ШАХМАТНЫЙ

ЛИСТОКЪ.

1879

МАЙ

№ 5.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Тип. В. Демакова. Новый пер. д. № 7.
1879.

СОДЕРЖАНІЕ.

СТРАН.

I. ОЧЕРКИ ИЗЪ ИСТОРІИ ШАХМАТНОЙ ИГРЫ. III. Востокъ. Исторія (Окончаніе). 127

II. ШАХМАТЫ ВЪ РОССІИ. Разныя свѣдѣнія. Забавное сожалѣніе. Партіи №№ 288—301 133

III. ПО ВСЕМУ СВѢТУ. Разныя извѣстія. Партіи №№ 302—303. 146

IV. КОНЦЫ ИГРЪ. 150

V. КОНКУРСЪ ШАШЕЧНЫХЪ ЗАДАЧЪ 151

VI. РѢШЕНІЯ ЗАДАЧЪ (№ 4, Апрѣль 1878 г.) Рѣшенія концовъ игръ. 151

VII. ЗАДАЧИ. Шахматныя №№ 267—277. Шашечныя № 75. . . 155

VIII. КОРРЕСПОНДЕНЦІЯ 158

ШАХМАТНЫЙ ЛИСТОКЪ.

Очерки изъ исторіи шахматной игры.

III. ВОСТОКЪ.

Исторія.

(Окончаніе).

Слѣдующій по времени писатель, упоминающій о шахматахъ, — персидскій поэтъ Абдулъ-Кассимъ Мансуръ (940—1020 г.), извѣстный болѣе подъ именемъ Фирдауси (по-простонародному выговору Фирдуси, райскій), авторъ эпической поэмы въ 60,000 двойныхъ стиховъ Шахъ-намѣ, т. е. Царская книга [1]). Эта поэма, содержащая древнія сказанія о персидскихъ царяхъ, написана уже во время господства въ Персіи арабской династіи газневидовъ при дворѣ Махмуда I въ Газнѣ въ продолженіи 12 лѣтъ (999—1011) изъ матеріаловъ, собранныхъ по повелѣнію Нуширвана (Хозроя Великаго) изъ рода Сассанидовъ, царствовавшаго въ Персіи въ VI стол., и въ послѣдствіи дополненныхъ и приведенныхъ въ порядокъ. Въ ней находится два разсказа о шахматахъ. Индѣйскій раджа, отъ котораго Нуширванъ требовалъ дани, отправляетъ къ нему посольство съ дарами, въ числѣ которыхъ—шахматная доска и фигуры, и съ письмомъ, въ которомъ предлагаетъ Нуширвану условіе: если персидскіе мудрецы отгадаютъ по именамъ расположеніе фигуръ и правила игры, то индѣйцы должны платить дань персамъ, ибо мудрость выше всего на свѣтѣ; если же не отгадаютъ, то наоборотъ персы должны платить дань индѣйцамъ. Персидскій мудрецъ Бузурджимиръ разрѣшаетъ загадку. Потомъ Бузурджимиръ изобрѣтаетъ игру нардъ, подобную шахматной, изображавшую также сраженіе двухъ армій; фигурами служили кости, означенныя цифрами. Персидскій царь посылаетъ Бузурджимира къ раджѣ съ предложеніемъ разгадать эту игру. Но индѣйскіе мудрецы не могутъ разрѣшить этой загадки и раджа отправляетъ Бузурджимира обратно съ годовою данью. Линде смотритъ на этотъ разсказъ только какъ на поэтическое прославленіе Нуширванова визиря Бузурджими-

[1]) Извлеченія изъ Ш[illegible]намѣ о шахматахъ помѣщены въ «Шахматномъ Листкѣ» 1877 г. №№ 4—8.

ра, который на востокѣ считается представителемъ человѣческой мудрости. Вассальныя отношенія двухъ государствъ, конечно, не могутъ зависѣть отъ способности министровъ этихъ государствъ разрѣшать произвольно предложенныя имъ загадки. Но этотъ разсказъ, по нашему мнѣнію, можетъ имѣть и историческое основаніе, именно, что шахматная игра принесена была въ Персію изъ Индіи въ царствованіе Нуширвана (529—577 гг. или 531—579 гг.) и въ такомъ случаѣ служитъ подтвержденіемъ нашему предположенію. Игра нардъ (или нердъ), какъ кажется, изобрѣтена была именно въ подражаніе шахматной, но персы считали ее выше и гордились ею. Сравненіе обѣихъ игръ часто встрѣчается на востокѣ. Арабскій писатель конца XI и начала XII в. Мухаммедъ эш-Шерифъ ибн-эл-Габбарійе разсказываетъ споръ одного индѣйца съ персомъ близъ Багдада, о преимуществахъ ихъ предковъ; индѣецъ, между прочимъ, восхваляетъ шахматную игру, персъ противопоставляетъ игру нердъ. Названія шахматныхъ фигуръ въ разсказѣ Фирдауси (по французскому переводу Жюля Мо̀ля): les pions, въ другомъ мѣстѣ les fantassins; les èléphants; les rocs; les cavaliers, въ другомъ мѣстѣ les chevaux montés par deux cavaliers; le vizir, въ другихъ мѣстахъ le destour, (совѣтникъ), le mobed (мудрецъ); le roi (въ подлинникѣ конечно шахъ). Число фигуръ указываетъ на число клѣтокъ доски не означенное въ текстѣ, именно $8 \times 8 = 64$. Второй разсказъ Фирдауси содержитъ исторію изобрѣтенія шахматной игры. Два индѣйскіе принца, сыновья одной матери, но разныхъ отцовъ, Гау и Талхандъ ведутъ междоусобную войну за обладаніе кашмирскимъ тономъ, который принадлежалъ попеременно ихъ умершимъ отцамъ. Въ одномъ сраженіи Талхандъ погибаетъ на своемъ слонѣ и престолъ достается Гау. Чтобъ утѣшить мать въ смерти ея младшаго сына, индѣйскіе мудрецы, по приказанію Гау, изобрѣтаютъ шахматную игру, которая изображаетъ сраженіе, въ которомъ погибъ Талхандъ. Печальная мать день и ночь разсматривала игру, отказываясь отъ пищи, до тѣхъ поръ пока пришелъ ея конецъ. Въ заключеніе Фирдауси говоритъ: „Я окончилъ эту исторію, какъ нашелъ ее въ древнихъ разсказахъ; шахматы остались между людьми какъ воспоминаніе“. Самое изобрѣтеніе разсказывается въ слѣдующихъ выраженіяхъ: „Когда звукъ цимбаловъ раздался на Мейданѣ, эти люди (индѣйскіе мудрецы, собравшіеся при дворѣ Гау), исполненные опытности, приказали принести чернаго дерева и два человѣка сильные и внимательные сдѣлали изъ него квадратную доску, представляющую ровъ, поле битвы и войска одно противъ другаго. На этой доскѣ нарисовали сто клѣтокъ, по которымъ войска и цари могли двигаться; потомъ сдѣлали два войска изъ дерева текъ (teaktree, çaka tectona, grandis) и слоновой кости и двухъ царей, высоко поднимающихъ голову, величественныхъ и увѣнчанныхъ коронами; пѣхотинцы и всадники образовали два ряда въ боевомъ порядкѣ; сдѣлали фигуры коней, слоновъ, визирей и храбрыхъ, которые устремляются на коняхъ противъ непріятеля, въ томъ видѣ, какъ они идутъ въ битву, однихъ спѣшащихъ и скачущихъ, другихъ спокойныхъ. Царь былъ посреди̇нѣ, имѣя рядомъ бдительнаго наставника; подлѣ нихъ были два слона, которые поднимали пыль, темную какъ воды Нила; подлѣ двухъ слоновъ находились два верблюда, на

которыхъ сидѣли благонамѣренные мужи; за верблюдами слѣдовали два коня и ихъ всадники, готовые сражаться во дни битвы; наконецъ этотъ рядъ оканчивался въ двухъ войскахъ двумя храбрыми роками, съ устами полными кровавой пѣны. Впереди и назади двигались пѣхотинцы, назначенные для того, чтобы идти на помощь другимъ въ битвѣ, и если одинъ изъ нихъ проходилъ до другаго конца поле битвы, онъ становился подлѣ царя, какъ наставникъ. Послѣдній никогда не подвигался въ битвѣ болѣе, чѣмъ на одну клѣтку далѣе царя; слонъ, носящій высоко голову, пробѣгалъ три клѣтки и наблюдалъ все поле битвы на разстояніи двухъ миль; верблюдъ также могъ проходить на три клѣтки, двигаясь на полѣ битвы; конь также шелъ на три клѣтки, изъ которыхъ одна была устранена съ его дороги (прямой). Никто не смѣлъ сражаться противъ рока, потому что онъ могъ проходить всю картину. Такимъ образомъ всякій устремлялся въ своей собственной аренѣ и дѣлалъ только предписанныя ему движенія. Когда кто нибудь находился вблизи царя (à portée du roi) въ битвѣ, онъ говорилъ громкимъ голосомъ: „берегись, о царь!“ и царь оставлялъ свою клѣтку до той минуты, когда онъ не могъ болѣе двигаться; когда другой царь, конь, наставникъ, слонъ и войска заграждали ему дорогу, онъ глядѣлъ вокругъ себя на четыре стороны, видѣлъ своихъ людей низвергнутыхъ и ихъ брови нахмуренными, воду и ровъ отрѣзывающими ему проходъ, врага налѣво и направо, впереди и назади его, и потомъ умиралъ отъ усталости и жажды: таково было повелѣніе, посланное ему вращающимся небомъ“. Въ первомъ разсказѣ дѣло шло о той игрѣ, которая, развиваясь постепенно, дошла до насъ; по крайней мѣрѣ уклоненій отъ нея не видно. Во второмъ разсказѣ доска имѣетъ 100 клѣтокъ и ровъ съ водой; въ числѣ фигуръ находятся добавочные верблюды, также прибавлено неимѣющееся въ другихъ видахъ игры правило, что ферзь всегда находится подлѣ короля, и даже пѣшка, превратившаяся въ ферзя, становится подлѣ короля; слѣдов. здѣсь дѣло идетъ объ одномъ изъ уклоненій первоначальнаго типа. Самый разсказъ ни въ чемъ не сходится съ другими извѣстіями объ изобрѣтеніи шахматной игры. Если мы повѣримъ словамъ Фирдауси, что онъ передалъ эту исторію такъ, какъ нашелъ ее въ старыхъ книгахъ,—а сомнѣваться въ этомъ нѣтъ никакого основанія,—то мы должны принять, что источниками Фирдауси служили персидскіе поэтическіе вымыслы, авторы которыхъ не знали индѣйскихъ преданій о началѣ игры, или что въ этой исторіи разсказывается изобрѣтеніе не первоначальной шахматной игры, а одного изъ безчисленныхъ ея видоизмѣненій. Ходы фигуръ, кромѣ указанныхъ уклоненій, не отличаются отъ общепринятыхъ въ средніе вѣка. Слово рокъ, рохъ, которое въ древнеперсидскомъ языкѣ означало герой, храбрый человѣкъ, передаетъ индѣйское рата, которое имѣло два значенія: колесница и герой. Но впослѣдствіи слово рохъ употреблялось только въ смыслѣ грифъ, крылатое чудовище (потеп avis fabulosae въ персидскомъ лексиконѣ Фуллера) и въ этомъ смыслѣ, кажется, принималъ его Фирдауси.

Въ дальнѣйшемъ ходѣ шахматная игра на востокѣ не представляетъ правильнаго и постепеннаго развитія и потому не можетъ имѣть исторіи въ собственномъ

смыслѣ. Въ памятникахъ сохранились только отрывочныя извѣстія, которыя не всѣ собраны и обнародованы. Мы приводимъ нѣкоторыя изъ нихъ для примѣра.

Мансуръ Абу Аби (996 — 1021), шестой государь изъ династіи фатимидовъ, господствовавшей въ Египтѣ, Сѣверной Африкѣ и Сиріи, кровожадный и капризный тиранъ, признаваемый впрочемъ друзами въ Ливанѣ и въ настоящее время воплощеннымъ божествомъ, въ числѣ многихъ другихъ странныхъ и произвольныхъ указовъ, которые должны были исполняться подъ страхомъ смертной казни (напр. не употреблять въ пищу нѣкоторыхъ веществъ, женщинамъ не выходить вовсе изъ домовъ), запретилъ шахматную игру. Онъ жилъ въ Каирѣ, который незадолго до того былъ основанъ.

Монахъ Робертъ Сен-Реми, сопровождавшій первыхъ крестоносцевъ, завоевавшихъ въ 1099 г. Іерусалимъ, говоритъ въ исторіи этого города, что шахматы (scacі) составляли развлеченіе принцевъ вавилонскихъ и окружавшихъ ихъ лицъ. Другой современникъ Фушѐ де Шартръ говоритъ, что султанъ Корбогатъ при приближеніи французовъ игралъ въ шахматы. Ричардъ Львиное Сердце захватилъ въ третьемъ крестовомъ походѣ караванъ на пути изъ Вавилона въ Іерусалимъ, въ числѣ товаровъ котораго находилась шахматная доска.

Въ арабской почти современной біографіи Тимура (Тамерлана) разсказывается, что этотъ татарскій завоеватель любилъ играть въ шахматы. Онъ постоянно употреблялъ доску съ 110 клѣтками и съ добавочными фигурами. Однажды въ 1377 г. въ Самаркандѣ, когда онъ игралъ въ шахматы, онъ получилъ извѣстіе, что его любимая жена родила сына и что на Яксартѣ, согласно его приказанію, построенъ городъ. Онъ далъ имя сыну Шахрухъ, а городу Шахрухія (нынѣ не существуетъ).

Игроки. Ибн-Халликанъ, ссылаясь на Масуди, говоритъ, что ас-Сули аш-шатранджи (Сули-шахматный игрокъ) славился своими талантами и ученостію. Онъ сдѣлался однимъ изъ близкихъ людей къ халифу ар-Ради (934—940), бывши прежде его наставникомъ; халифъ аль-Муктафи (902—908) и его преемникъ аль-Муктадиръ (908—932) также держали его при себѣ, какъ пріятнаго собесѣдника. Онъ написалъ много сочиненій преимущественно біографическихъ. Какъ шахматный игрокъ, онъ не имѣлъ соперниковъ, и даже во время автора, въ концѣ XIII стол., обыкновенно говорили объ игрокѣ, котораго искусство хотѣли превознести, что такой-то играетъ въ шахматы, какъ Сули. При дворѣ аль-Муктафи былъ другой любимый халифомъ игрокъ аль-Маварди, но Сули разбилъ его въ присутствіи халифа. Сули умеръ въ Басрѣ въ 946—47 г. Впослѣдствіи ему обыкновенно приписывались анонимныя шахматныя произведенія, задачи, положенія, и пр. Другому упомянутому у Масуди игроку Адли ар-Руми (изъ Рума, можетъ быть въ Малой Азіи или далѣе на западъ) позднѣйшія цитаты приписываютъ сочиненіе о шахматахъ. Въ то же время, въ X стол., жилъ Лядшляджъ, которому также приписываются разныя композиціи. Въ арабской рукописи Британскаго музея 1257 года упоминаются, вмѣстѣ съ Адли, два игрока изъ Багдада аль-Канафъ и Ибн-Денданъ и позднѣйшій аль-Ари.

Въ той же рукописи игроки раздѣляются на 5 классовъ: игроковъ перваго класса рѣдко бываетъ три въ одно время; игрокъ втораго класса безъ дачи впередъ не можетъ выиграть у игрока перваго класса болѣе 2 или 3 партій изъ 10; игроки третьяго класса получаютъ ферзя, четвертаго класса коня и пятаго ладью (рокъ) отъ игроковъ перваго класса. Напротивъ авторъ одной безъименной персидской рукописи Королевскаго Азіятскаго общества (Royal Asiatic Society) считаетъ 13 родовъ дачи впередъ, начиная съ простаго хода и кончая ладьей. „Давать болѣе ладьи можно только женщинамъ, дѣтямъ и начинающимъ. Человѣкъ, которому первокласный игрокъ можетъ давать ладью и коня, не имѣетъ права считать себя въ числѣ шахматныхъ игроковъ“. При этомъ не нужно упускать изъ виду тогдашніе ограниченные ходы ферзя и слона: ферзь могъ ходить только на ближайшую клѣтку вкось, слонъ только на третью клѣтку вкось даже чрезъ свою или чужую фигуру. Тотъ же авторъ, считая пѣшку за единицу, оцѣниваетъ фигуры такимъ образомъ: ладья=6, конь=4, ферзь=$2^1/_2$—3, слонъ=$1^1/_2$ и съ выгодою отдается за 2 пѣшки, тогда какъ нынѣ принимаютъ: слонъ и конь=$3^1/_2$, ладья=$5^1/_2$, ферзь=10.

Тотъ же неизвѣстный авторъ разсказываетъ о себѣ, что онъ всю жизнь съ 15-ти лѣтняго возраста провелъ между шахматными игроками, много путешествовалъ, вездѣ игралъ съ извѣстными шахматистами и побѣждалъ ихъ; часто игралъ съ успѣхомъ пять партій въ одно время безъ доски, разговаривая съ окружающими друзьями. Въ персидскомъ переводѣ (XVI стол.) арабской книги о шахматахъ Абу Мухаммеда Ибн-Омара, хранящемся въ рукописи въ Британскомъ музеѣ, также упоминается о шахматной игрѣ на память. Авторъ говоритъ о людяхъ, которые играютъ одновременно 4 или 5 партій безъ доски, во время игры читаютъ стихи, разсказываютъ исторіи и разговариваютъ съ окружающими; онъ читалъ даже въ одной книгѣ о шахматномъ игрокѣ, который такимъ образомъ одновременно велъ 10 партій и не только выигралъ, но еще исправлялъ ошибки, которыя его друзья дѣлали въ описаніи ходовъ. По словамъ проповѣдника главной мечети въ Алеппо Сокейкера (XVI стол.) одинъ слѣпой солдатъ въ Египтѣ и одинъ персъ въ Дамаскѣ отличались въ игрѣ на память. Флорентинскіе лѣтописцы разсказываютъ, что одинъ Сарацинъ по имени Борзага прибылъ въ 1265 г. въ ихъ городъ и игралъ одновременно съ 3 лучшими тамошними игроками, двѣ партіи на память, а третью на доскѣ; въ одинъ часъ двѣ партіи онъ выигралъ, третья была ничья. Для означенія сдѣланныхъ ходовъ служили описанія, подобныя нынѣшней нотаціи, употребляемой французами и англичанами: пѣшка такой-то фигуры или такая-то фигура идетъ на 1-е, 2-е, 3-е и пр. мѣсто такой-то фигуры.

Шахматная игра на востокѣ, измѣняясь съ теченіемъ времени, не приняла одинъ общеупотребительный видъ, какъ въ Европѣ, но распалась на множество видовъ, часто весьма далекихъ отъ первоначальнаго и существовавшихъ въ разныхъ мѣстностяхъ независимо одинъ отъ другаго. О нѣкоторыхъ изъ этихъ видовъ упомянуто было выше. Въ иныхъ встрѣчается вмѣсто одного нѣсколько королей (въ одномъ по три съ каждой стороны), пѣшка можетъ превращаться и въ ко-

роля; даже совершенно противный духу игры жребій, кромѣ позднѣйшей индѣйской чатуранги, употреблялся и въ другихъ видахъ. При увеличеніи числа клѣтокъ нужно было увеличить и число фигуръ: явились даббабы (daḃḃâḃah)—родъ прикрытія, подъ которымъ осаждающіе приближались къ осажденной крѣпости, крокодилы, быки, львы и такимъ образомъ мало по малу образовался въ шахматахъ Ноевъ ковчегъ, по выраженію Линде. Большею частію эти искаженные виды игры вышли изъ употребленія и забылись, но нѣкоторые удержались до нашего времени. Въ Сіамѣ разстановка офицеровъ таже какъ и у насъ; но пѣшки стоятъ съ одной стороны на 3-мъ ряду, а съ другой на 6-мъ, такъ что между офицерами и пѣшками оставляется рядъ пустой. Въ Бирмѣ только колесницы (ладьи) и кони двигаются какъ у насъ, всѣ прочія фигуры только на одинъ шагъ; разстановка фигуръ въ началѣ зависитъ отъ желанія играющихъ, но есть и общепринятая. Въ Японіи есть также особенности; пѣшки напр. дѣлаютъ только одинъ шагъ впередъ, но берутъ также прямо, а не вкось. Всего далѣе отъ нашего типа игра китайская. Описаніе ея, составленное въ прошломъ столѣтіи Леонтьевымъ, помѣщено въ №№ 7 и 8 «Шахм. Л.» за 1877 годъ. Здѣсь помѣщается нѣсколько отличное отъ него описаніе Линде, составленное по новѣйшимъ свѣдѣніямъ.

Названія фигуръ (колесница, конь, слонъ, мудрецъ, ферзь т. е. полководецъ, пушка, солдатъ) пишутся на круглыхъ сдѣланныхъ изъ дерева или изъ слоновой кости шашкахъ, которыя всегда ставятся не на поляхъ, а на углахъ полей. Четыре особо въ серединѣ означенныхъ діагоналями поля называются крѣпостью и не могутъ быть оставляемы тремя первоначально находящимися тамъ шашками, полководцемъ и его двумя мудрецами. Солдаты сначала двигаются только прямо, но разъ перешедши черезъ рѣку, они могутъ также бить въ сторону. Колесница ходитъ, какъ у насъ ладья; конь не можетъ прыгнуть къ углу, отъ котораго онъ отдѣленъ стоящею подлѣ него фигурою; слонъ двигается вкось сначала въ одну сторону до втораго угла, потомъ въ противоположную (въ одинъ ходъ) до рѣки, но не можетъ перейти рѣку. Полководецъ идетъ прямо и въ сторону, мудрецъ вкось по проведеннымъ чертамъ, тотъ и другой всегда на одинъ шагъ, не оставляя крѣпости. Пушка, китайское нововведеніе, есть единственная шашка, которая беретъ непріятельскую шашку не такъ, какъ ходитъ. Она идетъ прямо или въ сторону на столько шаговъ сколько нужно, но брать она можетъ только (какъ въ игрѣ въ шашки) черезъ другую шашку. Подвинувшагося на послѣдній рядъ солдата нельзя перемѣнить на другую шашку. Полководцы не могутъ стоять другъ противъ друга, если между ними нѣтъ другихъ шашекъ.

Въ послѣднія три или четыре столѣтія, когда въ европейской шахматной игрѣ стали вводиться измѣненія, постепенно приведшія ее къ настоящему виду, эти нововведенія по мѣрѣ ихъ образованія, при усилившихся взаимныхъ сношеніяхъ народовъ, проникали и въ восточную шахматную игру тамъ, гдѣ это было возможно, т. е. гдѣ не существовало значительныхъ уклоненій отъ нормальнаго порядка, но при этомъ мѣстныя особенности не были оставляемы вполнѣ и такимъ образомъ возникли виды игры, въ которыхъ новыя европейскія правила, на различныхъ

степеняхъ ихъ развитія, смѣшались съ мѣстными особенностями. Такъ напр. ферзь и слонъ ходятъ какъ у насъ, но пѣшки двигаются только на одинъ шагъ и не берутся на проходѣ; рокировки нѣтъ, но вмѣсто нея король можетъ сдѣлать скачекъ, какъ конь и пр. Эти частные виды не представляютъ особаго интереса и конечно скоро будетъ замѣнены общепринятыми въ Европѣ правилами и забудутся.

NB. Въ предъидущихъ №№ оказалось нѣсколько опечатокъ, но почти всѣ онѣ могутъ быть легко исправлены читателями. Считаемъ долгомъ указать на двѣ, могущія повести къ недоразумѣніямъ: стран. 36, строк. 11 снизу напечатано: царь бьетъ всѣхъ фигуръ, слѣдуетъ: царь безъ всѣхъ фигуръ; стран. 97, строк. 23 сверху напечатано: Бальбайтъ, слѣдуетъ: Бальгайтъ.

ШАХМАТЫ ВЪ РОССІИ.

(Разныя свѣдѣнія).

Интересующихся дѣломъ развитія и распространенія шахматной игры въ провинціи мы можемъ порадовать весьма пріятнымъ извѣстіемъ. Въ Житомірѣ недавно образовался кружокъ любителей, выработавшихъ для себя вполнѣ опредѣленную и разумную программу дѣятельности. По имѣющимся у насъ свѣдѣніямъ, этотъ кружокъ рѣшилъ выписывать шахматные журналы и руководства для ознакомленія съ теоріей игры и съ ея дальнѣшимъ развитіемъ, устраивать турниры, матчи и т. п., и этимъ путемъ содѣйствовать распространенію и развитію нашей царственной игры въ мѣстномъ обществѣ. Мѣстомъ собраній кружка назначено Житомірское благородное собраніе. Средства общества составляются изъ годовыхъ взносовъ его членовъ и расходуются между прочимъ на преміи для турниpовъ и конкурсовъ. Такъ, 19 февраля настоящаго года, тамъ окончился турниръ, въ которомъ участвовало 8 человѣкъ (гг. Витковскій, Гущинъ, Дединцовъ, Кононовъ, Кржечковскій, Савичъ, Скиба и Филимоновъ), и побѣдителямъ были выданы призы: г. Дединцову—фотографическій альбомъ цѣною въ 29 рублей, г. Савичу—2 фарфоровыя вазы въ 15 рублей и г. Гущину—бронзовая вещь.

Житомірскій кружокъ допускаетъ въ свою среду и къ участію въ турнирахъ и матчахъ и лицъ постороннихъ, не принадлежащихъ къ нему, подъ условіемъ полнаго подчиненія правиламъ и обычаямъ, выработаннымъ въ кружкѣ, а при участіи въ турнирахъ съ обязательствомъ, сверхъ того, уплатить извѣстный денежный взносъ, размѣръ котораго заранѣе опредѣляется членами кружка. Этотъ небольшой, конечно, въ началѣ кружокъ любителей могъ бы служить хорошимъ примѣромъ для шахматистовъ столицъ, гдѣ, на сколько намъ извѣстно, еще ни разу не возникало шахматнаго общества, въ дѣятельности котораго было бы

столько живаго смысла. А между тѣмъ въ столицахъ могли бы образоваться общества съ большимъ числомъ членовъ, и сравнительно съ большими средствами! Искренно желаемъ Житомірскому кружку успѣха въ его благихъ начинаніяхъ.

Начавшійся 2 марта, между М. И. Чигоринымъ и Э. С. Шифферсомъ, матчъ, о которомъ мы сообщали нашимъ читателямъ въ апрѣльской книжкѣ нашего журнала, окончился въ пользу Чигорина. Онъ выигралъ 7 партій, 4 проигралъ и 2 были ничьи.

Надняхъ состоится матчъ между Э. Шифферсомъ и С. Алапинымъ на тѣхъ же условіяхъ, на которыхъ былъ игранъ матчъ Шифферса съ Чигоринымъ.

Забавное сожалѣніе. Въ № 538 „Всемірной Иллюстраціи въ шахматномъ отдѣлѣ, мы встрѣтили слѣдующую фразу: „.... мы просимъ употреблять въ присылаемыхъ партіяхъ наше обозначеніе ходовъ, а не „Шахматнаго Листка“, который, *къ сожалѣнію*, слѣпо подражаетъ во всемъ Schachzeitung'у.

Это „къ сожалѣнію“ презанимательно. Редакція шахматнаго отдѣла „Вс. Илл.“, вѣроятно, помнитъ, что она не разъ мѣняла нотацію и въ концѣ концовъ остановилась на алгебраической нотаціи, т. е., именно на той, какая принята „Шахм. Листкомъ“. Есть правда маленькая разница: мы, при указаніи хода, обозначаемъ фигуру, которая дѣлаетъ его, а „Вс. Илл.“ этого обозначенія не даетъ. Но, вѣдь, очевидно, это преимущество, позволяющее и лучше видѣть ходъ, и скорѣе и вѣрнѣе понять вкравшуюся ошибку и пр. и пр. О чемъ же сожалѣетъ почтеннѣйшій редакторъ шахматнаго отдѣла „Вс. Иллюстраціи“? Можно догадываться, что сожалѣніе тутъ не по поводу только нотаціи: г. редактору имѣетъ несчастіе не нравиться вообще Deutsche Schachzeitung, а мы подражаемъ этому журналу, какъ думаетъ онъ; слѣдовательно, имѣетъ несчастіе не нравиться ему и „Шахм. Листокъ“. Очень, очень жаль. Г. редакторъ, вѣроятно, былъ бы доволенъ, если бы мы начали подражать шахматному отдѣлу „Всем. Иллюстраціи“... Но чему же подражать? Нотація въ немъ таже, что и въ Schachzeitung'ѣ; остальное..... остальное въ существенномъ представляютъ опыты шахматныхъ фокусовъ, могущихъ нравиться только нѣкоторымъ новичкамъ въ шахматной игрѣ, способнымъ изумляться передъ тѣмъ, что вотъ, дескать, изъ шахматъ какія штуки можно строить—и задачи есть, и выходитъ то буква, то взятіе крѣпости, то рѣшеніе цѣлаго политическаго вопроса. Оно, конечно, задачки-то плоховаты, за то фокусъ выходитъ. Кромѣ этого, въ „Вс. Илл.“ ничего другаго и не полагается. Чему жь тутъ—повторяемъ—подражать? Еще несчастнѣе шахматные отдѣлы въ другихъ русскихъ журналахъ. Мы думаемъ, что всѣмъ имъ, право, не дурно бы поучиться у Shachzeitung'а вести дѣло; послѣднее отъ этого ужъ никакъ не проиграло бы. Читатели, вѣроятно, уже вполнѣ поняли, что „къ сожалѣнію“ г-на редактора лишено рѣшительно всякаго смысла и было бы только такимъ, если бы не было забавно—въ немъ сказывается что-то такое подразумѣваемое, какое-то

личное раздраженіе и сказывается очень забавно, именно по отсутствію въ немъ всякаго смысла. А впрочемъ, можетъ быть, г. редакторъ шахм. отдѣла „Вс. Илл.“ можетъ доказать, что это „къ сожалѣнію“ не просто „жалкое“ слово, что онъ имѣетъ сообщить какія нибудь высшія соображенія? Пусть подѣлится съ нами этими высшими соображеніями...

ПАРТІИ.

288. Вѣнская партія.

Играна въ Москвѣ 11 марта 1879 г. [1].

Е. Шмидтъ. А. Соловцовъ.
(E. Schmidt). (A. Solovtzov).

	Бѣлые.	Черные.
1.	e2—e4	e7—e5
2.	Kb1—c3	Kb8—c6
3.	f2—f4	e5 : f4
4.	Cf1—c4	Kg8—f6

Это же положеніе получается изъ гамбита Слона (1. e4, e5; 2. f4, ef; 3. Cc4, Kf6; 4. Kc3, Kc6).

5.	Kg1—f3	Cf8—b4
6.	e4—e5	. . .

Г. Шмидтъ, какъ намъ кажется, совершенно резонно предпочелъ этотъ ходъ рокировкѣ предлагаемой во всѣхъ руководствахъ. Избранный имъ ходъ очень хорошъ; мы въ первый разъ встрѣчаемъ его въ печатной партіи. Защита черныхъ въ этой партіи недостаточно хороша. На 6. . . . d7—d5 послѣдовало бы 7. Cc4—b3! и бѣлые выигрываютъ пѣшку d5. Хуже было для бѣлыхъ 7. e5 : f6, тогда d5 : c4; 8. f6 : g7, Lh8—g8; 9. Fd1—e2† Cc8—e6; игра черныхъ значительно лучше.

6.	. . .	Kf6—h5
7.	Kc3—d5	0—0
8.	Kd5 : b4	Kc6 : b4
9	0—0	g7—g5
10.	Kf3—e1	. . .

Бѣлые имѣли бы очень хорошую партію, если бы съиграли 10. d2—d4; партія ихъ была бы даже, по нашему мнѣнію, лучше черныхъ. На 10. . . . d7—d5 слѣдуетъ 11. e5 : d6, c7 : d6; 12. c2—c3, Kb4—c6 (d6—d5; 13. Cc4—e2!): 13. d4—d5 и черные должны отступить Конемъ на b8; если же Kc6—a5; то Cc4—e2!, угрожая b2—b4 или Kf3 : g5.

Если же бѣлые опасались g5—g4, то этотъ ходъ повлекъ бы за собою только потерю пѣшки, послѣ Kf3—e1.

10.	. . .	Kh5—g7
11.	d2—d4	d7—d5
12.	e5 : d6	Fd8 : d6
13.	c2—c3	Kb4—c6
14.	h2—h4	h7—h6
15.	h4 : g5?	h6 : g5
16.	Ke1—f3	Cc8—g4
17.	Fd1—c2	Fd6—h6

---

[1]) Эта и слѣдующая партія играны въ рѣшительномъ состязаніи на 1-й и 2-й призы шахматнаго турнира бывшаго въ Москвѣ (см. №№ 2—3, 1879 г. стр. 101).

18.	Kf3—h2	Cg4—f5
19.	Фc2—f2	Kg7—h5
20.	Cc1—d2	Kh5—g3
21.	Лf1—e1	Kg3—e4

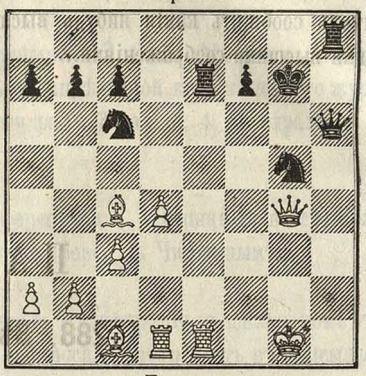
Рѣшительнѣе было Крg8 — g7 и Лf8 — h8; бѣлымъ не было бы тогда исхода.

22.	Фf2—e2	Ла8—e8
23.	Ла1—d1	Ле8—e7
24.	Фe2—f1	Лf8—e8
25.	Cd2—c1	Крg8—g7
26.	g2—g4	Ле8—h8
27.	Фf1—g2	f4—f3
28.	Kh2 : f3	Cf5 : g4
29.	Kf3 : g5	Ke4 : g5
30.	Фg2 : g4	. . .

Если 30. Ле1 : e7, то Kg5—f3†; 31. Крg1—f2 (31. Крf1, Фh1†) Фh6—h4†; 32. Фg2—g3, Кc6:e7;—у черныхъ лишняя фигура.

Положеніе партіи послѣ 30 хода бѣлыхъ.

Черные.



Бѣлые.

Черные даютъ матъ не позднѣе 6 хода.

(Длилась $4^1/_2$ часа).

289. Испанская партія.

Играна 18 марта 1879 г.

А. Соловцовъ. (A. Solovtzov).		Е. Шмидтъ. (E Schmidt).
	Бѣлые.	Черные.
1.	e2—e4	e7—e5
2.	Kg1—f3	Kb8—c6
3.	Cf1—b5	Kg8—f6
4.	Kb1—c3	Cf8—b4
5.	0—0	0—0
6.	d2—d3	. . .

Здѣсь лучше играть 6. Кc3—d5.

6.	. . .	Cb4 : c3
7.	b2 : c3	Лf8—e8
8.	Cb5 : c6	b7 : c6
9.	Лf1—e1	d7—d5
10.	e4 : d5	. . .

Было бы лучше не брать пѣшку, а играть 10. Cc1—g5, тогда игра была бы совершенно равна.

10.	. . .	Фd8 : d5
11.	c3—c4	Фd5—d6
12.	Cc1—b2	. . .

Мы думаемъ, что бѣлымъ не слѣдовало допускать, чтобы черные могли остаться съ Конемъ противъ Слона въ подобномъ положеніи партіи. Конь въ концѣ игры въ большинствѣ случаевъ играетъ больше роли, чѣмъ Слонъ. Достаточно было бы указать на нѣсколько практическихъ партій между сильными игроками, чтобы убѣдиться въ справедливости высказаннаго нами.

Въ настоящей партіи трудно указать, гдѣ бѣлые дѣлали впослѣдствіи особенно слабые ходы, между тѣмъ они проигрываютъ партію. Е. А. Шмидтъ велъ эту партію прекрасно и намъ приходится только удивляться тому, что онъ такъ неудачно игралъ на бывшемъ нашемъ турнирѣ.

12.	. . .	Cc8—g4
13.	h2—h3	Cg4 : f3

14.	Фd1 : f3	Ла8—b8
15.	Cb2—c3	Ле8—e6
16.	Ле1—e3	Лb8—e8
17.	Ла1—e1	Кf6—d7
18.	a2—a4	. . .

Не этотъ ли ходъ нужно признать неудовлетворительнымъ? но въ такомъ случаѣ, какъ бѣлые должны играть, чтобы не потерять пѣшку послѣ Фd6—a3?

Напротивъ, бѣлые довольно тонко съиграли, такъ какъ теперь пѣшка a4 не можетъ быть взята.

18.	. . .	Фd6—a3
19.	d3—d4	e5—e4!
20.	Фf3—e2	Фa3—d6

Очевидно, что ни бѣлые не могли брать пѣшку e4, ни черные a4.

21.	Фe2—g4	Кd7—f6
22.	Фg4—h4	g7—g6
23.	d4—d5	. . .

Чрезъ этотъ ходъ бѣлые мѣняютъ Слона на Коня, но въ концѣ концевъ, вслѣдствіе беззащитнаго положенія своихъ пѣшекъ, должны лишиться одной изъ нихъ.

23.	. . .	c6 : d5
24.	Cc3 : f6	Ле6 : f6
25.	c4 : d5	Лf6—f4
26.	Фh4—g3	h7—h6
27.	c2—c4	g7—g5
28.	Фg3—h2	. . .

На 28. f2—f3 послѣдовалъ бы отвѣтъ Фd6—c5.

28.	. . .	Фd6—b4
29.	f2—f3	Фb4 : c4
30.	g2—g3	Лf4—f6
31.	f3 : e4	Фc4 : a4
32.	Фh2—b2	Лf6—b6
33.	Фb2—f2	Фa4—d7
34.	g3—g4	Ле8—b8
35.	Ле1—f1	a7—a5
36.	Фf2—a2	a5—a4
37.	e4—e5	Лb6—b3
38.	Ле3 : b3	a4 : b3
39.	Фa2—a7	Лb8—d8
40.	Лf1—d1	b3—b2

Угрожая Фd7 : d5.

41.	Фa7—b7	Фd7—a4
42.	Лd1—f1	Фa4—d4†
43.	Лf1—f2	Фd4 : e5
44.	Лf2 : b2	Лd8 : d5
45.	Фb7—b3	Фe5—d4†
46.	Крg1—g2	Фd4—e4†
47.	Крg2—h2	Крg8—g7
48.	Лb2—f2	Фe4—e5†
49.	Крh2—g2	f7—f6
50.	Фb3—c2	Лd5—d4
51.	Лf2—e2	Фe5—d5†
52.	Крg2—h2	Фd5—d6†
53.	Крh2—g2	Лd4—d3
54.	Ле2—e7†	Крg7—f8
55.	Ле7 : c7	Фd6—g3†
56.	Крg1—f1	Лd3—f3†

Бѣлые сдались.

(Длилась $8^1/_2$ часовъ).

ПАРТІИ ПЕТЕРБУРГСКАГО ШАХМАТНАГО ТУРНИРА 1878—79 Г.

290. Испанская партія.

Играна 2 января 1879 г.

М. Чигоринъ. (M. Tchigorine). — Э. Шифферсъ. (E. Schiffers).

	Бѣлые.	Черные.
1.	e2—e4	e7—e5
2.	Kg1—f3	Kb8—c6
3.	Cf1—b5	a7—a6
4.	Cb5—a4	Kg8—f6
5.	d2—d4	e5 : d4

Въ данномъ положеніи черными не выгодно брать п. e4 Конемъ, по причинѣ 6. Фd1—e2. Ходъ Кf6 : e4 былъ хорошъ, когда Слонъ бѣлыхъ стоитъ на b5, т. е. когда черные играютъ на 3 ходѣ Kg8—f6; тогда послѣ 4. d2—d4, Kf6 : e4; 5. Фd1—e2, слѣдуетъ Ke4—d6; 6. Kf3 : e5, Cf8—e7! и т. д.

6.	0—0	Cf8—e7

Лучшій ходъ; если 6. . . . Cf8—c5, то 7. e4—e5, Kf6—e4 (Kg4, 8h3); 8. Фd1—e2.

7.	e4—e5	Kf6—e4
8.	Kf3 : d4	Kc6 : d4
9.	Фd1 : d4	Ke4—c5
10.	Ca4—b3	0—0

Винаверъ и Цукертортъ играли здѣсь противъ Мекензи предварительно Kc5 : b3.

11.	Kb1—c3	. . .

Сильнѣе было 11. Cc1—f4, если Kc5—e6, то 12. Cb3 : e6, d7:e6 (12. ... fe, 13. Лd1 препятствуя d7 — d6); 13, Фd4—e3 и бѣлые получатъ нѣсколько выгоднѣе положеніе, съигравъ затѣмъ Kb1—c3; черные не могутъ играть f7—f5 безъ того, чтобы не изолировать пѣшку e.

11.	. . .	d7—d6
12.	Cc1—e3	Kc5 : b3
13.	c2 : b3	d6 : e5
14.	Фd4 : e5	Ce7—d6
15.	Фe5—h5	f7—f5
16.	Лa1—d1	f5—f4

Преждевременно; лучше было 16. . . . Cc8—d7.

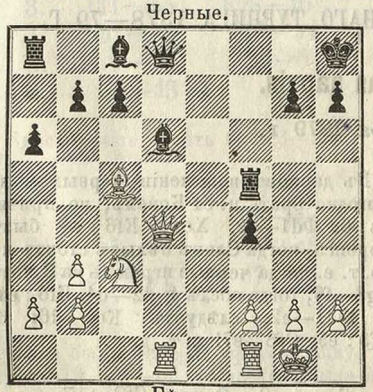
17.	Фh5—d5†	Крg8—h8
18.	Ce3—c5	Лf8—f5!

Ходъ 18. . . . Cd6—e7 влечетъ за собою потерю фигуры.

19.	Фd5—d4	. . .

Положеніе партіи послѣ 19 хода бѣлыхъ.

Черные.



Бѣлые.

19.	. . .	Лf5 : c5!

Прекрасная комбинація; качество черные возвращаютъ.

20.	Фd4 : c5	Cc8—g4
21.	Лd1 : d6	c7 : d6

Хуже 21. . . . Фd8 : d6, тогда 22. Фc5 : d6, c7 : d6; 23. f2—f3 и 24. Лf1—d1.

22.	Фc5—d4	. . .

Ходъ 22. Фd4—d5 давалъ больше шансовъ выиграть пѣшку, не подвергаясь атакѣ. Если черные защищаютъ пѣшку 22. . . . Фd8—e7, то 23. f2—f3 и т. д.

22.	. . .	Фd8—g5
23.	Фd4 : d6	Cg4—f3
24.	g2—g3	Лa8—d8

Чернымъ лучше избѣгать мѣны Ферзей, играя 24. . . . f4 : g3; 25. Фd6 : g3, Фg5—f5; бѣлымъ трудно воспользоваться лишней пѣшкой.

25.	Фd6 : f4	Фg5 : f4
26.	g3 : f4	Лd8—d4
27.	Лf1—e1	g7—g6
28.	Лe1—e7	. . .

Лучше было 28. Лe1—e3.

28.	. . .	Лd4 : f4
29.	Kc3—e2	Лf4—g4†
30.	Крg1—f1	Лg4—h4
31.	Ke2—g1	Cf3—c6
32.	h2—h3	Крh8—g8
33.	f2—f3	Лh4—d4
34.	Крf1—f2	h7—h5
35.	Лe7—e2	Крg8—f7
36.	Лe2—c2	Крf7—f6
37.	Kg1—e2	Лd4—d3
38.	Ke2—g1	g6—g5
39.	Крf2—e2	Лd3—d5
40.	Лc2—d2	Лd5—e5†
41.	Крe2—f2	Лe5—f5
42.	Крf2—g3	Лf5—f4
43.	Лd2—d3	Cc6—b5
44.	Лd3—d8	Крf6—e5
45.	Kg1—e2	Лf4—f7
46.	Ke2—c3	Cb5—c6
47.	Kc2—e4	h5—h4†
48.	Крg3—f2	Cc6 : e4

49.	Лd8—e8†	Крe5—f5
50.	f3 : e4†	. . .

При 50. Ле8 : e4 бѣлые имѣли бы еще меньше шансовъ къ выигрышу, не смотря на лишнюю пѣшку.

50.	. . .	Крf5—f4
51.	e4—e5	Лf7—c7
52.	e5—e6	Лc7—c2†
53.	Крf2—e1	Лc2—c5
54.	Крe2—f2	Лc5—c2†
55.	Крf2—f1	Крf4—f5
56.	e6—e7	Крf5—f6
57.	Лe8—g8	. . .

Бѣлые рисковали бы скорѣе проиграть партію, если бы играли 57. Лe7—b8, напр. Крf6 : e7; 57. Лb8 : b7†, Крe7—f6; 59. Лb7—b6†, Крf6—f5; 60. Лb6 : a6, Лc2—h2, затѣмъ Лh3: и пѣшки черныхъ ближе къ цѣли.

57.	. . .	Крf6 : e7
58.	Лg8 : g5	Лc2 : b2
59.	Лg5—g2	Лb2—b1†

Ничья.

---

291. Дебютъ двухъ Коней.

Играна 2 января 1879 г.

Н. Петровскій. (N. Petrovsky). — С. Алапинъ. (S. Alapine).

	Бѣлые.	Черные.
1.	e2—e4	e7—e5
2.	Кg1—f3	Кb8—c6
3.	Сf1—c4	Кg8—f6
4.	Кf3—g5	d7—d5
5.	e4 : d5	Кc6—a5
6.	Сc4—b5†	c7—c6
7.	d5 : c6	b7 : c6
8.	Сb5—e2	h7—h6
9.	Кg5—f3	e5—e4
10.	Кf3—e5	Сf8—d6
11.	f2—f4	Фd8—c7
12.	d2—d4	0—0

Лучше, чѣмъ 12. . . . e4 : d3; тогда 13. Се2 : d3! (если 13. Кe5 : d3, удерживая лишнюю пѣшку, то черные получаютъ болѣе сильную атаку), Cd6:e5; 14. Фd1—e2! и т. д. (см. примѣч. къ партіи № 80 (Ш. Л. № 4, 1877 г.).

13.	0—0	. . .

Этотъ ходъ также хорошъ, какъ и 13. c2—c3.

13.	. . .	c6—c5
14.	c2—c3	Сc8—b7

Здѣсь едва ли не сильнѣе ходъ 14. . . . Ла8 — b8. См. прекрасную партію по перепискѣ Эйленбурга съ Лейпцигомъ, № 44 (Шахм. Лист. № 4, 1876 г.).

15.	Кb1—a3	a7—a6
16.	Ка3—c4	Ка5 : c4
17.	Кe5 : c4	Ла8—d8
18.	Сc1—e3	. . .

Не выгодна была для бѣлыхъ мѣна 18. Кc4 : d6; Лd8 : d6; 19. Сc1 — e3, Кf6 — d5 и черные по меньшей мѣрѣ могутъ выиграть пѣшку.

18.	. . .	Кf6—d5
19.	Фd1—c1	Сd6—e7
20.	Крg1—h1	Крg8—h7
21.	d4 : c5	Се7 : c5
22.	Се3 : c5	Фc7 : c5
23.	b3—b4	Фc5—c7
24.	a2—a4	Лf8—e8
25.	Ла1—b1	. . .

Безполезно; Ладья на этомъ мѣстѣ не играетъ никакой роли.

25.	. . .	e4—e3
26.	Кc4—e5	. . .

Бѣлые удержать лишнюю пѣшку не могутъ; на 26. Кc4 — a5 черные отвѣтили бы Сb7—a8 и если 27. Се2 : a6, то Кd5 : f4.

26.	. . .	Кd5 : f4
27.	Лf1 : f4	Фc7 : e5
28.	Фc1—f1	. . .

На 28. Лf4 : f7, послѣдовало бы Лd8—d2.

28.	. . .	Cb7—e4
29.	Лb1—e1	f7—f5
30.	Лf4—h4	Лd8—d2
31.	c3—c4	g7—g5
32.	Лh4—h3	f5—f4
33.	Ce2—f3	Ce4—d3
34.	Фf1—g1	Cd3 : c4
35.	Cf3—c6	Лe8—b8
36.	Лh3 : e3	. . .

Бѣлые очевидно не могутъ ничего предпринять для спасенія своей партіи.

36.	. . .	f4 : e3
37.	Лe1 : e3	Фe5 : e3
38.	Лd2—d1†	бѣлые сдались.

292. Испанская партія.

Играна 3 января 1879 г.

М. Чигоринъ. А. Соловцовъ.

(M. Tchigorine). (A. Solovtzov).

	Бѣлые.	Черные.
1.	e2—e4	e7—e5
2.	Kg1—f3	Kb8—c6
3.	Cf1—b5	a7—a6
4.	Cb5—a4	Kg8—f6
5.	0—0	Kf6 : e4
6.	d2—d4	b7—b5
7.	Ca4—b3	d7—d5
8.	a2—a4	Ла8—b8

Кажется, что лучшій ходъ. На 8. ... Cc8 — g4, послѣдовало бы 9. d4 : e5, и если Cg4 : f3, то 10. Фd1 : d5 (см. прим. къ партіи № 50 («Ш. Л.» № 1, 1877 г.).

9.	d4 : e5	Cc8—e6
10.	a4 : b5	a6 : b5
11.	c2—c3	Cf8—c5
12.	Kf3—d4	. . .

Чрезъ пожертвованіе пѣшки бѣлые получаютъ небольшую атаку, но которая, при правильной игрѣ черныхъ, не даетъ бѣлымъ особой выгоды.

12.	. . .	Kc6 : e5
13.	Cc1—e3	0—0
14.	Kb1—d2	Ke4 : d2
15.	Фd1 : d2	Cc5—d6

Слабый ходъ, чрезъ который черные по меньшей мѣрѣ могли проиграть качество. Продолженіе же 15. Cc5 : d4, Ce3 : d4; 16. Ke5—c4, Cb3 : c4 могло привести скорѣе всего только къ ничьей, не смотря на лишнюю пѣшку; по положенію турнира г. Соловцовъ долженъ былъ выиграть эту партію, чтобы имѣть шансы на 3-й призъ.

16.	Ce3—g5	. .

Бѣлые основательно не пожалализдѣсь выиграть качество (16. f2—f4, Ke5—g4; 17. Kd4—c6, Фd8—h4; 18. g2—g3); атака у нихъ очень сильна.

16.	. . .	Фd8—e8
17.	f2—f4	Ke5—c4
18.	Cb3 : c4	b5 : c4
19.	f4—f5	Ce6—c8
20.	f5—f6	. . .

Еще сильнѣе, пожалуй, было 20. Ла1—e1, Фd8—d7; 21. f5—f6, g7 : f6? (21 . . . Фg4; 22. f6 : g7) 22. Kd4 — f5 и черные не могутъ спасти партію; если 22. . . . Cd6—e5; то 23. Kf5—h6†, Крg8—g7 (h8); 24. Лe1 : e5.

20.	. . .	Фe8—e5
21.	g2—g3?	. . .

Бѣлые просмотрѣли прекрасный отвѣтъ черныхъ, который съ пожертвованіемъ качества отражалъ атаку бѣлыхъ. Ходъ 21. Kd4—f3 былъ здѣсь по этому случаю лучшій ходъ.

21.	. . .	Лb8 : b2!
22.	Фd2—c1??	. . .

Безъ сомнѣнія 22. Фd2 : b2, Фe5:g5; 23. f6 : g7, уравнивало бы игру и если бѣлые не могли расчитывать на выигрышъ, то могли расчитывать на ничью, что собственно и нуж-

но было для Чигорина, чтобы получить ему 1-й призъ безъ переигрыванія съ г. Алапинымъ. Эта партія имѣла значеніе и для г. Соловцова и Шиффepса; еслибъ она была ничья, то послѣднему принадлежалъ бы 3-й призъ.

22. . . . Лb2 : h2!

Теперь бѣлые не могутъ спасти партію.

23. Лf1—f3 Лh2—h3
24. f6 : g7 Лh3 : g3†
25. Крg1—h1 Лf8—e8
26. Лf3 : g3 Фe5 : g3
27. Фc1—d2 c7—c5 и выигрываютъ.

Рѣшительная партія на 1-й и 2-й призы.

293. Гамбитъ Слона.

Играна 4 января 1879 г.

С. Алапинъ. М. Чигоринъ.
(S. Alapine). (M. Tchigorine).

	Бѣлые.	Черные.
1.	e2—e4	e7—e5
2.	f2—f4	e5 : f4
3.	Cf1—c4	d7—d5
4.	Cc4 : d5	Фd8—h4†
5.	Крe1—f1	g7—g5
6.	Kg1—f3	Фh4—h5
7.	h2—h4	Cf8—g7
8.	d2—d4	h7—h6
9.	Крf1—g1	Фh5—g6
10.	Kb1—c3	Kg8—e7
11.	e4—e5	Kb8—c6
12.	h4—h5	. . .

Розенталь справедливо считаетъ, что этотъ ходъ слабъ. Не смотря на стѣсненіе Ферзя (только временное), партія черныхъ нѣсколько лучше.

12. . . . Фg6—h7
13. Cd5—e4 . . .

Лучше было 13. Cd5 : c6, тогда b7 : c6 и въ этомъ случаѣ черные имѣютъ очень хорошее положеніе.

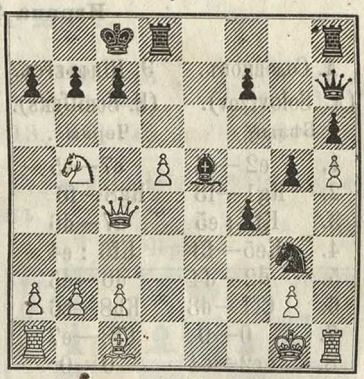
13. . . . Cc8—f5
14. Ce4 : f5 Ke7 : f5
15. d4—d5 0—0—0
16. Фd1—e2 . . .

На 16. Фd1 — e1 можетъ слѣдовать Kc6 : e5; 17. Kf3 : e5, Cg7 : e5; 48. Фe1 : e5, Лh8—e8.

16. . . . Kf5—g3
17. Фe2—c4 Kc6 : e5!
18. Kf3 : e5 Cg7 : e5
19. Kc3—b5 . . .

Положеніе партіи послѣ 19 хода бѣлыхъ.

Черные.



Бѣлые.

19. . . . Фh7—e4

Лучшій ходъ, который упрощая игру, оставляетъ чернымъ безусловное преимущество въ матеріальной силѣ и положеніи.

20. Фc4 : e4 . . .

Если 20. Kb : a7†, то Крc8—b8; 21. Фc4 : e4, Kg3 : e4; 22. Ka7—b5, Лd8:d5 и выигрываютъ.

20. . . . Kg3 : e4
21. c2—c4 Ke5—g3
22. Cc1—d2 . . .

Бѣлые вынуждаются къ потерѣ качества.

22.	. . .	a7—a6
23.	Kb5—c3	Kg3 : h1
24.	Kpg1 : h1	Lh8—e8
25.	La1—d1	Ce5—d4
26.	Kph1—h2	f7—f5
27.	Ld1—f1	Cd4—e3
28.	Cd2 : e3	f4 : e3
29.	Kc3—e2	Le8—e5
30.	g2—g3	c7—c6
31.	d5 : c6	Ld8—d2
32.	c6 : b7†	Kpc8 : b7
33.	Lf1—e1	Ld2 : b2
34.	Kph2—g2	Lb2 : a2
35.	Kpg2—f3	Kpb7—c6
36.	g3—g4	f5—f4
37.	Le1—f1	Kpc6—c5

И черные выигрываютъ. Партія продолжалась такъ:

38.	Lf1—c1	a6—a5
39.	Lc1—f1	Kpc5 : c4
40.	Lf1—c1†	Kpc4—b3
41.	Lc1—b1†	La2—b2
42.	Lb1—c1	Lb2 : e2
43.	Kpf3 : e2	f4—f3†
44.	Ke2 : f3	e3—e2
45.	Lc1—e1	a5—a4
46.	Kpf3—e2	a4—a3

Бѣлые сдались.

Слѣдующія двѣ партіи играны на 3-й призъ.

294. Русская партія.

Играна 4 января 1979 г.

А. Соловцовъ. (A. Solovtzov). Бѣлые.	Э. Шиффersъ. (E. Schiffers). Черные.
1. e2—e4	e7—e5
2. Kg1—f3	Kg8—f6
3. Kf3 : e5	d7—d6
4. Ke5—f3	Kf6 : e4
5. d2—d4	d6—d5
6. Cf1—d3	Kb8—c6
7. 0—0	Cf8—e7
8. c2—c4	0—0
9. Kb1—c3	Ke4—f6
10. Cc1—e3	. . .

Чрезъ этотъ просто защитительный ходъ бѣлые лишаются всякой атаки, которую они въ этомъ дебютѣ всегда могутъ получить. При ходѣ 10. Kf3—e5! получилась бы болѣе интересная игра. На 10. . . . d5 : c4 (10. . . . Kc6 : e5? 11. d4 : e5), должно слѣдовать прежде 11. Ke5 : c6. На 10. . . . Kc6 : d4, могло быть продолженіе 11. c4 : d5, Kf6 : d5; 12. Cd3 : h7†, и 13. Fd1 : d4 и т. д.

10.	. . .	d5 : c4
11.	Cd3 : c4	Cc8—g4
12.	Cc4—e2	Ce7—d6
13.	h2—h3	Cg4—h5
14.	Fd1—b3	Fd8—d7
15.	La1—d1	Ch5 : f3

Брать Коня почти необходимо; бѣлые грозили Kf3—e5.

16.	Ce2 : f3	La8—b8
17.	Kpg1—h1	Kc6—e7
18.	Kc3—e4	Kf6 : e4
19.	Cf3 : e4	Kpg8—h8
20.	Ce4—d3	f7—f5
21.	f2—f4	c7—c6
22.	Cd3—c4	Fd7—c7
23.	Lf1—f3	Ke7—g6
24.	Ld1—f1	Lb8—e8
25.	Cc4—e6	Lf8—f6
26.	d4—d5	Kg6—f8

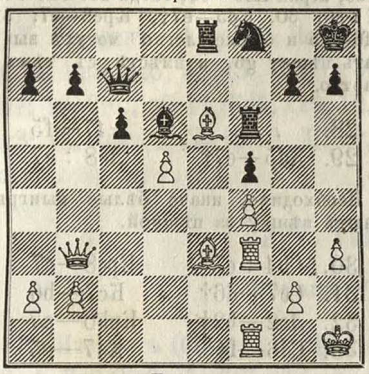
(см. діаграмму).

27.	Ce3 : a7	. . .

Ходъ 27. Ce3—d4 былъ не хорошъ вслѣдствіе слѣдующаго продолженія черныхъ: 27. . . . Kf8 : e6!; 28. Cd4 : f6, Ke6—c5; 29. Fb3—c3, Kc5—e4 и черные получаютъ двѣ фигуры за Ладью.

Положеніе партіи послѣ 26 хода черныхъ.

Черные.



Бѣлые.

27.	. . .	Kf8 : e6
28.	d5 : e6	Лf6 : e6
29.	Ca7—b6	Фc7—e7
30.	Cb6—a5	b7—b5
31.	a2—a3	Лe6—e4
32.	Ca5—c3	b5—b4
33.	a3 : b4	Cd6 . b4
34.	Лf3—g3	Cb4 : c3
35.	Фb3 : c3	Лe4—e1
36.	Лf1 : e1	Фe7 : e1†
37.	Крh1—h2	Фe1 : c3
38.	Лg3 : c3	Лe8—e6
39.	Крh2—g3	g7—g6
40.	Крg3—f3	. . .

Партія длилась еще до 51 хода и затѣмъ признана за ничью.

295. Гамбитъ Эванса.

Играна 5 января 1879 г.

Э. Шиффэрсъ. (E. Schiffers).

А. Соловцовъ. (A. Solovtzov).

Бѣлые.	Черные.
1. e2—e4	e7—e5
2. Kg1—f3	Kb8—c6
3. Cf1—c4	Cf8—c5
4. b2—b4	Cc5 : b4
5. c2—c3	Cb4—c5
6. 0—0	d7—d6
7. d2—d4	e5 : d4
8. c3 : d4	Cc5—b6
9. Kb1—c3	Cc8—g4

Странно, что г. Соловцовъ избралъ этотъ ходъ.

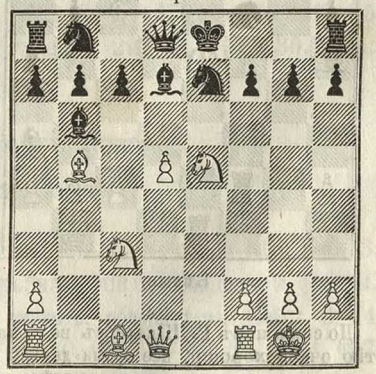
10.	Cc4—b5	Cg4—d7.

Коль скоро черные играли Слономъ на g4, то сравнительно лучшее продолженіе было Cg4 : f3 и Крe8—f8. Ходъ же въ партіи даетъ бѣлымъ сильнѣйшую атаку; онъ подробно анализированъ Нейманомъ и во всѣхъ варіантахъ бѣлые получаютъ положеніе, которое обезпечиваетъ имъ выигрышъ (см. *курсъ дебютовъ*, №№ 2—3, 1877 г. стр. 87).

11.	e4—e5	d6 : e5
12.	d4—d5	Kc6—b8
13.	Kf3 : e5	Kg8—e7

Положеніе партіи полѣ 13 хода черныхъ.

Черные.



Бѣлые.

14.	d5—d6	. . .

Бѣлые, хотя и при этомъ ходѣ получаютъ очень хорошую игру, но здѣсь

сильнѣе было 14 Фd1—g4, вынуждая g7—g6 или Лh8—g8; или же слѣдующее продолженіе 14. Сc1—a3, 0—0 (если 14. . . . c7—c6, то 15. Лf1—e1!); 15. Лf1 — e1, атака бѣлыхъ очень сильна.

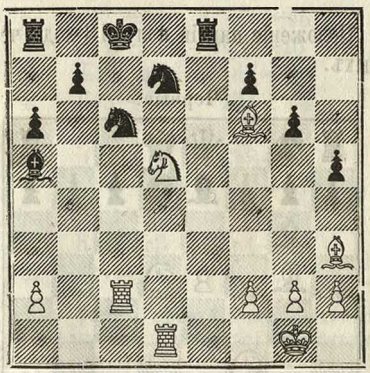
14.	. . .	c7 : d6
15.	Кe5 : d7	Кb8 : d7
16.	Фd1 : d6	Фd8—c7
17.	Сc1—a3!	Фc7 : d6
18.	Сa3 : d6	Кe7—c6
19.	Лf1—e1†	Крe8—d8
20.	Кc3—d5!	Сb6—a5
21.	Сd6—e7†	Крd8—c8
22.	Лe1—c1	Кd7—b8!

Единственный ходъ, спасающій отъ немедленнаго проигрыша.

23.	Лc1—c2	a7—a6
24.	Сb5—e2	Кb8—d7
25.	Сe2—g4	h7—h5
26.	Сg4—h3	Лh8—e8
27.	Лa1—d1	g7—g6
28.	Сe7—h4	. . .

Положеніе партіи послѣ 28 хода бѣлыхъ (къ примѣч.):

Черные.



Бѣлые.

До сихъ поръ Г. Шиффersъ велъ партію очень хорошо, все время держа въ тискахъ своего противника; но здѣсь онъ почему то пренебрегъ ходомъ 28. Сe7—f6, тогда какъ этотъ именно ходъ обезпечивалъ явный выигрышъ (см. діагр.). Черные не могутъ двинуть ни одной фигурой (за исключеніемъ Ладьи a8), безъ того чтобы не проиграть фигуры или minimum качества. Положеніе курьезное. Черные должны жертвовать качество, играя Лe8—e6; тогда 29. Сh3 : e6; f7 : e6; 30. Кd5—e7†, Крc8—c7; 31. Сf6—g5 и бѣлые легко могутъ выиграть пѣшку g6, а вмѣстѣ съ тѣмъ и партію.

28.	. . .	f7—f5
29.	Кd5—e7†	Лe8 : e7

Необходимо, иначе бѣлые выигрываютъ пѣшку за пѣшкой.

30.	Сh4 : e7	Крc8—c7
31.	Сe7—d6†	Кc7—b6
32.	Лc2—b2†	Крb6—a7
33.	Сd6—f4	Кd7—e5

Бѣлые и теперь имѣютъ еще преимущество. Имъ предстоитъ впрочемъ трудная игра, чтобы выиграть партію.

34.	Сf4—e3†	b7—b6
35.	g2—g3	Лa8—d8
36.	Лd1 : d8	Кc6 : d8
37.	Лb2—c2	Кd8—e6
38.	Сh3—g2	Крa7—b8
39.	Сg2—d5	Кe6—c7
40.	Сd5—g2	Кc7—e6
41.	h2—h4	b6—b5
42.	Сg2—d5	Кe6—c7
43.	Сd5—b3	Крb8—b7
44.	Крg1—f1	Кe5—c6
45.	Сe3—f4	. . .

М. Чигоринъ указалъ, что здѣсь бѣлымъ представлялось возможность чрезъ пожертвованіе качества выиграть партію, именно 45. Лc2 : c6, Крb7 : c6; 46. Сb3—f7, Кc7—d5; 47. Сf7 : g6 и выигрываютъ еще пѣшку; нашъ ближайшій разборъ, показалъ, что при этомъ продолженіи бѣлые могли выиграть во всѣхъ случаяхъ.

45.	. . .	Кc6—d4
46.	Сf4 : c7	Сa5 : c7
47.	Сb3—d5†	Крb7—b6
48.	Лc2—c1	f5—f4
49.	Крf1—g2	f4 : g3
50.	f2 : g3	Сc7 : g3

Партія признана за ничью, такъ какъ ни та, ни другая сторона не могла разсчитывать на выигрышъ.

296. Гамбитъ Слона.

Играна 26 декабря 1878 г.

М. Чигоринъ (бѣлые). Н. Нерлингъ (черные). 1. e4, e5; 2. f4, ef; 3. Cc4, Kf6; 4. Kc3, Kc6; 5. Kf3, Cb4; 6. 0—0, d6; 7. d3, Cg4; 8. Cf4:, Kd4; 9. Cg5, Фd7?; 10. Cf6:, gf; 11. Kd5, Cc5; 12. Kf6:†, Kpd8; 13. Kd7:, Kpd7:; 14. Kph1, Лhg8; 15. Kd4 : !, Cd1 : ; 16. Лf7 : †, Kpe8; 17. Kb5, Cb6; 18. Лad1 : и черные сдались.

297. Гамбитъ Слона.

Играна 29 декабря 1878 г.

Э. Шиффersъ (бѣлые). Н. Нерлингъ (черные). 1. e4, e5; 2. f4; ef; 3. Cc4, Kf6; 4, Kc3, Kc6; 5. Kf3, Cb4, 6. 0—0, d6; 7. Kd5, 0—0; 8. c3, Ka5?; 9. Ce2, Cc5†; 10. d4, Cb6; 11. Kf6:†, Фf6:; 12. Kph1, Kc6; 13. Kg1, g5; 14. g3, Фe7; 15. gf, Фe4:†; 16. Cf3, Фg6; 17. fg, Kph8; 18. Ke2, Cf5; 19. Kf4, Фg7; 20. Kh5, Фg6; 21. Kf6, Ke7; 22. Фe1, Kg8; 23. Ch5, Фg7; 24. Лf5:, Kf6:; 25. gf, Фg8; 26. Ch6 и выигрываютъ.

298. Сициліянская партія.

Играна 30 декабря 1878 г.

Н. Нерлингъ (бѣлые). А. Ашаринъ (черные). 1. e4, c5; 2. Kc3, e6; 3. Kf3, Kc6; 4. d4. cd; 5. Kd4:, a6; 6. Kc6:, bc; 7. Cd3, Cb4; 8. Cd2, Ke7, 9. a3, Ca5; 10. 0 — 0, 0 — 0; 11. e5, Cc3:; 12. Cc3:, Kd5; 13. Cd2, f5; 14. ef, Фf6:; 15. c4, Kf4; 16. Фf3, Kd3:; 17. Фd3:, Фb2:; 18. Cc3, Фb6; 19. Лae1, Фd8; 20. Лe3, Лf5?; 21. Лe6:, Фf8; 22. Лe3, d5; 23. Лf1 — e1, Cc8 — d7; 24. Лe7, Лf7; 25. Cb4, Cf5; 26. Фd4, Лe7:, 27. Лe7:,Фf6; 28. Фf6:, gf; 29. Лc7, Лc8; 30. Лc8:, Cc8 : ; — ничья.

299. Дебютъ четырехъ Коней.

Играна 30 декабря 1878 г.

Н. Петровскій (бѣлые). М. Чигоринъ (черные). 1. e4, e5; 2. Kf3, Kc6; 3. Kc3, Kf6; 4. Cc4, Cc5, 5. Ke5:??, (этотъ ходъ, влекущій за собой потерю фигуры, объясняется тѣмъ, что г. Петровскій, такъ сказать, обдернулся), Ke5:; 6. d4 Kc4:; 7. dc, Фe7; 8. 0 — 0, Фc5:; 9. b3, Ke5; 10. Cb2, 0 — 0; 11. Ka4, Фe7 12. f4, Kc6; 13. e5, Ke8; 14. Фg4, d5; 15. Фg3, Cf5; 16. Лad1, Лad8; 17. c4, d4; 18. h3, a6; 19. Ca1, b5; 20. cb, ab; 21. Kb2, Kb4; 22. a4, Kc2; 23. Лd2; Фb4; 24. Фf2, Фb3:; 25. ab, Лa8; 26. Kd3, Cd3:; 27. Фf3, Лa3; 28. Cb2, Cf1, 29. Ca3:, Фf3:; 30. gf, Ka3:; 31. Kpf1:, Kb5:; бѣлые сдались.

300. Дебютъ двухъ Коней.

Играна 1 января 1879 г.

В. Лизель (бѣлые). Н. Петровскій (черные). 1. e4, e5; 2. Kf3, Kc6; 3. Cc4, Kf6; 4. Kg5, d5; 5. ed, Ka5; 6. Cb5†, c6; 7. dc, bc; 8. Ce2, h6; 9. Kf3, e4; 10. Ke5, Фc7; 11. d4, Cd6; 12. f4, 0—0; 13. 0—0, Cb7; 14. Ce3, Kd5; 15. Фd2, Ke3:; 16. Фe3:, c5; 17. c3, cd; 18. cd, f6; 19. Kg6, Лfe8; 20. Kc3, a6; 21. Крh1, Kc4; 22. Фc1, e3; 23. Фc2, Kd2; 24. b3, Ce4; 25. Cd3, Cd3:; 26. Фd3:, Kf1:; 27. Лf1:, Лac8; 28. Kd5, Фc2; 29. Фa6:, e2; 30. Ke7†, Ce7:; бѣлые сдались. (Длилась $^3/_4$ часа).

301. Русская партія.

Играна 1 января 1879 г.

В. Лизель (бѣлые). Н. Нерлингъ (черные). 1. e4, e5; 2. Kf3, Kf6; 3. Ke5:, d6; 4. Kf3, Ke4:; 5. d4, d5; 6. Cd3, Kc6; 7. 0—0, Ce7; 8. c4, Cg4; 9. cd, Фd5:; 10. Ле1, Kg5?; 11. Cg5:, Фg5:; 12. Kg5:, Cd1:; 13. Cb5, 0—0; 14. Kh7: Kd4; 15. Kf8:, Крf8:; 16. Kc3, Ch5; 17. Ле5, Cg6, 18. Лae1, c6; 19. Ле7:, Kb5:; 20. Kb5:, cb; 21. Лb7:, a6; 22. Ле1—e7, Крg8; 23. f4, Лd8; 24. Крf2, Крh7; 25. g4, Лd2†; 26. Ле2, Ce4; 27. Лd2:, Cb7:; 28. Лd7, Cc8; 29. Лf7:, Cg4:; 30. Лa7, Cc8; 31. a3, Крg6; 32. Крg3, Крf6; 33. h4, g6; 34. Лc7, Ce6; 35. b4, Крf5; 36. Лc6, Cc4; 37. Лa6:, Cd5; 38. Лa5, Cc4; 39. a3—a4, черные сдались. (Длилась 1 часъ).

ПО ВСЕМУ СВѢТУ.

(Разныя извѣстія).

Издатель „Nordisk Skaktidende“ напечаталъ собраніе шахматныхъ задачъ датскихъ и скандинавскихъ композиторовъ.

Первый конгрессъ недавно учрежденнаго всеобщаго германскаго шахматнаго союза состоится въ Лейпцигѣ 15 іюля н. ст.

Въ Лейпцигѣ скончался извѣстный шахматный игрокъ д-ръ Карлъ Гёрингъ, профессоръ философіи въ тамошнемъ университетѣ.

Члены бреславльскаго шахматнаго клуба положили воздвигнуть въ своемъ городѣ монументъ въ честь Андерсена и приглашаютъ другіе клубы принять участіе въ пожертвованіяхъ на этотъ предметъ.

Во Флоренціи устраиваютъ турниръ, на которомъ рѣшено держаться общихъ правилъ игры съ предоставленіемъ участвующимъ, по взаимному соглашенію, соблюдать итальянскія особенности.

Nuova rivista degli scacchi объявляетъ 3-й международный конкурсъ задачъ. Желающіе участвовать въ конкурсѣ должны прислать, итальянцы до 1 октября, а иностранцы до 1 ноября н. ст., двѣ задачи неизданныя и безусловныя, одну въ 3 хода, другую въ 4. За лучшія посылки будутъ выданы 3 приза: въ 100, 50 и 25 фр. Авторъ лучшей задачи въ 3 хода получитъ кромѣ того, по своему выбору, годовой абонементъ на какой нибудь шахматный журналъ англійскій, французскій или итальянскій. Каждый участвующій можетъ присоединить къ своей посылкѣ шахматную *странность* или *загадку* (bizzaria, puzzle) для другого конкурса съ 3 призами: 15 фр., 10 фр., экземпляръ задачъ Клетта или Валле. Для устройства этихъ конкурсовъ Никколо Цардочъ пожертвовалъ призъ въ 100 фр., полученный имъ на 2-мъ конкурсѣ итальянскихъ задачъ, а другіе два любителя—каждый по 50 франковъ.

Извѣстный шахматистъ Р. Нейманъ въ 1870 г. составилъ на французскомъ языкѣ небольшой начальный трактатъ о шахматной игрѣ (Traité élémentaire du jeu d'échecs), который былъ напечатанъ въ Берлинѣ, но не появлялся въ продажѣ. потому что самъ авторъ, семь лѣтъ тому назадъ, неизвѣстно куда исчезъ и до сихъ поръ о немъ не имѣлось свѣдѣній. Нынѣ издатель Strategie, получившій отъ автора выгодныя условія для продажи этой книжки, предлагаетъ высылать ее любителямъ по уменьшенной цѣнѣ (3 фр. вмѣсто 5, какъ назначено было авторомъ).

Въ Strategie напечатанъ весьма тщательно и даже образцово составленный Леонсомъ Bie докладъ коммисіи для разсмотрѣнія задачъ, присланныхъ на конкурсъ парижскаго международнаго конгресса. Изъ 34 посылокъ 18 оказались съ невѣрными задачами или вообще неудовлетворяющими условіямъ и только 16 допущены были къ конкурсу. Призы назначены: 1-й—посылкѣ съ девизомъ Aliquando dormitat bonus Homerus, 2-й—Vertrauen, 3-й—Non cuivis homini contingit adire Corinthum, 4-й—Mea culpa. Сверхъ того 6 посылокъ получили почетные отзывы. Призъ за лучшую задачу конкурса присужденъ задачѣ въ 5 ходовъ изъ посылки съ девизомъ Baldur, въ которой прочія задачи не представляютъ ничего особеннаго, одна даже очень невѣрная. Призъ за наибольшое число варіантовъ присужденъ задачѣ въ 5 ходовъ съ девизомъ Toujours prêt. Имена получившихъ призы будутъ вскорѣ обнародованы.

Въ литературномъ конкурсѣ того же конгресса 300 франковъ, назначенные комитетомъ, раздѣлены по ровну на 3 приза, которые присуждены Альфонсу Деляннуа, Лякверу, капитану артиллеріи въ Алжиріи и Іоганну Метгеру въ Геттингенѣ.

Въ Парижѣ начался матчъ между М. С. Безкровнымъ и Камиллемъ Морелемъ. Въ матчѣ между тѣми же игроками, два года тому назадъ, Безкровный одержалъ верхъ, выигравъ 11 партій противъ 9. Въ настоящемъ матчѣ побѣдителемъ будетъ признанъ тотъ, кто первый выиграетъ 7 партій. Назначено играть по 3 партіи въ недѣлю.

Въ Лондонѣ прекратился въ апрѣлѣ прекрасный ежемѣсячный журналъ „The Westminster Papers“, имѣвшій между прочимъ шахматный отдѣлъ и считавшійся спеціальнымъ органомъ лондонскаго городскаго шахматнаго клуба (City of London chess club). Онъ былъ основанъ 11 лѣтъ тому назадъ преимущественно съ цѣлію противодѣйствовать Стаунтону, редактору шахматнаго отдѣла въ англійской иллюстраціи „The Illustrated London News“, котораго повелительный тонъ и диктаторскіе поступки возмущали большинство шахматистовъ въ Англіи. Въ короткое время, подъ искуснымъ управленіемъ Моссопа, Дёффи, Поттера и Бодена онъ пріобрѣлъ почетную извѣстность въ шахматномъ мірѣ. Едва ли въ какомъ другомъ журналѣ можно найти такіе подробные и полные отчеты о текущихъ новостяхъ. Причины прекращенія въ точности неизвѣстны; кажется, виною тому не равнодушіе шахматной публики къ изданію, а затрудненія въ редактированіи отдѣла виста.

Мейльсъ издалъ дополненіе къ своему сборнику задачъ Chess gems, содержащее исправленія нѣсколькихъ задачъ и около 30 новыхъ.

Недавно умеръ, 76 лѣтъ отъ роду, Джорджъ Уокеръ (Walker), современникъ Лабурдонне, Мак-Доннеля, Сентъ-Амана, оставившій впрочемъ шахматы болѣе 20 лѣтъ тому назадъ. Онъ принадлежалъ къ числу первоклассныхъ игроковъ, но особенно извѣстенъ многочисленными сочиненіями относительно теоріи шахматной игры.

Стиль, одинъ изъ самыхъ сильныхъ англійскихъ игроковъ въ Индіи, будучи проѣздомъ въ Ливерпулѣ, предложилъ тамошнему клубу матчъ по телеграфу съ Калькуттой. Предложеніе было охотно принято и матчъ начнется въ октябрѣ по возвращеніи Стиля въ Калькутту.

Въ большомъ турнирѣ по корреспонденціи между Великобританіей и Сѣверо-американскими Соединенными Штатами англичане имѣютъ до сихъ поръ 17 выигранныхъ партій, американцы 16.

Въ Колумбіи въ Каролинѣ учредился дамскій шахматный кружокъ.

Васкецъ, издатель мексиканскаго шахматнаго журнала „Cronica de ajedrez“, напечаталъ отдѣльною книгой 11 матчей, игранныхъ имъ съ сильнѣйшими мексиканскими игроками. Собраніе не поступаетъ въ продажу, а назначается только для друзей автора.

---

302. Шотландская партія.

Играна на Парижскомъ турнирѣ 4 (16) іюля 1878 г:

	Блакбурнъ. (Blackburne). Бѣлые.	Розенталь. (Rosenthal). Черные.
1.	e2—e4	e7—e5
2.	Kg1—f3	Kb8—c6
3.	d2—d4	e5 : d4
4.	Kf3 : d4	Cf8—c5
5.	Cc1—e3	Фd8—f6
6.	c2—c3	Kg8—e7
7.	Cf1—c4	d7—d6
8.	0—0	Cc5 : d4

Эта мѣна не даетъ хорошей игры для черныхъ. Бѣлые получаютъ теперь лучшую партію.

9.	c3 : d4	Фf6—g6
10.	Kb1—c3	0—0
11.	f2—f4	Cc8—g4
12.	Фd1—d2	Kc6—a5
13.	Cc4—d3	f7—f5
14.	e4—e5	d6—d5
15.	Фd2—f2	Ka5—c6
16.	Лa1—c1	a7—a6
17.	Kc3—a4	b7—b6
18.	Лc1—c3	Фg6—e8
19.	b2—b3	Фe8—d7
20.	Лf1—c1	Cg4—h5
21.	Фf2—f1	Лa8—a7
22.	a2—a3	. . .

На 22. Cd3 : a6? послѣдовало бы Kc6—b4.

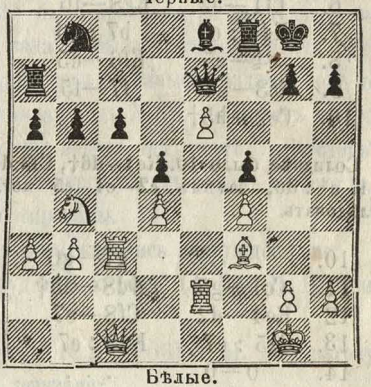
22.	. . .	Kc6—b8
23.	Лc1—c2	Фd7—d8
24.	Фf1—c1	c7—c6
25.	Ce3—f2	Ke7—c8
26.	Cd3—f1	Ch5—f7
27.	Ka4—b2	Cf7—e6
28.	Kb2—d3	Фd8—e8
29.	Cf1—e2	Фe8—e7
30.	Kd3—b4	Ce6—d7
31.	Ce2—f3	Фe7—f7
32.	Cf2—h4	Kc8—e7

Розенталь до сихъ поръ оборонялся очень хорошо; здѣсь же слѣдовало ему играть Фf7—e6; слабымъ ходомъ въ партіи Блакбурнъ прекрасно воспользовался.

33.	Лc2—e2	Фf7—e6
34.	Ch4 : e7	Фe6 : e7
35.	e5—e6	Cd7—e8

Положеніе партіи послѣ 35 хода черныхъ.

Черные.



Бѣлые.

36.	Cf3 : d5!	. . .

Эта тонкая жертва рѣшаетъ партію.

36.	. . .	c6 : d5
37.	Kb4 : d5	Фe7—d6
38.	e6—e7	Kb8—c6

Если Лf8—f7, то 39. Лc3—c8, Фd6—d7; 40. Kd5 : b6!, Фd7—b5; 41. a3 — a4. Если же Лf8 — f6, то 39. Kd5 : f6 Фd6 : f6; 40. Лc3—c8, Фf6—f7; 41. Фc1—c4!

39.	e7 : f8Ф†	Крg8 : f8
40.	Kd5—e3	Kc6 : d4
41.	Лe2—d2	Фd6 : f4
42.	Фc1—f1	Фf4—e5
43.	Лc3—d3	Лa7—e7
44.	Ke3—c4	Kd4—e2†
45.	Крg1—h1	Фe5—f4
46.	Лd3—f3	Фf4—e4
47.	Лf3 : f5†	Лe7—f7
48.	Лf5 : f7†	Ce8 : f7
49.	Лd2 : e2	Черные сдались.

303. Сициліянская партія.

Играна въ Парижскомъ турнирѣ 7 (19) іюля 1878 г.

Цукертортъ. (Zukertort).	Андерсенъ. (Anderssen).
Бѣлые.	Черные.
1. e2—e4	c7—c5
2. Kb1—c3	e7—e6
3. Kg1—f3	Kb8—c6
4. d2—d4	c5 : d4
5. Kf3 : d4	a7—a6
6. Cf1—e2	Kg8—f6
7. Kd4 : c6	b7 : c6
8. e4—e5	Kf6—d5
9. Kc3—e4	f7—f5
10. Ce2—h5†	. . .

Солиднѣе было 10. Ke4—d6†, Cf8:d6; 11. e5 : d6, затѣмъ e2—c4—c5 могло слѣдовать.

10. . . .	g7—g6
11. Cc1—g5	Фd8—a5†
12. Ke4—d2	Cf8—e7
13. Cg5 : e7	Kd5 : e7
14. 0—0	. . .

Красивый ходъ, но не основательный.

14. . . .	g6 : h5

Было лучше взять пѣшку e5 Ферземъ. Бѣлые имѣли бы за пѣшку очень маловажное преимущество въ положеніи.

15. Kd2—c4	Фa5—c5

Совершенно правильно замѣчаетъ г. Масонъ, что при 15. Фa5—d8 черные могли выиграть партію; впрочемъ, игра для нихъ была бы очень трудна.

16. Kc4—d6†	Kpe8—f8
17. Фd1 : h5	Ke7—g6
18. Фh5—h6†	Kpf8—g8
19. Лf1—e1	Kg6 : e5
20. Лa1—d1	Фc5 : f2†

Это ведетъ къ ничьей, ничего другаго черные и не могутъ предпринять.

21. Kpg1—h1	Ke5—f7
22. Kd6 : f7	Kpg8 : f7
23. Фh6—h5†	Kpf7—e7
24. Фh5—g5†	Kpe7—f7
25. Фg5—h5†	Ничья.

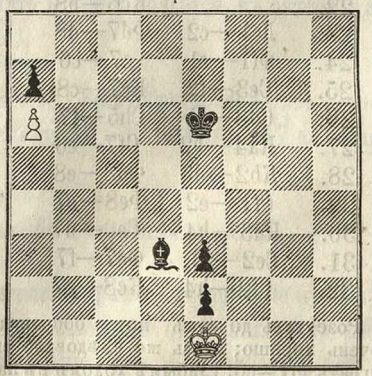
(*Длилась* $2^1/_2$ *часа*).

КОНЦЫ ИГРЪ.

Въ дополненіе къ концамъ игръ, помѣщеннымъ въ руководствѣ Кн. Урусова съ неправильными рѣшеніями и напечатаннымъ въ нашемъ журналѣ въ №№ 2—3, за этотъ годъ, даемъ еще одно интересное положеніе, указанное также А. В. Соловцовымъ. Подъ діаграмой сказано: „выигрышъ не возможенъ“. Кн. Урусовъ ошибается; черные могутъ выиграть.

«Шахм. Лист.», 1859, стр. 101.

Черные.



Бѣлые.

КОНКУРСЪ ШАШЕЧНЫХЪ ЗАДАЧЪ ШАХМАТНАГО ЛИСТКА.

Присланныя на конкурсъ шашечныя задачи, какъ сказано въ прошломъ № „Шахм. Листка“, оказались весьма удовлетворительными; изъ нихъ мы можемъ указать только на одну, имѣющую два рѣшенія—это „Разсчетъ № 1“; изъ числа присланныхъ задачъ двѣ посылки оказались тождетвенными. Именно подъ девизами: „Не залетай ворона въ чужіе хоромы“, „Куда черные пойдутъ?“ и „Попалась дамочка“—составляютъ одно содержаніе съ посылкой, озаглавленной, „Вспомнилъ и я про шашки“, случайно посланной авторомъ во второй разъ.

Послѣ тщательнаго анализа сравнительнаго достоинства задачъ, причемъ при присужденіи призовъ была принята во вниманіе оцѣнка ихъ П. В. Сусловымъ,—задача подъ девизомъ „Потрудитесь ходить!“ была признана за наилучшую задачу всего конкурса; вслѣдъ за нею лучшей задачей была признана задача подъ девизомъ „Разсчетъ“ № 2. Затѣмъ, по трудности и по замыслу задача подъ девизомъ: „Sit mihi palma fides“№ 2, напечатанная подъ № 62, обращаетъ на себя особенное вниманіе, но отдано было предпочтеніе передъ ней задачѣ „Разсчетъ“ № 2-й потому, что въ послѣдней представляется много тихихъ ходовъ и много варіантовъ, тогда какъ въ первой всѣ ходы форсированы.

Такимъ образомъ по вскрытіи девизовъ призы оказались присужденными:

1-й призъ задачи подъ девизомъ: „Потрудитесь ходить“ (№ 64) Н. Н. Панкратову.

2-й призъ задачи подъ девизомъ: „Разсчетъ“ № 2 (№ 66) Н. Н. Панкратову.

Остальныя задачи принадлежатъ: Подъ девизами:

„Плохой тотъ полководецъ и т. д.“	г. Драчевскому.
„Sit mihi palma fides“	С. П. Звѣреву.
„Давненько не игралъ въ шашки“.	П. А. Карманову.
„Вспомнилъ и я про шашки“	И. И. Фоглеру.
„Семь разъ примѣрь и т. д.“	И. И. Абозину.

РѢШЕНІЯ ЗАДАЧЪ.

(№ 4 апрѣль 1878 г.).

Правильныя рѣшенія всѣхъ шахматныхъ задачъ прислали: М. Стебельскій, М. Бѣлоусовъ, Н. Петровскій, М. Горняевъ, А. Грачевскій.

196. *В. Риделя.* 1. Фg1—d4, ∞ ; 2. Ф, Л или К×. Рѣшили: В. Сорокинъ, Н. Панкратовъ, А. Федоровъ, Е. Томашевичъ, К. ф. Н., Влодзимірскій, М. Дю-Туръ, В. Захаровъ, Д. Саргинъ.

197. *К. Надебаума.* 1. Cf1—h3, ∞ ; 2. Ф, К или П ×. Рѣшили: Сорокинъ, Н. Панкратовъ, А. Федоровъ, Е. Томашевичъ, К. ф. Н., Влодзимірскій, М. Дю-Туръ, В. Захаровъ, Д. Саргинъ.

198. *Г. Бордмана.* 1. Фb6—e3, ∞ ; 2. Ф, К или С×. Рѣшили: В. Сорокинъ, Н. Панкратовъ, А. Федоровъ, Е. Томашевичъ, К. ф. Н., Влодзимірскій, М. Дю-Туръ, В. Захаровъ, Д. Саргинъ.

199. *Г. Либерали.* 1. Кd5—f4, ∞ ; 2. С или К×. Рѣшили: В. Сорокинъ, Н. Панкратовъ, А. Федоровъ, Е. Томашевичъ, К. ф. Н., Влодзимірскій, М. Дю-Туръ, В. Захаровъ, Д. Саргинъ.

200. *Р. Брауна.* 1. g3—g4, e6—e5 (*a*, *b*); 2. Ле1—e4†, Крd4 : e4; 3. Лс1—c4×. (*Вар. a*) 1. . . . c6—c5; 2. Лс1—c4†, Крd4 : c4; 3. Ле1—e4×. (*Вар. b*). 1. . . . Кg8—∞; 2. Сh8 : f6†, e6—e5; 3. Сf6 : e5×. Рѣшили: В. Сорокинъ, Н. Панкратовъ, Е. Томашевичъ, К. ф. Н., Влодзимірскій.

201. *Р. Брауна.* 1. Фd8—a8, Сc6 : a8 (или d5—d4) (*a*, *b*, *c*); 2. Крс1—d2, ∞ ; 3. Лf3—f2×. (*Вар. a*) 1. . . . Сc6 : b5 (d7); 2. Фa8 : d5†, Крe4 : d5; 3. Лf3—d3 (f5) ×. (*Вар. b*) 1. . . . f6—f5 (Кe8—d6); 2. Фa8—a1, Кd6 : b5; 3. Кd7—c5×. (*Вар. c.*) 1. . . . Лe6—e5; 2. Фa8 : c6, ∞ ; 3. Фc6—c2 ×. Рѣшили: Н. Панкратовъ, Е. Томашевичъ, К. ф. Н., Влодзимірскій, М. Дю-Тюръ.

202. *Р. Брауна.* 1. Лс7—c3, Крf5—e6 (g4) (*a*, *b*) 2. Фb7—d5 (f3)†, Крe6 : d5 (f3); 3. Кd3—c5 (f2)×. (*Вар. a*) 1. . . . h3—h2; 2. Кd3—f2, ∞ ; 3. Ф×. (*Вар. b*) 1. . . . Кb8—c6; 2. Фb7 : d7†, Крf5—e4; 3. Кd3—f2×. Рѣшили: В. Сорокинъ, Н. Панкратовъ, Е. Томашевичъ, М. Дю-Туръ.

203. *Т. М. Броуна.* 1. Фa5—c7, Крf5 : e4 (*a*, *b*, *c*); 2. Кf4—d3, ∞ ; 3. Фc7—e5 (или f4)×. (*Вар. a*) 1. . . . Cd5 : e4; 1. Ка3—c4, ∞ ; 3. Ф или К×. (*Вар. b*) 1. . . . Лf8—e8; 2. Кf4—h5, ∞ ; 3. Ф или К×. (*Вар. c*) 1. . . . f7—f6; 2. Кf4—h5, ∞; 3. Ф или К×. Нѣкоторые прислали рѣшеніе, начинающееся ходомъ 1. Ка3—c4; оно вѣрно при всѣхъ отвѣтахъ черныхъ, за исключеніемъ одного: 1. . . . Ка7—b5!; 2. Фa5—c7, Лf8—e8 и мата на 3-мъ ходѣ не будетъ.

204. *С. Лойда.* 1. Фc4—f1, С ∞ (*a*); 2. Фf1—b1, d3, или f5, ∞ ; 3. Ф : С, или h7: ×. (*Вар. a*) 1. . . . g4—g3; 2. Кf8—g6†, h7 : g6; 3. Фf1—h3×. Рѣшили: В. Сорокинъ, Н. Панкратовъ, К. ф. Н., М. Дю-Туръ.

205. *Гераля.* 1. Сh1—a8, Крd4 : c5 (e5) (*a*, *b*); 2. Фg8—d5†, Кр ∞ ; 3. Ф×. (*Вар. a*) 1. . . . Крd4—e3; 2. Фg8—g1†, Кр ∞ ; 3. Ф×. (*Вар. b*) 1. . . . f5—f4 (c4—c3); 2. Се1—f2†, Крd4 : e5; 2. Фg8—d5 (Кb2—d3)×. Другіе варіанты понятны. Рѣшили: Н. Панкратовъ, К. ф. Н., Е. Томашевичъ.

206. *А. Обергенсли.* 1. Се3—h6, Кb1—d2 (*a*); 2. Фd1—g5, ∞ ; 3. С или Ф ×. (*Вар. a*) 1. . . . Кh1—g3 (f2:); 2. f2 : g3 (Фf2:), ∞ ; 3. Ф×. Рѣшили: В. Сорокинъ, Н. Панкратовъ, Е. Томашевичъ, М. Дю-Туръ.

207. *Р. Вильмерса.* Въ заданіи опечатка: задача рѣшается не въ 3, а въ 4 хода. 1. Фd8—b8, Крd5—c6 (*a*, *b*, *c*, *d*); 2. Фd8—b6×, Крс6—d5; 3. Сg6—f7†, Крd5—e4; 4. Фb6—e3×. (*Вар. a*) 1. . . . Крd5—e6; 2. Сf2—c5, Крe6—f6; 3. Сc5—d4†, Крf6 : g6; 4. Фb8—g8×. (*Вар.b*) 1. . . . Сb5—cb. 2. Сf2—g3, Крd5—c4; 3. Фb8—b4†, Крс4—d5; 4. Сg6—f7×. (*Вар.c*) 1. .., d7—d6; 2. Фb8 : b5†, Крd5—e6; 3. Фb5—e8†, Крe6—f6 (d5); 4. Сf2—d4

(Фе4)×. (*Вар. d*) 1. . . . d3—d2; 2. Cf2—g3, Крd5—d4; 3. Фb8—e5†; Крd4—c4; 4. b2—b3×. Рѣшилъ В. Сорокинъ.

208. *А. Кенига.* 1. Фа2—a8, Крd5—c6 (*a*, *b*), 2. Фа8—a6†, Кр ∞ ; 3. Фа6—e6×. (*Вар. a*) 1. . . . Кg3 : h1; 2. Кb7—c5†, c7—c6; 3. Фа8—g8×. (*Вар. b*) 1. . . . Лc4—a4 (b4, c6); 2. Кb7 - a5†, ∞ ; Фа8—d8×. Рѣшили: В. Сорокинъ, Н. Панкратовъ, Влодзимірскій.

209. *Л. Билова.* 1. Лg7—f7, c5 : d4 (*a*); 2. d2—d3, Крe6 : e5; 3. Крc6—d7, Крe5—d5; 4. Лf7—f5×. (*Вар. a*) 1. . . . c5—c4; 2. Cd4—a1, c4—c3; 3. d2—d4, c3—c2; 4. d4—d5×. Рѣшили: В. Сорокинъ, Н. Панкратовъ, Е. Томашевичъ, М. Дю-Туръ.

ШАШЕЧНЫЯ:

53. *Н. Панкратова.* 1. g5—f6, ∞ ; 2. c3—d4, ∞ ; 3. d2 : f8, a5—b4; 4. f8 : a3, b6—c5; 5. a3 : h2, c7—d6; 6. h2 : c7, b8 : d6; 7. g1—f2, ∞ , 8. c1—b2 и выигрываютъ.

54. *Его-же.* Условіе заданія этой задачи не вѣрно; должно: бѣлые запираютъ дамку и двѣ простыхъ.

1. f4—g5, f6—e5;—Если *h4—g3*,—то: 2) h2 : f4, f6 : h4; 3) a5—e1, h8 : a1; 4) f2—g3, h4 : d4; 5) e1—c3, d4 : b2; 6) c7—d8×.

Если h8—g7,—то: 2) g5 : e7, h8 : a1; 3) f2—g3, h4 : d4; 4) a5—c3, d4 : b2; 5) c7—d8×.

2. g5—f6, e5 : g7;

3. h2—g3, g7—f6;—Если g7—h6,—то: 4) e3—f4, h8 : a1; 5) f2—e3, h4 : d4; 6) a5—c3, d4 : b2.

4. c7—d8, f6—e5;—Если: f6—g5,—то: 5) e3 : h6, h8 : 1; 6) f2—e3, h4 : d4; и т. д.

Если h8—g7,—то: 5) d8 : g5, h4 : f6, (если : h8 : a1; то—e3—f4, h4 : f6; f4—g5 f6 : h4; f2—e3, h4 : d4 и т. д.).

5. d8—f6, e5—g7;

6. e3—h6, g7—f6 6) e3—g5, f6 : h4; 7) b6—c7, g7—a1; 8) f2—e3, h4 : d4 и т. д.

7. h6—g7, f6—g5;—Если: f6—e5,—то: 8) g7 : d4, h8 : a1; 9) f2—e3, h4 : d4; 10) a5—c3, d4 : b2 и т. д.

8. g7—f8, h4 : a1;

9. f2—e3, h4 : d4;

10. a5—c3, d4 : b2;

11. f8 : d6 и т. д.

Рѣшили: С. Звѣревъ, П. Кармановъ.

55. *С. Звѣрева.* Въ задачѣ опечатка: вмѣсто шашки f8, должна быть простая черныхъ на d8. 1. h2—g3, 2. h6—g5, 3. g5 : d8 : a5, 4. f2—g1, 5. b4—c3. 6. g1 : a7. Рѣшилъ П. Кармановъ.

56. *П. Кар—ова.* 1. f6—e7, 2. h6—g7, 3. e3—c1, 4. a1—b2, 5. c3—b4, 6. h2—g3, 7. d8 : h4, 8. h4 : d8. Рѣшилъ С. Звѣревъ.

Рѣшенія концовъ игръ, помѣщенныхъ въ №№ 2—3 „Шахматнаго Листка», стран. 87 и 88.

Діагр. 1-я. 1. Крd5—e6, Крe8—d8; 2. Крe6—f7 (2. e4—e5, Крe8; 3. Крd5, Крd7; 4. e6†, Крc7), e7—e5; 3. Крf7—e6; 4. Крd8—e8; 5. Крe6 : e5, Крe8—e7;—ничья.

Діагр. 2-я. 1. . . . g5—f5!; 2. h3—g3, f5—g5; 3. g3—f3, g5—f5; 4. f3—e2, f5—e5; 5. e2—d2, e5—d6; 6. d2—c2, d6—c6; 7. c2—b3, c6—c5; 8. b3—a4, c6—b6; 9. a4—b4, b6—c6; 10. c4—c5, и бѣлые выигрываютъ.

Діагр. 3-я. 1. . . . Крb4—a3; 2. d3—d4!, Крa3—b2!; 3. d4 : c5, Крb2 : c2; 4. c5—c6, Крc2—d2; 5. c6—c7, d2 : e2; 6. c7—c8Ф, Крe2—d2; 7. Крd5—d4, c3—c2; 8. Фc8—c3†, Крd2—d1; 9. Фc3—d3† и выигрываютъ.

Діагр. 4-я. 1. . . . g3—g2; 2. Кd4—e2! (а не g7—g8Ф), Кe1—f3†; 3. Крg1—f2 и бѣлые выигрываютъ.

Діагр. 5-я. Бѣлые выигрываютъ только при своемъ ходѣ Крf6—e6. При ходѣ же черныхъ 1. . . . Лh8—h6; 2. Крf6—f5 (Лg6 : h6—патъ), Лh6—h7;—ничья.

Правильныя рѣшенія прислали Н. Нерлингъ и И. Мясниковъ.

Рѣшеніе шашечной задачи Н. Панкратова, предложенной къ разрѣшенію на призъ въ №№ 2—3, Ш. Л. за этотъ годъ, стр. 93.

1. d4—c5, b4 : d6; 2. e3—g5, d6—e5! (если 2. . . . f6—e5, то 3. g5—d8; если 2. . . . b8—c7, то 3. g5 : a3; если 2. . . . d6—c5, то 3. b6 : d4 : h8; h4 : f6 : a1; 4. g1—f2 и т. д.; если 2. . . . b8—a7, то 3. g5 : c5); 3. g5 : d8, h4—g3 (*A*); 4. d8—g5!, g3—h2 (если 4. . . . g3—e1, то 5. b6—a5; если 4. . . . b8—a7, то 5. g1—h2); 5. b6—f2, b8—c7; 6. g5—h6, e5—f4; 7. h6—c1, h2—e5 (не трудно видѣть, что и при другомъ ходѣ бѣлые выигрываютъ); 8. f2—e3, e5 : a1; 9. c1—b2, a1 : f2; 10. g1 : e3 и т. д.

(*Вар. A.*) 3. . . . e5—f4; 4. b6—a5, f4—e3 (если 4. . . . f4—g3, то 5. a5—c3; если 4. . . . b8—a7. то g1—f2); 5. a5—e1, b8—a7; 6. b2—a3, a7—b6; 7. d8 : a5, h4—f6; 8. a5—b6, f6—d4; 9. b8—a7 и бѣлые выигрываютъ.

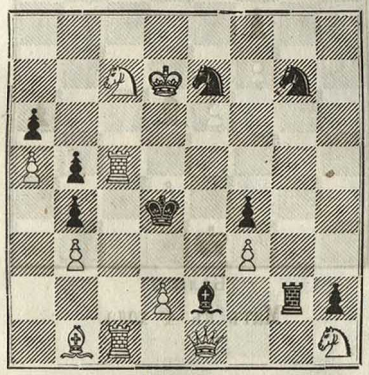
Въ рѣшеніи встрѣчается много варіантовъ болѣе или менѣе понятныхъ; большинство изъ нихъ сводятся къ тому, что бѣлые выигрываютъ обѣ простыя шашки черныхъ, а затѣмъ при 4 шашкахъ противъ дамки, какъ извѣстно всегда можно выиграть. Подробныя правильныя рѣшенія прислали Н. М. Умецкій, В. С. Сорокинъ, П. Кармановъ, Н. Кондратьевъ и С. Звѣревъ.

Задачи.

Г. ВАЛЛЕ.

267.

Черные.

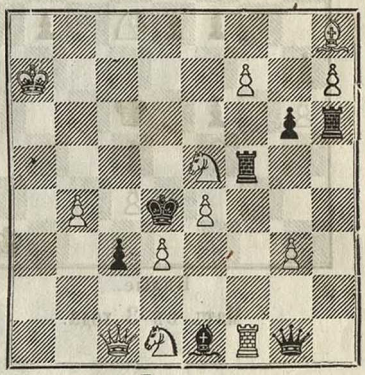


Бѣлые.

Матъ въ 2 хода.

268.

Черные.



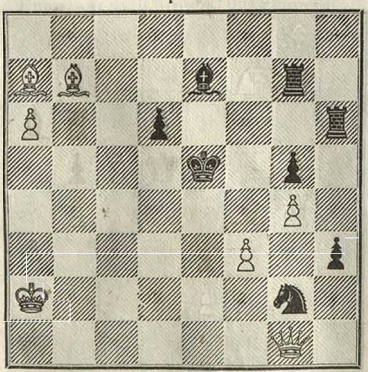
Бѣлые.

Матъ въ 3 хода.

Г. ВАЛЛЕ.

269.

Черные.



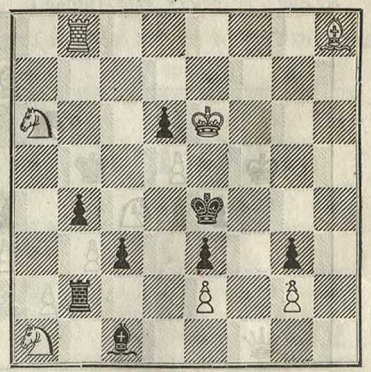
Бѣлые.

Матъ въ 3 хода.

М. Д. БѢЛОУСОВА (въ Петрозаводскѣ).

270.

Черные.



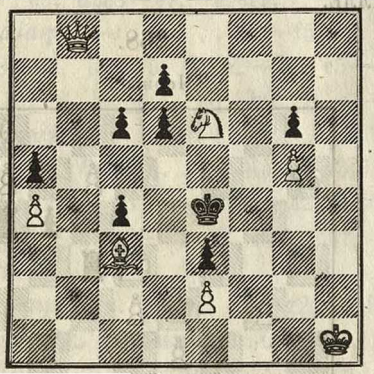
Бѣлые.

Матъ въ 3 хода.

Ф. КЛЕТТА.

271.

Черные.

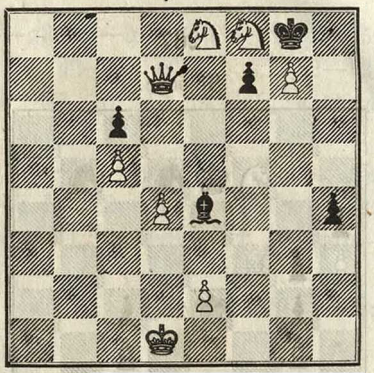


Бѣлые.

Матъ въ 3 хода.

272.

Черные.



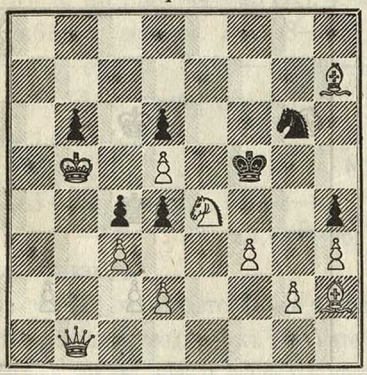
Бѣлые.

Матъ въ 4 хода.

Ф. КЛЕТТА.

273.

Черные.

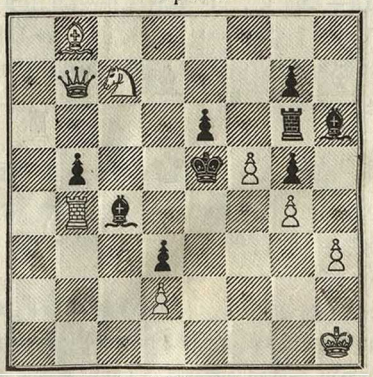


Бѣлые.

Матъ въ 3 хода.

274.

Черные.



Бѣлые.

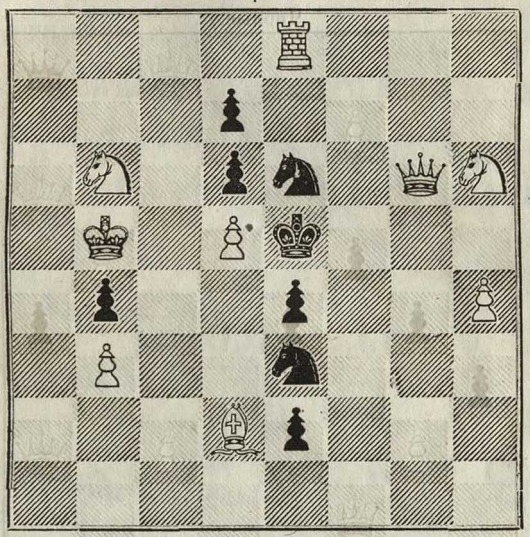
Матъ въ 2 хода.

Спеціальный призъ за лучшую 2-хъ ходовую задачу конкурса Британскаго общества.

И. ТЭЙЛОРА.

275.

Черные.



Бѣлые.

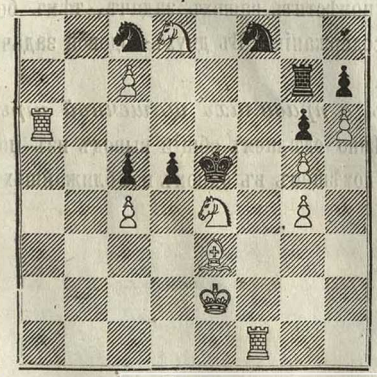
Матъ въ 2 хода.

В. КОАТСА.

276

Спеціальный призъ за лучшую 3-хъ ходовую задачу того же конкурса.

Черные.



Бѣлые.

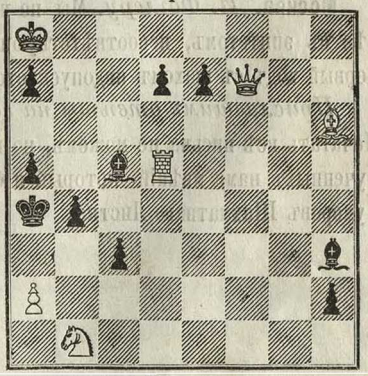
Матъ въ 3 хода.

КАЛЛЕНДЕРА

277.

Спеціальный призъ за лучшую 4-хъ ходовую задачу того же конкурса.

Черные.



Бѣлые.

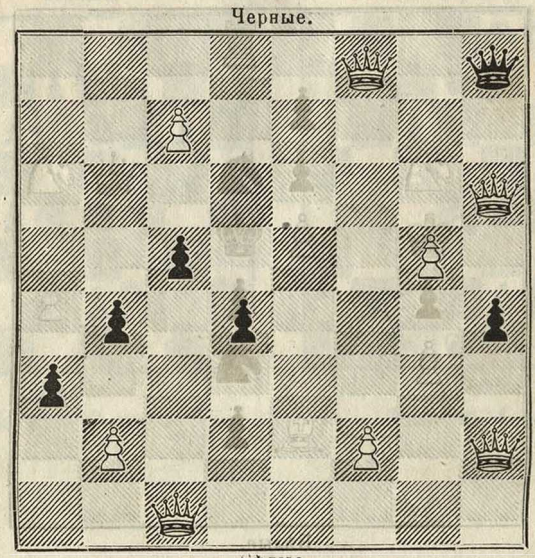
Матъ въ 4 хода.

Шашечная задача.

№ 75.

С. ЗВѢРЕВА.

Черные.



Бѣлые.

Запереть дамку и двѣ простыхъ.

Корреспонденція.

Москва. *И. Фоглеру.* Мы не можемъ помѣстить вашихъ задачъ, тѣмъ болѣе съ эпитетомъ, несоотвѣтствующимъ содержанію. Въ двухъ-ходовой задачѣ первый ходъ съ шахомъ недопускается.

Приславшимъ отвѣты на вопросы о правилахъ шашечной игры. Печатать всѣ письма не можемъ, но непремѣнно сдѣлаемъ общій выводъ изъ полученныхъ нами мнѣній, который и будетъ помѣщенъ въ одномъ изъ ближайшихъ нумеровъ Шахматнаго Листка.

Отъ редакціи.

Г.г. Подписчиковъ 1878 г., желающихъ получать «Шахматный Листокъ» въ теченіи настоящаго года, редакція покорнѣйше проситъ поспѣшить высылкою дополнительныхъ денегъ 3 руб. въ контору редакціи, при типографіи В. Ѳ. Демакова, Новый пер., д. № 7.

Объявленіе.

К. Ф. ТЕЙЧЪ

ТОКАРЬ

въ С.-Петербургѣ, Невскій пр., д. Голландской церкви, № 20.

Имѣются шахматы различной величины; въ особенности рекомендуются изящнаго фасона и работы изъ пальмоваго и чернаго дерева или корельской березы:

Стоунтоновскій фасонъ, со свинцемъ.	7 руб.
Тоже, безъ свинца.	6 „
Клубскіе, со свинцемъ.	7 „
Тоже, безъ свинца.	6 „

(Фасонъ клубскихъ шахматъ сдѣланъ по заказу кружка любителей шахматной игры въ Петербургѣ).

Кромѣ того простые шахматы отъ 1 р. 30 к. до 4 руб.

Шахматы изъ слоновой кости дѣлаются по заказу.

Шахматныя доски, кегли, билліардные шары, лото, домино, счеты, мундштуки пѣнковые и янтарные и пр. и пр. токарныя работы по умѣреннымъ цѣнамъ.

Примѣчаніе. Подписчики на „Шахматный Листокъ“ могутъ выписывать шахматы чрезъ редакцію журнала. На пересылку прилагать за 3 фунта по разстоянію.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ НА ЖУРНАЛЪ

„ШАХМАТНЫЙ ЛИСТОКЪ“

ВЪ 1879 ГОДУ.

Подписка принимается въ Петербургѣ: въ конторѣ редакціи «Шахматнаго Листка», при типографіи В. Ѳ. Демакова, Новый пер. д. № 7, и въ книжномъ магазинѣ Я. А. Исакова, Гостиный Дворъ, № 24. Въ Москвѣ: въ книжномъ магазинѣ Н. Мамонтова, на Кузнецкомъ мосту.

Гг. иногородныхъ покорнѣйше просятъ адресоваться **исключительно** въ контору редакціи по вышеуказанному адресу.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

На годъ (12 №№) съ доставкою и пересылкою.	6 р. — к.
На $^1/_2$ года.	3 » 50 »
Для подписавшихся въ конторѣ редакціи безъ доставки	5 » — »

Желающіе подписаться **съ разсрочкою** платежа подписной суммы обращаются **непосредственно** въ контору редакціи.

Можно получить всѣ №№ съ начала изданія—сентября 1876 г.

ЦѢНА ЗА ЭКЗЕМПЛЯРЪ

1876 г. (т. I—четыре №№) безъ пересылки.	1 р. 50 к.
1877 г. (т. II—двѣнадцать №№)	4 » — »
1878 г. (т. III—шесть №№).	2 » 50 »

Подписавшіеся на 1879 г. съ требованіемъ одновременно всѣхъ №№ за 1876—1878 гг. платятъ всего 14 руб. съ пересылкою.

Редакторъ-издатель **М. Чигоринъ.**

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ 6 іюня 1879 г.