образомъ закон-

чился; результать его видень изъ таблицы:

		1		2		3		1		
 Александровъ. Нестеровъ. 	-	-	0	1	1	1/2	1	1/2	4	} I и II призы.
 Ивановъ 		1/2	1/2	0	-/2		1	1	3	
4. Виноградовъ	0	1/2	0	1/2	0	0			1 _M	Lipozonawow CXL:14, III6:

К.И.Исаковъ и А.И.Лубковъ вышли изъ турнира въ самомъ его началѣ. Въ турнирѣ № 6 Я. Вильнеръ выигралъ у Р.З.Галина, В.В.Борисовскій у Е.К.Бренева и С.Г.Сеппъ у Е.К.Бренева; партія Я.Н.Седашевъ—В.В.Борисовскій окончилась въ ничью.

Въ турнирѣ № 8 записался М. А. Хоментовскій (м. Толочинъ, Подольск.

губ.).

Въ турнирѣ № 9 (анонимномъ) не хватаетъ двухъ участниковъ. Лицъ, желающихъ принять участіе въ этомъ турнирѣ, просятъ поспѣшить съ заявленіями (Старая Русса).

Объявляется Х-ый турниръ на следующихъ условіяхъ:

1) Шесть участниковъ по двъ партіи.

2) Взносъ-25 руб. Призы: 100 руб. и 50 руб.

3) Срокъ обдумыванія не болъе 4-хъ дней на каждый отдъльный ходъ.
4) Перерывы не болъе 60 дней за весь турниръ, сроками не менъе 15-ти

дней.

Въ этотъ турниръ уже записались: С. П. Симсонъ (Москва) и Н. А. Каталымовъ (Старая Русса).

Повторяемъ для новыхъ подписчиковъ правила нашихъ турнировъ по перепискъ.

лскь.
1) Участвовать въ турнирахъ могутъ исключительно подписчики «Шахмат-

наго Въстника».

2) Распорядителемъ турнировъ является А-ъй А. Алехинъ, разръшающій всъ могущія возникнуть при игръ недоразумънія.

3) Денежные взносы и всевозможнаго рода письменныя сообщенія по

поводу игры адресуются въ редакцію «Шахматнаго Въстника».

4) Всѣ партіи ведутся одновременно открытыми письмами, при чемъ крайне необходимо во избѣженіе какихъ бы то ни было недоразумѣній писать ходы четко и разборчиво; при посылкѣ отвѣта послѣдній ходъ противника долженъ быть повторенъ, свой же подчеркнутъ.

5) Перемъна ходовъ ни въ коемъ случать не допускается даже при согласіи противника; не допускается также сообщеніе хода по телеграфу въ отмъну вслъдъ за посланнымъ уже ходомъ по почтть. Невозможные ходы или явныя описки должны быть замънены правильными ходами, при чемъ время затраченное на исправленіе, засчитывается допустившему неправильность.

6) Въ каждомъ письмъ долженъ быть отмъченъ день полученія хода и день отправленія на него отвъта. День полученія хода и день отправленія считаются вмъстъ за 1 день; если же отвътъ данъ въ день полученія хода, то

засчитывается 1/2 дня.

7) При неполученіи въ срокъ отвъта слъдуетъ извъстить объ этомъ партнера; въ случав новаго неполученія отвъта, надо сообщить объ этомъ распорядителю турнира, и если и на письмо распорядителя не послъдуетъ отвъта, то партія признается проигранной.

8) Выбывшій изъ турнира и не окончившій ни одной партіи считаєтся какъ бы вовсе не участвовавшимъ въ турнирѣ; если же выбывшимъ изъ турнира будетъ окончена хотя бы одна партія, то всѣ неоконченыя имъ партіи

засчитываются выигранными его противниками.

9) Выбывшему изъ турнира взносъ не возвращается.

10) Выигранныя партіи засчитываются за 1 очко, ничьи за 1/2 очка каждому

партнеру.

11) Результаты всѣхъ партій, а также и самыя партіи сообщаются распорядителю турнира выигравшимъ партію, а въ случаѣ ничьей игравшимъ бѣлыми, немедленно по окончаніи партій.

12) Въ турнирахъ, въ которыхъ каждый съ каждымъ играетъ по одной партіи, распредъленіе игры бълыми и черными устанавливается по жребію

распорядителемъ.

13) Участники турнировъ желающіе сдълать перерывъ въ игръ, извъщають о томъ всъхъ своихъ партнеровъ и распорядителя турнировъ съ точнымъ обозначеніемъ начала и конца перерыва.

14) Фамиліи участниковъ и результаты всъхъ партій опубликовываются

въ «Шахматномъ Въстникъ».

Исправленія.

С. С. Миротворскій просить нась внести следующія исправленія въ неправильности и опечатки, попавшія въ отчетъ объ устраиваемыхъ имътурнирахъ по перепискѣ, помѣщенный въ № 24 за прошлый годъ.

Слъдуетъ читать:

Стр. 389. «Турнирные взносы... въ № 4 по 8 руб.».
» 390. «Второй турниръ... 9. Р. И. Гейшъ-Оллисевичъ».
«Четвертый турниръ... 2. П. Г. Яровой... 12¹/2 очковъ (11, ¹/21, 11,

 $11, \ ^1/21, \ ^1/21, \ 11)$ ». 391. «Одиннадцатый... 1. С. С. Миротворскій 9 очковъ ($1^1/2, \ ^1/2^1/2, \ 01,$ **(**) 11, 11, 1/21)».

«Тринадцатый... 4. К. А. Верещагинъ 7 очковъ (0, 1, 1, 1, 1, 1)».

«Шотландская партія (14, 5, 1)». «Гамбитъ Гампе-Альгайера (7, 1, 0)». «Сициліанская партія (5, 1, 0)».

392. «Ферзевый контръ-гамбитъ (0, 2, 0)».

хронина.

ЕГО ИМПЕРАТСРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ ГОСУДАРЕМЪ ИМПЕРАТОРОМЪ пожертвовано 1000 руб. для весенняго международнаго чэмпіонъ-турнира въ С.-Петербургъ.

москва. Помъщаемъ двъ небезынтересныя партіи изъ разыгрываемаго въ настоящее время въ Шахматномъ Кружкъ турнира-чэмпіонатъ 1913—14 г. № 39. Италіанская. И. К. Іорданскій (бълые)—И. М. Зубаревъ (черные). 1. е2—е4, е7—е5 2. Кg1—f3, Кb8—с6 3. Сf1—с4, Сf8—с5 4. с2—с3, Фd8—е7 5. 0—0, d7—d6 6. d2—d4, Сс5—b6 7. Сс1—е3, Кg8—f6 8. а2—а4, 0—0 9. Кb1—d2, Сс8—g4 10. d4—d5, Кс6—b8 11. b2—b4, с7—с6 12. Фd1—е1, Кb—d7 13. Сс4—b3, с6: d5 14. e4: d5, Ла8—с8 15. с3—с4, Крg8—h8 16. а4—а5, Сb6: e3 17. Фе1: е3, а7—а6 18. Лf1—е1, Сg4: f3 19. Фе3: f3, Лс8—с7 20. Ла1—с1, Лf8—е8 21. Фf3—е2, Кf6—g8 22. с4—с5! d6: с5 23. Кd2—e4! Лс7—с8 24. d5—d6, Фе7—f8 25. b4: c5, f7—f5 26. Ке4—g5, Кg8—h6 27. Сb3—е6, Лс8—d8 28. Фе2—с4, Фf8—f6 29. h2—h4, е5—е4 30. f2—f4! Кd7: е5 (Если 30. ...еf, то 31. Сd7:) 31. Фс4: с5, Ле8: е6 32. Кg5: е6, Фf6: е6 33. Ле1—d1, Кh6—f7 34. Фс5—d5, Фе6: d5 35. Лd1: d5, g7—g6 36. d6—d7, Крh8—g7 37. Лс1 с8, Крg7—f6 38. Лс8: d8. Черные сдались. (Если 38. ...Кd8:, то 39. Ле5 и 40. Ле8). въ настоящее время въ Шахматномъ Кружкъ турнира-чэмпіонатъ 1913—14 г. 39. Ле5 и 40. Ле8).

№ 40. Голландская. Н. Н. Рубцовъ (бълые)—П. К. Іорданскій (черные). 1. d2—d4, e7—e6 2. c2—c4, f7—f5 3. e2—e3, Kg8—f6 4. Cf1—d3, b7—b6 5. Kg1—f3, Cc8—b7 6. 0—0, Cf8—d6 7. Kb1—c3, 0—0 8. Kf3—e5(?), Cd6 : e5 9. d4 : e5, Kf6—g4 10. Фd1—e2 (Если 10. ...f4, то 10. ...Фh4 11. h3, Фg3), Фd8—h4, 11. h2—h3, Kg4 : e5 12. Кс3—b5, Ке5—f3+! 13. Крg1—h1, Кf3—d4! Бѣлые сдались. (Если 13. gf, то Фh3: 14. e4, f4 и противъ Лf8—f6—g6 нътъ защиты).

26-го февраля состоялся въ Шахматномъ Кружкъ сеансъ О. С. Бернштейна изъ 15 одновременныхъ партій. Маэстро игралъ всь партіи черными, при чемъ въ семи партіяхъ противниками его выступали два консультанта. Результатъ сеанса слъдующій: +8, -4, =3; выиграли Л. и Н. Соловьевы, Р. Левитскій и Россихинъ, Мусатовъ и Троновъ, Герцыкъ; едълали ничьи Чижовъ, Чернявскій и кн. Урусовъ съ Волькенштейномъ.

Въ Шахматномъ Кружкъ при реальномъ училищъ К. К. Мазинга (см. № 1) 19-го февраля состоялся сеансь одновременной игры П. К. Горданскаго изъ 17-ти партій. Сеансь продолжался 4 часа и окончился съ результатомъ: +16, =1

(съ Н. Давидовымъ).—23-го февраля состоялся матчъ учениковъ реальнаго училища съ учениками 1-й гимназіи. Играли на 8-ми доскахъ. На первой Кальнингъ сдѣлалъ ничью съ Григорьевымъ (первыя фамиліи—учениковъ реальнаго училища Мазинга, вторыя—гимназистовъ), на второй Добряковъ проигралъ Ромашеву, на третьей Давидовъ—Левицкому, далѣе Рябовъ—Виноградову, Іоффе выигралъ у Батуева, Горбуновъ проигралъ Богословскому, Хряпинъ—Потресову и на восьмой Барнеть—Соколову. Такимъ образомъ матчъ окончился съ результатомъ $+6^{1}/_{2}$, $-1^{1}/_{2}$ въ пользу Московской 1-й гимназіи.

ПЕТЕРБУРГЪ. 9-го февраля передъ отъъздомъ въ Кіевъ Капабланка далъ прощальный сеансъ въ Спб. Шахматномъ Собраніи изъ 28-ми одновременныхъ партій съ результатомъ: +24, —2 (Бобрищеву-Пушкину и Благовидову),

=2 (съ Шебаршинымъ и Швабомъ).

Турниръ студентовъ высшихъ учебныхъ заведеній Петербурга (см. предыдущій №) приближается къ концу. Приводимъ одну любопытную партію

изъ турнира.

№ 41. Дебють четырехъ коней. В. Гонсіоровскій (бѣлые)—А. Пухальскій (черные). 1. e2—e4, e7—e5 2. Kg1—f3, Kg8—f6 3. Kb1—c3, Kb8—c6 4. Cf1-b5, Cf8-e7 (Этотъ ходъ переводитъ игру въ Испанскую партію) 5. 0-0, d7—d6 (Л. Паульсенъ игралъ 5. ...Кс6—d4, что опровергнуто Цукертортомъ) 6. d2—d4 (или предварительно 6. Cb5 : c6+), Cc8—d7 (Можно играть и 6. ...e5 : d4) 7. d4—d5 (Едва ли хорошо. Слъдовало играть обычное 7. Лf1—e1, угрожая выиграть пъшку посредствомъ Сс6: и de и вынуждая черныхъ къ 5. ...e5 : d4), Кс6—b8 8. Cb5 : d7+ (Бълые старательно развивають фигуры черныхъ), Kb8: d7 9. Kf3-h4 (Это едва ли геніальная комбинація, но скоръе всего—зъвокъ), Кf6 : e4 (Сыгравъ 9. ...Кf6 : d5, черные лишили бы бълыхъ случившейся въ партіи возможности дать мать и принудили бы ихъ дълать въчный шахъ. Продолжая же 9. ...0—0 и на 10. Кh4—f5, Лf8—e8, черные могли играть на выигрышъ) 10. Kd4—f5, Ke4: c3 11. Kf5: g7+, Kpe8—f8 12. Кg7-е6+ (Очень красиво; однако дальнъйшее повтореніе ходовъ показываетъ, что бълые сами не видъли дальнъйшей комбинаціи), g7: f6 (Если 12. ..Крf8-е8, то 13. b2 : c3 съ продолженіемъ, какъ и въ партіи) 13. Cc1-h6+, Крf8-g8 14. Фd1-g4+, Крg8-f7 15. Фg4-h5+ (Здъсь бълые могуть дать матъ въ 2 хода, что они и сдълали позднъе. Неужели они этого не видъли? Насколько же впередъ они разсчитали и что они имъли въ виду, дълая свой девятый и слъдующіе ходы?), Крf7—g8 16. Фh5—g4+, Крg8—f7 17. Фg4—h5+, Крf7—g8 18. Фh5—g4+, Крg8—f7 19. d5:e6+, Крf7—f6 20. Ch6—g7+. (Примъчанія изъ «Новаго Времени»).

Помъщаемъ еще одну партію изъ Петербургскаго турнира маэстро.

№ 42. Французская. Играна въ 3-мъ турѣ 26 декабря 1913 г. А. И. Нимцовичъ (А. Niemzowitsch) (бѣлые)—С. Н. фонъ-Фрейманъ (S. Freimann) (черные). 1. е2—е4, е7—е6 2. d2—d4, d7—d5 3. е4—е5, с7—с5 4. Кg1—f3, с5 : d4 5. Фd1 : d4, Кb8—с6 6. Фd4—f4, Фd8—с7 7. Сf1—b5, Кg8—е7 8. О—О, Ке7—g6 9. Фf4—g3, Сс8—d7 10. Лf1—е1, О—О—О 11. Сb5 : с6, b7 : с6 12. Сс1—g5, Лd8—е8 13. с2—с4, f7—f6 14. Сg5—f4, Сf8—b4 15. Кb1—с3, Лh8—f8 16. с4 : d5l f6 : е5 (На 16. ...еd Нимцовичъ даетъ слъдующій, ведущій къ выигрышу бълыхъ, варіа тъ: 17. Кd5:, сd 18. Лес1, Сс6 19. Кd4, Кf4: 20. Фf4:, fе 21. Фg4+, Крb7 22. Кс6:, Сd6 23. Фd1! d4 24. Фb3+, Кра8 25. Фd5) 17. d5 : с6, Сd7 : с6 18. Сf4 : е5, Кg6 : е5 19. Кf3 : е5, Сb4—с5 20. Ле1—е2, Сс6—b7 21. Кс3—b5, Фс7—b6 22. Ла1—с1, Фb6 : b5 23. Ле2—с2, Крс8—b8 24. Лс2 : с5, Ле8—с8 25. Ке5—d3+. Черные сдались.

ЛЕЙНЦИГЪ. Здѣсь состоялся матчъ между Тейхманомъ и Шпильманомъ. Матчъ выигранъ Тейхманомъ съ результатомъ: +5, -1. Кромѣ двухъ

партій, приведенныхъ выше, помѣщаемъ еще три:

№ 49. Дебють четырехь коней. 1-я партія матча. Р. Тейхмань (бѣлые)— Р. Шпильманъ (черные). 1. e2—e4, e7—e5 2. Kg1—f3, Kb8—c6 3. Kb1—c3, Kg8—f6 4. Cf1—b5, a7—a6 5. Cb5: c6, d7: c6 6. Kf3: e5, Kf6: e4 7. Kc3: e4, Фd8—d4 8. 0—0, Фd4: e5 9. d2—d4, Фe5—d5 10. Лf1—e1, Cc8—e6 11. Ke4—g5, 0—0—0 12. Kg5: e6, f7: e6 13. Фd1—g4, Фd5: d4 14. Фg4: e6+, Kpc8—b8?

(Слъдовало играть 14. ...Фd4—d7 и на 15. Сc1—g5 продолжать 15. ...Фd7: e6 16. Лe1: e6, Лd8—d5) 15. Сc1—g5, Сf8—c5 (На 15. ... Лd8—c8 послъдуетъ 16. Фe6: c8+ и 17. Лe1—e8+ и т. д.) 16. Сg5: d8, Фd4: f2+ 17. Кpg1—h1, Лh8: d8 18. Лe1—e2, Фf2—h4 19. Лa1—f1, Сc5—d6 20. g2—g3, Фh4—d4 21. c2—c3, Фd4—b6 22. Кph1—g2, c6—c5 23. Лf1—f7, h7—h5 24. Лf7: g7, Kpb8—a7

25. Лg7-f7. Черные сдались.

№ 44. Шотландекій гамбить. 2-я партія матча. Р. Шпильманъ (бѣлые)—Р. Тейхманъ (черные). 1. е2—е4, е7—е5 2. Кg1—f3, Кb8—с6 3. d2—d4, е5 : d4 4. Сf1—с4, Сf8—с5 5. 0—0, d7—d6 6. с2—с3, Сс8—g4 7. Фd1—b3, Сg4 : f3 8. Сс4 : f7+, Кре8—f8 9. g2 : f3, d4 : c3 10. Сf7 : g8, Лh8 : g8 11. Кb1 : с3, Фd8—d7 12. Кс3—е2, Ла8—е8 13. Сс1—е3, Сс5—b6 14. Крg1—h1, Фd7—f7 15. Фb3 : f7+, Крf8 : f7 16. Се3 : b6, а7 : b6 17. Ла1—с1, Ле8—а8 18. а2—а3, Крf7—е7 19. Ке2—f4, Лg8—f8 20. Кf4—d5+, Кре7—d7 21. Лс1—с3, Лf8—f7 22. Лf1—с1, Крd7—d8 23. f3—f4, Ла8—с8 24. f4—f5, b6—b5 25. Лс3—h3, h7—h6 26. Лh3—g3, Кс6—е7 27. Кd5—f4, g7—g5 28. Кf4—e6+, Крd8—d7 29. Лg3—b3, с7—с6 30. а3—а4, Ке7 : f5! 31. е4 : f5, Лf7 : f5 32. Ке6—g7, Лf5 : f2 33. a4 : b5, с6—с5 34. Лс1—d1, с5—с4 35. Лс3—е3, Лс8—g8 36. Крh1—g1, Лf2—f6 37. Кg7—h5, Лf6—e6 38. Ле3—f3, Крd7—e7 39. Лd1—f1, d6—d5 40. Лf3—f7+, Кре7—d6 41. Кh5—f6, Лg8—d8 42. Кf6 : d5, Крd6—с5 43. Кd5—с3, b7—b6 44. Лf7—f5+, Крс5—b4 45. Кс3—d5+, Крb4—b3 46. Лf5—f3+, Крb3—а2 47. Кd5—b4+, Кра2 : b2 48. Лf3—f2+, Крb4—b3 49. Лf1—b1, Лd8—d1+ 50. Лb1 : d1, Кра3 : b4 51. Лd1—b1+, Крb4—с5 52. Лf2—f8, Ле6—е3 53. Лf8—с8+, Крс5—d4 54. Лb1—d1+, Ле3—d3 55. Лd1 : d3+. Черные сдались.

№ 45. Дебють трехь коней. 4-я партія матча. Р. Шпильманъ (бѣлые)—Р. Тейхманъ (черные). 1. е2—е4, е7—е5 2. Кg1—f3, Кb8—с6 3. Кb1—с3, Сf8—b4 4. Кс3—d5, Кg8—f6 5. Сf1—с4, 0—0 6. с2—с3, Сb4—е7 7. d2—d3, d7—d6 8. 0—0, Сс8—е6 9. Кd5 : е7+, Фd8 : е7 10. Сс4—b5, Кс6—d8 11. Сс1—g5, h7—h6 12. Сg5—h4, Се6—g4 13. h2—h3, Сg4 : f3 14. Фd1 : f3, g7—g5 15. Сh4—g3, Кd8—е6 16. Ла1—е1, Кf6—h7 17. d3—d4, Ке6—f4 18. Фf3—g4, Фе7—е6 19. Фg4 : е6, f7 : е6 20. d4 : е5, d6 : е5 21. Сb5—с4, Крg8—f7 22. Ле1—d1, Лf8—d8 23. f2—f3, Кh7—f6 24. Сg3—f2, Кf6—d7 25. Сf2—е3, Кd7—b6 26. Сс4—b3, Кf4—d3 27. Лd1—d2, Лd8—d7 28. g2—g3, Кpf7—f6 29. Лd2—h2, Ла8—g8 30. Лf1—d1, Кpf6—f7 31. Крg1—f1, с7—с5 32. Лh2—d2, Лg8—d8 33. Кpf1—e2, с5—с4 34. Сb3 : с4, Кd3 : b2! 35. Лd2 : b2, Лd7 : d1 36. Се3 : b6, а7 : b6 37. Лb2 : b6, Лd1—d2+ 38. Кре2—е3, Лd2—с2 39. Сс4 : е6+, Кpf7—е7 40. Се6—b3, Лс2 : с3+ 41. Кре3—е2, Лd8—f8 42. Лb6 : b7+ Кре7—d6 43. Лb7—b6+, Крd6—с5 44. Лb6 : h6, Лf8 : f3 45. Лh6—h8, Лf3 : g3 46. Лh8—d8, Лg3—g2+47. Кре2—f1, Лg2—b2 48. Сb3—d1, Лс3 : h3 49. Крf1—g1, Лh3—e3 50. Лd8

d5+, Крс5-b6. Бълые сдались.

ГАМБУРГЪ. 27-го февраля (нов. ст.) д-ръ Эм. Ласкеръ читалъ въ Гамбургскомъ Шахматномъ Клубъ докладъ о Всероссійскомъ турниръ маэстро. Дослъ доклада Ласкеръ далъ сеансъ одновременной игры.

IIPAГА. Шахматный Клубъ «Dobrusky» вызваль Ригу на матчъ изъ

двухъ партій, а Вѣну на телеграфный матчъ клубовъ.

МАГДЕБУРГЪ. 13-го февраля состоялся сеансъ одновременной игры маэстро Р. Шпильмана изъ 30-ти партій. Сеансъ продолжался 4¹/₂ часа. Шпильмань выиграль 26 партій, проиграль 2 и 2 окончиль въ ничью. Игра Шпильмана въ сеансѣ по стилю была очень различна съ игрою д-ра Эм. Ласкера, также дававшаго незадолго передъ тѣмъ сеансъ въ Магдебургѣ. Насколько д-ръ Эм. Ласкеръ игралъ спокойно, настолько же маэстро Р. Шпильманъ почти въ каждой партіи стремился одерживать побѣду блестящими комбинаціями. Сеансъ привлекъ, однако, не особенно много зрителей. Хотя въ Магдебургѣ около 300000 жителей, на сеансъ съ трудомъ нашлось 30 участниковъ, зрителей было не болѣе 50—шахматная жизнь въ Магдебургѣ развита довольно слабо.

ПАРИЖЪ. Группа нѣмецкихъ любителей основала новый шахматный клубъ «Pariser Schachklub», помѣщающійся на Boulevard Bonne-Nou-

velle, 37 Brasserie Müller.

ВЕРЛИНЪ. Въ «Deutsches Wochenschach» объявленъ турниръ по перепискъ; взносъ 10 марокъ. Заявленія о желаніи участвовать надлежитъ дълать по адресу: H. Ranneforth, Rosenheimerstrasse 7 W. 30 Berlin.

Въ настоящее время въ «Cafe Kerkau» происходитъ viermeister турниръ

при участіи Эр. Кона, Мизеса, Тейхмана и Шпильмана.

САНЪ-ФРАНЦИСКО. Американскія газеты пишуть о предполагаемомъ зимой 1914 года большомъ турниръ маэстро въ Санъ-Франциско. Неизвъстно, постигнетъ ли это предположеніе судьба турнира въ Гаваннъ.

ЛИВЕРНУЛЬ. Въ ежегодномъ матчъ по телеграфу Ливерпуль—Манчестеръ побъдителемъ вышелъ Ливерпуль съ результатомъ: $+5^1/2$, $-4^1/2$.

БУЭНОСЪ-АЙРЕСЪ. Маэстро А-дръ Алехинъ приглашенъ мъстнымъ

клубомъ на гастроли.

HbIO-IOPK'b. Въ «Manhattan Chess Club'в» закончился небольшой турниръ сильнъйшихъ игроковъ. Первый и второй призъ раздълили Маршалль и Купчикъ, третій получилъ Яффе, далъе слъдуютъ: Розенъ и Розенталь, Хаго, Креймборгъ и Армстронгъ.

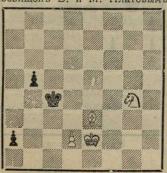
ШЕВЕНИНГЕНЪ. Призы за красоту въ прошлогоднемъ турниръ присуждены: первый—Етсу за партію съ д-ромъ Олландомъ и второй—Эд. Ласкеру

за партію съ Энглундомъ.

Этюды и задачи.

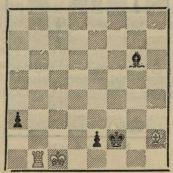
этюды.

№ 17. Г. Ринкъ (Барселона). («Rigaer Tageblatt». 1907). Посвященъ В. и М. Платовымъ.



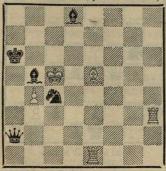
Бълые выигрываютъ.

№ 18. Л. Б. Залкиндъ (Москва). («Deutsche Schachzeitung». 1913).

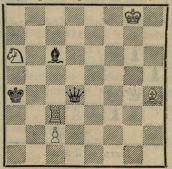


Бълые дълаютъ ничью.

№ 19. К. А. Л. Куббель (Петербургь). № 20. И. Зеверсъ (Архангельскъ). («Новое Время». 1909). («Rigaer Tageblatt». 1905).



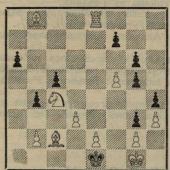
Бълые пълаютъ ничью.



Бѣлые дѣлаютъ ничью.

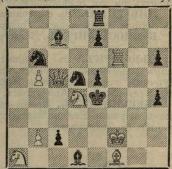
задачи.

№ 23. Л. Б. Залкиндъ 1) (Москва).



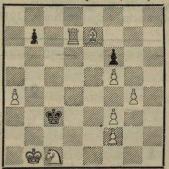
Матъ въ 4 хода.

№ 24. А. И. Ивановъ (Москва). (Посвящается К. И. Исакову).



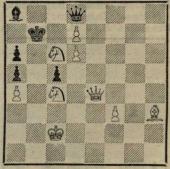
Матъ въ 5 ходовъ.

№ 25. Н. Любоміровъ (Сиверская)



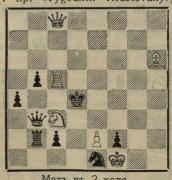
Матъ въ 4 хода.

№ 26. М. В. Троновъ (Москва).



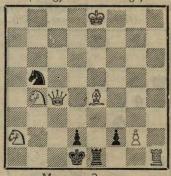
Матъ въ 2 хода.

№ 27. K. Grabowsky. «(I пр. «Tygodnik Illustovany»).



Матъ въ 2 хода.

№ 28. К. А. Л. Куббель. («Magyar Sakkvilag»).



Матъ въ 2 хода.

¹⁾ Исправленіе задачи того же автора изъ «Deutsche Schachzeitung».

Рътенія задачъ №№ 23 и 24 (за прошлый годъ).

№ 152. Дмитрієва. 1. Фd8—b8. № 153. Залкинда. 1. Фf5—h7. № 154. Иванова. 1. Лh8—h4, de 2. e4; 1. ... ∞2. Ke3+. № 155. Травина. 1. Лd1—d3, Kpd3: 2. 0—0—0×. № 156. Palkoska. 1. Kc6—d4, Kf2; 2. Фf4:; 1. ... Лf2 2. Kpe4; 1. ... Kb3 2. Kpe5; 1. ... f3 2. Фe4; 1. ... ∞ 2. Фf3. № 157. Rietweld. 1. Cd2—e1. № 158. Галицкаго. 1. g3—g4 (угроза 2. Фc7+ и 2. Фc3+), Kpf4 2. Ce3+; 1. ... Kbc6 2. Kd3+; 1. ... Kac6 2. Kc4+; 1. ... Cb6 2. Cg3+. № 159. Залкинда. 1. Лh3—c3. № 160. Симховича. 1. Ch1—a8 2. Лh1. № 161. Тронова. 1. Kf7—g5, ∞ 2. Фe4+; 1. ... Kpc5 2. Фd6+; 1. ... Kf4: 2. Фe5+. № 162. Scheel. 1. Kc3—a2. № 163. Palkoska и Ort. 1. Лc2—b2, Фg2 2. Фh1; 1. ... Фe4 2. Фd5+; 1. ... Фf5 2. Фf3: +.

Результать конкурса решеній задачь 1913 года.

І-ый призъ—Я. Вильнеръ 394¹)+7+10=411 II-ой » —Л. Готтесманъ 383+7+9²)=399. III-ій » —Н. Любоміровъ 336+7+10=353. IV-ый » —Л. Травинъ 332+8+6=346. V-ый » —А. Ивановъ 328+7+10=345.

Далѣе слѣдуютъ: В. Г. 329^3)+8+ 7^4)=344; Я. Гольденвейзеръ 259+7+10=276; Н. Латышовъ 227+1+8=236; А. Тюменевъ 216+5+10=231; Н. Изюмовъ 156-10+10=165.

Въ виду того что В. Г. отсталъ на 1 очко отъ пятаго призера,

Редакція ръшила выдать В. Г. добавочный VI-ой призъ.

Лицъ, получившихъ призы, Редакція проситъ сообщить, какія книги удовлетворятъ ихъ больше—содержащія задачный матеріалъ или сборники партій.

Л 3

Результатъ конкурса задачъ «Шахматнаго Въстника». 1913 года.

Роль судьи конкурса шахматныхъ задачъ всегда является весьма отвътственной и трудной. Главныя затрудненія создаются изъ-за отсутствія какихъ-либо твердо установленныхъ критеріевъ, которыми можно было бы руководствоваться при сравненіи представленныхъ на конкурсъ задачъ. Въ особенности трудно бываетъ быть объективнымъ до конца, если судьей конкурса является составитель задачъ, въ своихъ собственныхъ произведеніяхъ опре-

1) Сумма очковъ въ № 2 показана неправильно.

 ²) Вычтено 1 очко за неправильно указанное побочное ръшеніе № 161
 (1. Kd6, cd 2. Фd6:, Kpe4 3.?).
 ³) Прибавлено 1 очко.

вычтено 2 очка за неправильное рѣшеніе № 162 (1. Kd5).

дъленно тяготъющій къ одной какой-нибудь школъ. Найти-же объективныхъ судей не композиторовъ крайне затруднительно, такъ какъ только испытавъ на собственномъ горбъ всъ мытарства составленія задачи, можно судить по готовой композиціи о всѣхъ тъхъ трудностяхъ, которыя пришлось преодольть автору. Да и кромъ того, даже при идеальной объективности какимъ образомъ сравнить и оценить, напримерь, две задачи, изъ которыхъ первая представляетъ совершенство чешской школы, а вторая-идеалъ новой нъмецкой школы. Всъ попытки распредълить призы и отличія между задачами разныхъ школъ почти всегда даютъ неудовлетворительные результаты. Ръшеніе судей получаетъ въ этихъ случаяхъ какой-то сумбурный характеръ, нътъ единства, не видно того руководящаго начала, которое было положено при оцънкъ и сравненіи. Поэтому, въ большинствъ случаевъ судьи заранъе опредъленно премируютъ задачи только одной какой-либо школы. сознательно отбросивъ хотя бы и хорошія композиціи другихъ школъ. Обычно это не создаетъ затрудненій и для участниковъ конкурса, которые по фамиліямъ судей уже знають о взглядахъ послѣднихъ въ области задачной композиціи и сообразно съ этимъ посылають матеріаль на конкурсь. Но даже и въ предълахь одной школы остается такая широкая возможность субъективной оцънки. что единодушія достигнуть и здісь невозможно, и я різдко встрівчаль такой конкурсъ, который не вызвалъ бы нареканій съ какой-нибудь стороны.

Не можетъ быть свободна отъ такихъ же дефектовъ и оцънка задачь, которая сдѣлана мною для конкурса «Шахматнаго Въстника» за 1913 годъ: при всъхъ моихъ стараніяхъ я не могъ отдълаться отъ моихъ субъективныхъ взглядовъ на шахматную задачу. Самымъ щекотливымъ моментомъ при присужденіи отличій является не выборъ лучшихъ задачъ-это сдълать довольно легко, - а распредъленіе мъстъ между лучшими задачами: очень ръдко достоинства одной какой-нибудь задачи настолько превалирують, чтобы мъсто ея опредълилось безспорно. Обычно каждая задача при плюсахъ имъетъ и минусы, и учесть математически общій итогъ этихъ плюсовъ и минусовъ далеко не всегда возможно. Въ такомъ же положеніи очутился и я, какъ судья конкурса «Шахматнаго Въстника». Лучшія задачи выбрать не представило для меня никакого труда, но распредълить ихъ по номерамъ оказалось весьма затруднительнымъ. Въ концъ концовъ я остановился на слъдующемъ: не раздъляя призовъ по номерамъ, всю сумму, ассигнованную Редакціей на призы. раздълить поровну между всъми тъми авторами, которые своими задачами выдвинулись на первыя мъста, а почетные отзывы присудить опять-таки безъ номеровъ всемъ авторамъ, которыхъ можно поставить на второе мъсто. Какъ и во всъхъ открытыхъ конкурсахъ (напр. въ «Deutsche Sachzeitung») я руководился не только одной отдъльной задачей каждаго автора, но общимъ впечатлъніемъ отъ всъхъ присланныхъ авторами композицій. Поэтому, я въ дальнъйшемъ буду указывать не одну задачу каждаго автора, за которую онъ получилъ призъ, а всъ задачи этихъ авторовъ, на которыхъ

я остановиль свое вниманіе. Я полагаю, что при этихь условіяхь тъ цъли, которыми я задался при объявленіи Конкурса, будутъ

постигнуты въ большемъ совершенствъ.

Призами я полагаю возможнымъ отличить следующихъ авторовъ: М. В. Тронова, Н. К. Малахова, Б. П. Палецкаго и А. В. Галицкаго; почетными отзывами: К. А. Л. Куббеля, Н. Архангельскаго, Я. Вильнера и А. Иванова и достойными отзыва: Л. Ш. Готтесмана и М. Б. Неймана.

М. В. Троновъ: задачи №№ 129 (исправление въ № 3 за 1914 г., стр. 56), 135, 144 (исправленіе въ № 4 за 1914 г., стр. 72) и 161. Многіе изъ участниковъ конкурса ръшеній обращали мое вниманіе на достоинства задачъ М. В. Тронова. Всъ эти задачи составлены на одну тему-пожертвованія ферзя на клъткахъ, примыкающихъ къ черному королю. Тема дъйствительно хорошо обработана авторомъ. Къ сожалѣнію, тема эта далеко не нова. Задача № 129—во всъхъ отношеніяхъ образцовое произведеніе: идея въ двойномъ пожертвованіи ферзя и слона въ тотъ моментъ, когда соотвътствующая клѣтка получаетъ добавочную защиту въ черномъ слонѣ, и приводящая къ 4-мъ правильнымъ матамъ, проведена блестяще. Въ задачѣ № 135 хорошъ 1-й ходъ, такъ какъ имъ уничтожается двухходовый матъ 1.... Cd6+ 2. Фd6: × и замъняется пожертвованіемъ ферзя. М. В. Троновъ публикуетъ свои задачи впервые, и первые шаги его должны быть признаны безусловно удачными.

Н. К. Малаховъ: задачи №№ 119 и 148. Н. К. Малаховъ тоже еще сравнительно молодой составитель, однако, уже успъвшій завоевать себъ нъсколько побъдъ и за-границей (см. результаты конкурсовъ въ «Шахматномъ Въстникъ»). Объ задачи являются образцовыми композиціями въ чешскомъ стилѣ съ тихими ходами

и правильными матами.

Б. П. Палецкій: задачи №№ 128 (авторъ даетъ слѣдующее исправленіе: Бълые: Крf5, Фf1, Лс8 и е4, Са4, п. с5; Черные: Крd7, Фс6, Ce3, Kd3, п. a7, c7) 143 и 149 (исправленіе въ № 4 за 1914 г., стр. 72). Всъ задачи Б. П. Палецкаго отличаются глубиной и остроуміемъ идеи и изобилуютъ ложными слъдами. Въ задачъ № 128 оба пожертвованія ладьи, дающія два правильныхъ фронтальныхъ мата. находятся далеко не легко. Въ задачъ № 143 мнъ больше всего нравится освобождение ферзя на 2-мъ ходъ въ варіантъ 2. Лс5; не легокъ и 2. Фd6. № 149—хорошая двухходовая задача; 1-ый ходъ освобождаеть ферзя и открываеть шахъ бълому королю.

А. В. Галицкій: задачи №№ 101, 112 и 158. Остальныя задачи А. В. Галицкаго, помъщенныя въ «Шахматномъ Въстникъ», также отличаются художественностью заключенной въ нихъ идеи и чеканной обработкой варіантовъ и матовыхъ положеній, но къ сожалѣнію оказались съ побочными рѣшеніями, а исправленій авторъ не прислалъ. Произведенія А. В. Галицкаго встрѣчаютъ двоякаго рода оцънку: или ихъ очень бранятъ или ихъ очень хвалятъ-признакъ большого таланта. Я принадлежу къ поклонникамъ А. В. Галицкаго и вотъ по какимъ соображеніямъ: задача, на мой взглядъ. является настолько самостоятельной областью шахматнаго творчества, что прилагать къ ней методы одной только практической игры совершенно недостаточно. Задача открыла передъ нами такія стороны шахмать, о которыхъ партія и понятія не имъетъ. Таковы, напримъръ, симметричная игра, матовое положеніе, какъ самоцъль, и др. Съ этой точки зрънія задачи А. В. Галицкаго замъчательны: нигдъ я не видълъ такой чеканной работы въ смыслъ чистыхъ матовъ, симметричной игры и обилія варіантовъ при тіп тит тъ фигуръ, какъ у А. В. Галицкаго.

К. А. Л. Куббель: задача № 147. Очень труденъ варіантъ 1. ... е5 2. Ке7. Въ общемъ очень содержательная и хорошо обработанная задача. Имя К. А. Л. Куббеля достаточно извъстно и

не нуждается въ какихъ-либо комментаріяхъ.

Н. Архангельскій: задачи №№ 99, 116 и 124. Хорошая двухходовка въ чешскомъ стилъ за послъднее время ръдкость; поэтому нельзя не отмътить задачи № 99. Въ задачъ № 116 хорошо обработаны оба четырехходовыхъ варіанта, недостаткомъ является сильная угроза на каждомъ ходъ. Задача № 124, несмторя на то, что содержитъ всего одинъ варіантъ, ръшается нелегко и приводитъ къ

тремъ разнымъ чистымъ матовымъ положеніямъ.

А. Ивановъ: задачи №№ 93, 103 и 154. Четырехходовыя и пятиходовыя задачи А. Иванова по общему признанію являются среди другихъ самыми трудными для рѣшенія. Такъ, напримѣръ, задачу № 93 рѣшили всего нѣсколько человѣкъ изъ числа участниковъ конкурса рѣшеній. Недостаткомъ является недостаточная обработка въ смыслѣ силы угрозы и двойственность ударовъ всѣхъ другихъ варіантовъ, кромѣ главнаго. Однако, №№ 103 и 154 свободны отъ этого дефекта.

Я. Вильнеръ: задачи №№ 86, 100 (исправленіе въ № 21 за 1913 г., стр. 338) и 125 (исправленіе въ № 24 за 1913 г., стр. 394). Въ первыхъ двухъ задачахъ неожиданный первый ходъ со стороны шаха бѣлому королю и защита отъ этого шаха на второмъ ходъ. Въ задачѣ № 125 красивыя жертвы ферзя на 1-мъ и 2-мъ ходахъ.

Л. III. Готтесманъ: задачи № 87,92 и 102. Всъ три задачи составлены на интересную тему—освобожденіе клѣтокъ чернаго короля и послъдующее нападеніе на эту клѣтку при помощи помъщенія бълой фигуры, раньше непосредственно отръзавшей ту же клѣтку, въ тылу другой фигуры.

М. Б. Нейманъ: задачи №№ 114 (исправленіе въ № 21 за 1913 г., стр. 338) и 127. Двъ довольно трудныя и съ удачной идеей двухходовыя задачи. № 114 я считаю очень удачной композиціей

Л. Б. Залкиндъ.

Оглавленіе за прошлый годъ снова до слѣдующаго №.

Продолжается подписка на 1914 годъ

"Шахматный ≡

В в стникъ".

Ближайшее сотрудничество въ журналѣ объщали слѣдующія лица:

А-дръ А. Алехинъ, А-ѣй А. Алехинъ, О. С Бернштейнъ, В. М. Блюменфельдъ, А. В. Галицкій, Л. Б. Залкиндъ, Е. А. Зноско-Боровскій, К. А. Л. Куббель, Г. Я. Левенфишъ, С. М. Левитскій, Н. И. Максимовъ, И. Малкинъ, Б. Е. Малютинъ, С. С. Миротворскій, Д. Н. Павловъ, В. Н. Платовъ, А. С. Селезневъ, Ю. О. Сосницкій и др.

Журналъ выходитъ 2 раза въ мъсяцъ—каждое 1-ое и 15-ое число.

Подписная плата съ доставкой и пересылкой 5 руб. въ годъ, за границу 6 руб.

= Цѣна отдѣльнаго № 35 коп. **=**

Допускается разсрочка въ 2 срока: при подпискъ 3 руб. и 1-го мая 2 руб.

Наложеннымъ платежомъ журналъ не высылается.

Подписка принимается въ теченіе цълаго года срокомъ только съ 1-го января.

Адресъ редакціи и конторы:

Москва, Гранатный пер. 2, кв. 33.

Редакція для личныхъ переговоровъ открыта по вторникамъ и пятницамъ съ 3-хъ до 4-хъ часовъ дня.

Всѣ денежные переводы просятъ направлять не на имя издателя или редактора, а исключительно по адресу

Москва, Гранатный 2. «Шахматный Въстникъ».

Издатель: **А-ъй А. Алехинъ.** Отвътственный редакторъ: С. **П. Симсонъ**. (3)

МОСКВА, Типографія П. П. Рябушинскаго, Путинковскій пер., собств. домъ. 1914 г.