ГОДЪ VI.

ШАХМАТНЫЙ ЛИСТОКЪ.

1881

ЯНВАРЬ.

№ I.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
ТИПОГРАФІЯ Р. ГОЛИКЕ, НЕВСКІЙ, 106.
1881.

СОДЕРЖАІЕ.

Стран.

Портретъ М. И. Чигорина.

Очерки изъ исторіи шахматной игры. XII. Писатели конца XVII и начала XVIII столѣтій 1

Партіи №№ 458—465, Безкровнаго, Уржумцева, Клеменца, Алапина, Чигорина, Шифферса 10

Къ теоріи дебютовъ. Гамбитъ Эванса, съ партіями № 466, 467 19

Новости. Въ Россіи. Заграницей 25

Задачи №№ 457—464 27

Рѣшенія задачъ (№ 5, май 1880 г.) 29

Опечатки въ (№№ 11—12, 1880 г.) 30

Шашечный отдѣлъ.

Партія № 2. Саргинъ-Панкратовъ. 31

Задачи №№ 122—124 32

№ 1. ЯНВАРЬ 1881.

ШАХМАТНЫЙ ЛИСТОКЪ.

Очерки изъ исторіи шахматной игры.

XII. ПИСАТЕЛИ КОНЦА XVII И НАЧАЛА XVIII СТОЛѢТІЙ.

Время послѣ Греко весьма бѣдно сочиненіями о шахматахъ. Въ Италіи, тогдашнемъ средоточіи шахматной дѣятельности, интересъ къ игрѣ началъ ослабѣвать и вслѣдствіе того литературная производительность почти совершенно прекратилась. Въ другихъ странахъ любовь къ игрѣ хотя не уменьшалась и даже постепенно усиливалась, особенно во Франціи, какъ доказываютъ многочисленныя французскія изданія Руи Лопеца и Греко, но періодъ литературной производительности еще не наступалъ. Къ этому времени относится только сочиненіе на португальскомъ языкѣ, написанное въ 1647 г. духовнымъ лицомъ, лиссабонскимъ уроженцемъ Антоніодасъ Невесъ подъ заглавіемъ: «Искусство играть въ шахматы, составленное изъ разныхъ авторовъ» (Arte de liberal jogo de Xades и проч.). Рукопись этого сочиненія находится нынѣ въ лиссабонской національной библіотекѣ и оказывается, не смотря на заглавіе, просто переводомъ Руи Лопеца. Вѣроятно оно никогда не было напечатано *).

Наконецъ, послѣ долгаго перерыва, появился такъ называемый Лозаннскій трактатъ: Traitte du iev royal des echetz... par B. A. D. R. G. S.—A Lavsanne безъ означенія года (112 страницъ). Джорджъ Уокеръ въ своемъ каталогѣ шахматныхъ писателей относитъ его къ 1698 г., не приводя къ тому основанія; ф. д. Линде, на основаніи типографскаго исполненія, считаетъ его двумя десятилѣтіями ранѣе и относитъ вообще къ послѣдней четверти XVII стол. Нынѣ извѣстны только два экземпляра этого изданія, одинъ въ публичной библіотекѣ въ Гаагѣ, другой у ф. д. Лаза. Позднѣйшіе авторы оставляли его совершенно безъ вниманія и только Льюисъ упоминаетъ о немъ въ 1844 г. Партіи и задачи помѣщены въ Schachzeitung'ѣ 1872 г. №№ 4 и 5, съ краткимъ предисловіемъ ф. д. Линде. Мы пользовались этимъ собраніемъ, а также копіей первой книги

*) Handbuch, 6 изд., стр. 42.

сочиненія, которую ф. д. Линде списалъ для Ж. Прети, издателя Stratégie. Авторъ, скрывшій себя подъ означенными начальными буквами, остается для насъ совершенно неизвѣстнымъ, хотя англичанинъ Туисъ (Twiss) и догадывается, что это есть нѣкто Г. де Сперленъ (M. de Sperlin). Какъ видно изъ его сочиненія, онъ былъ довольно сильнымъ игрокомъ и могъ играть безъ доски. Изложеніе его весьма ясно, точно и систематично.

Въ предисловіи авторъ раздѣляетъ игры на обыкновенныя и неполныя (rompues), т. е. концы партій, задачи. Такъ какъ комбинаціи въ партіяхъ безконечны и разсмотрѣть ихъ всѣ невозможно, то онъ высказываетъ намѣреніе показать только самыя красивыя и самыя употребительныя между хорошими игроками. Видно, что онъ, какъ и Греко, хотѣлъ болѣе забавлять, чѣмъ поучать читателей. Относительно представляемыхъ имъ партій онъ говоритъ, что онѣ отчасти извлечены изъ Руи Лопеца и Греко, но продолжены имъ и приведены въ порядокъ; бо́льшая же часть принадлежитъ ему самому. Первая книга содержитъ 20 правилъ игры; изъ нихъ замѣтимъ слѣдующія: доска должна стоять бѣлымъ угловымъ полемъ направо; пѣшки на крайней линіи превращаются въ ферзей; пѣшки на проходѣ могутъ браться; но если условливаются не соблюдать этого правила, то игра называется jouer à passer bataille; кромѣ рокировки можно дѣлать королевскій скачокъ, именно когда король еще не двигался и не подъ шахомъ, онъ можетъ дѣлать два шага или какъ пѣшка, или какъ конь, или какъ другія фигуры, но при этомъ онъ не можетъ брать; патъ, который называется у автора l'echec suffoqué autrement dit le pat, считается половиною выигрыша, «потому что король тогда хотя матъ, но не шахъ, и ему собственно не шахъ и матъ»; послѣднимъ правиломъ запрещается начинать игру подвиганіемъ двухъ пѣшекъ. За правилами игры слѣдуютъ 36 совѣтовъ (maximes), которые должно соблюдать, чтобъ быть хорошимъ игрокомъ. Между ними есть очень замѣчательные по времени, показывающіе, что игра принимаетъ новое направленіе, противное тому, которое господствовало въ Италіи. «Между равными игроками тотъ, кто выигрываетъ пѣшку, имѣетъ великое преимущество. Потому не слѣдуетъ затрудняться мѣною ферзей для пріобрѣтенія пѣшки». «Между равными игроками выгодно мѣняться ферзями только для того, чтобы помѣшать рокировкѣ, или чтобы разъединить или сдвоить непріятельскія пѣшки. Однимъ словомъ тотъ, кто пренебрегаетъ своими выгодами, заслуживаетъ проигрыша». Между прочимъ, есть совѣтъ, который соблюдался многими хорошими игроками до конца прошлаго столѣтія, но нынѣ совсѣмъ оставленъ, какъ неблагоразумный: «Не хорошо рокировать слишкомъ скоро, потому что непріятель тотчасъ обращаетъ свои силы въ эту сторону. Такимъ образомъ непріятель остается въ затрудненіи, не знаетъ, въ какую сторону слѣдуетъ направить свои силы». Здѣсь же разсматривается отно-

сительное значеніе каждой фигуры. По обстоятельномъ разборѣ дѣйствій коня и слона выводится заключеніе, что иногда лучше бываетъ конь, иногда лучше слонъ, и потому значеніе того и другаго уравновѣшивается. «Двѣ ладьи, можетъ быть, очень стóятъ ферзя въ концѣ игры, когда она упростилась. Но въ началѣ и въ серединѣ игры я всегда, не колеблясь, отдамъ двѣ ладьи за непріятельскаго ферзя». Книги 2—6 содержатъ дебюты, расположенные въ систематическомъ порядкѣ. Большею частію дебюты доведены до выигрышнаго положенія и даже до мата, такъ что они представляютъ собственно цѣлыя партіи, вслѣдствіе чего, при маломъ объемѣ сочиненія, оно не могло быть полнымъ. Постоянно выигрываютъ начинающіе, бѣлые. Рокировка вездѣ правильная—въ ту или въ другую сторону (o—o, o—o—o); иногда, гораздо рѣже, встрѣчается королевскій скачокъ. Мы видѣли, что авторъ придавалъ большое значеніе пѣшкамъ въ противность итальянскимъ шахматистамъ, пренебрегавшимъ ими. У него есть одна партія (ниже, № 8), особенно замѣчательная упорною защитою и проведеніемъ пѣшки. Здѣсь виденъ предшественникъ Филидора. Въ 6-й книгѣ за дебютами слѣдуютъ 11 задачъ (главы 13—23, въ каждой главѣ по одной задачѣ). Половина изъ нихъ заимствована у Греко; другая половина, принадлежащая автору, носитъ всѣ характеристическія черты среднихъ вѣковъ. Авторъ страдалъ недостаткомъ художественнаго вкуса; въ его задачахъ видно не движеніе впередъ, а отступленіе въ обратномъ направленіи. Мы представляемъ ту изъ нихъ, которая, при всѣхъ своихъ недостаткахъ, лучше другихъ.

Партіи. № 1. 1. e2 - e4, e7—e5; 2. Kg1—f3, Kb8—c6; 3. Cf1—c4, Cf8—c5; 4. c2—c3, Kg8—f6; 5. d2—d4, e5 : d4; 6. c3 : d4, Cc5—b4†; 7. Kb1 - c3, Kf6 : e4; 8. o—o, Ke4 : c3; 9. b2 : c3, Cb4—a5; 10. Лf1—e1†, Kc6—e7; 11. Cc1—g5, f7—f6; 12. Kf3—e5, d7 - d5; 13. Фd1—h5†, g7—g6; 14. Ke5 : g6, h7 : g6; 15. Фh5 : h8†, Kpe8—d7; 16. Фh8 : f6 и выигрываютъ.

Здѣсь авторъ замѣчаетъ, что если черные на 9 ходѣ, вмѣсто Cb4 : c3 или a5, уводятъ слона на e7, то они имѣютъ лучшую игру, и дѣлаетъ заключеніе, что бѣлымъ на 7-мъ ходѣ лучше закрываться отъ шаха, вмѣсто коня, слономъ.

№ 2. 1. e2—e4, e7 - e5; 2. Kg1—f3, Фd8—e7; 3. c2—c3, Kg8—f6; 4. Фd1—c2, d7—d5; 5. d2—d3, Cc8—g4; 6. Фc2—b3, Cg4 : f3; 7. Фb3 : b7, c7—c6; 8. Фb7 : a8, Фe7 - c7 (угрожая Kf6—d7 и Kd7—b6); 9. d3—d4! (чтобъ дать выходъ слону f1), Cf3 : g2; 10. Cf1 : g2, Kf6—d7; 11. e4 : d5, Kd7—b6; 12. d5—d6. Бѣлые освобождаютъ ферзя и выигрываютъ.

№ 3. 1. e2—e4, e7—e5; 2. Kg1—f3, Фd8—f6; 3. c2—c3, Cf8—c5; 4. d2 d4, e5 : d4; 5. c3 : d4, Cc5—b4†; 6. Cc1—d2, Cb4 : d2†;

7. Кb1 : d2, Фf6—g6; 8. Cf1—c4, Фg6 : g2; 9. Лh1—g1, Фg2—h3; 10. Кf3—g5, Фh3 : h2; 11. Кd2—f3, Фh2—f4; 12. Кg5 : f7, Фf4 : e4†; 13. Фd1—e2, Фe4 : e2†; 14. Крe1 : e2 и бѣлые выигрываютъ.

№ 4. 1. e2—e4, e7—e5; 2. Кg1—f3, d7—d6; 3. Cf1—c4, f7—f5; 4. d2—d4, e5 : d4; 5. Кf3—g5, Кg8—h6; 6. Кg5 : h7, Лh8 : h7; 7. Фd1—h5†, Крe8—d7; 8. Фh5—g6, Лh7—h8; 9. Фg6—e6†, Крd7—c6; 10. Фe6—d5†, Крc6—d7; 11. Cc1 : h6, Лh8 : h6; 12. Фd5 : f5†, Лh6—e6, 13. Фf5 : e6† и бѣлые дѣлаютъ матъ въ 3 хода.

№ 5. 1. e2—e4, e7—e5; 2. f2—f4, e5 : f4; 3. Кg1—f3, Кg8—e7; 4. d2—d4, Кe7—g6; 5. Cf1—c4, d7—d6; 6. Лh1—f1, Cc8—g4; 7. c2—c3, Кg6—h4; 8. Крe1—c2, Кh4 : g2; 9. Лf1—g1, Cg4—h3; 10. Фd1—e2, Кg2—h4; 11. Кf3—g5, Ch3—e6!; 12. Cc4 : e6, f7 : e6; 13. Фe2—h5†, Кh4—g6; 14. Кg5 : h7 и бѣлые имѣютъ хорошую игру.

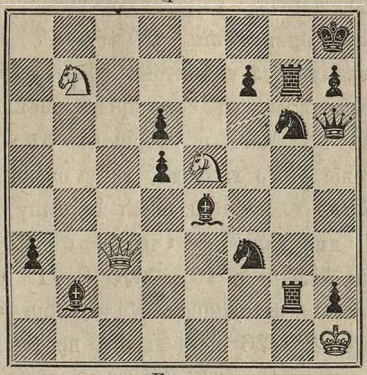
№ 6. 1. e2—e4, e7—e5; 2. Cf1—c4, c7—c6; 3. Фd1—e2, Cf8—c5; 4. f2—f4. Cc5 : g1; 5. Лh1 : g1, e5 : f4; 6. d2—d4, Фd8—h4†; 7. g2—g3, f4 : g3; 8. Лg1 : g3, Кg8—f6; 9. Кb1—c3, Кf6—h5; 10. Cc4 : f7†, Крe8 : f7; 11. Cc1—g5, Кh5—f4; 12. Фe2—c4†, d7—d5; 13. Кc3 : d5. Фh4 : h2; 14. Cg5 : f4, Фh2 — h1†; 15. Крe1—d2, Фh1 : a1; 16. Кd5—c7†, Крf7—f6!; 17. Cf4—e5†, Крf6—e7; 18. Лg3 : g7†, Крe7—d8; 19. Ce5—f6×. Ср. ст. X, партія № 7.

№ 7. 1. e2—e4, e7—e6; 2. d2—d4, Кg8—f6; 3. Cf1—d3, Кb8—c6; 4. Кg1—f3, g7—g6; 5. c2—c3, Cf8—g7; 6. Кb1—a3, o—o; 7. h2—h4, a7—a6; 8. e4—e5, Кf6—d5; 9. h4—h5, d7—d6; 10. h5 : g6, f7 : g6; 11. Кf3—g5, h7—h6; 12. Cd3 : g6, h6 : g5; 13. Фd1—h5, Лf8—e8; 14. Cg6 : e8, Фd8—e7; 15. Cc1 : g5 и бѣлые выигрываютъ.

№ 8. 1. d2—d4, d7—d5; 2. c2—c4, c7—c5; 3. d4 : c5, Фd8—a5†; 4. Фd1 — d2, Фa5 : d2†; 5. Кb1 : d2, d5 : c4; 6. Кd2 : c4, e7—e6; 7. Кc4—d6†, Cf8 : d6; 8. c5 : d6, Кg8—f6; 9. f2—f3, o—o; 10. e2—e4, e6—e5; 11. b2—b3, Лf8—d8; 12. Cc1—a3, Кf6—e8; 13. Лa1—d1, Cc8—e6; 14. Cf1—c4, Ce6—d7; 15. g2—g3, b7—b5; 16. Cc4—d5, Cd7—c6; 17. Ca3—c5, Cc6 : d5; 18. Лd1 : d5, Кb8—d7; 19. b3—b4, a7—a5; 20. a2—a3, a5 : b4; 21. a3 : b4, Лa8—a1†; 22. Крe1—f2, Лa1—c1; 23. Крf2—g2, Кd7 : c5; 24. b4 : c5, b5—b4; 25. Кg1—e2, Лc1—c2; 26. Крg2—f2, b4—b3; 27. Лh1—b1, b3—b2; 28. Крf2—e1, f7—f6; 29. Крe1—d1, Лc1—c4; 30. Лb1 : b2, Крg8—f7; 31. Лb2—b7†, Крf7—f8; 32. d6—d7 и бѣлые выигрываютъ.

Задача.

Черные. № 1.



Бѣлые.

Матъ въ 5 ходовъ.

Рѣшеніе. 1. Ке5 : f7†, Крh8 — g8; 2. Kf7 : h6†, Крg8.— f8; 3. Фс3—с8†, Крf8—e7; 4. Фс8—d8†, Кре7—e6; 5. Фd8—d6×.

Послѣ новаго промежутка въ нѣсколько десятилѣтій вышло въ Лондонѣ въ 1735 г. сочиненіе капитана Joseph'a Bertin'a The noble game of chess. (Благородная игра въ шахматы). Это небольшая книжка въ 86 стр., очень рѣдкая. Содержаніе ея перепечатано въ Schachzeitung'ѣ 1860 г. №№ 6, 8, 9 и 11, въ статьѣ Макса Лянге. Авторъ статьи упоминаетъ о нѣмецкомъ переводѣ англійской книжки, вышедшемъ въ 1740 г безъ означенія мѣста, подъ заглавіемъ Mons. Bertin. Kurtzer und deutlicher Unterricht vom Schach-Spiel (краткое и ясное наставленіе въ шахматной игрѣ) со многими прибавленіями переводчика; но Ф. д. Линде утверждаетъ въ Schachzeitung'ѣ 1872 г. стр. 273 и слѣд., что имя Bertin'a выставлено въ заглавіи въ видѣ рекламы для книжки, никуда негодной; мысль весьма странная, такъ какъ англійскій авторъ не пользовался такою извѣстностію, чтобы имя его могло служить приманкою для читателей, особенно въ чужихъ краяхъ.—Въ предисловіи Жозе́фъ Бертѐнъ, или, по англійскому произношенію, Джо́зефъ Бёртинъ говоритъ: «Во время моего пребыванія въ различныхъ странахъ, я видѣлъ очень мало хорошихъ шахматныхъ игроковъ, такъ какъ они большею частію не умѣли хорошо начинать свою партію. Потому я даю въ этой книгѣ спеціальныя наставленія, какъ игроки должны избирать надлежащіе дебюты для атаки и защиты». Потомъ излагаются «правила, которыя слѣдуетъ наблюдать при шахматной игрѣ», т. е. совѣты, наставленія для того, кто уже знаетъ собственныя правила игры: подвигать спервa пѣшки *c*, *d*, *e*, *f*, чтобы не стѣснять стоящихъ за ними фигуръ; не выводить рано ферзя;

не терять времени на безполезные ходы; рокировать когда нужно, ибо чрезъ рокировку часто теряется ходъ; при малѣйшемъ преимуществѣ мѣняться. Послѣ предисловія начинаются игры, числомъ 38, частію дебюты, частію концы партій; въ заключеніе еще два конца партій не нумерованные въ видѣ приложенія. №№ 1—7 составляютъ гамбитъ, который у Бёртина называется гамбитомъ трехъ пѣшекъ, а нынѣ гамбитомъ Куннингама, знаменитаго въ свое время шотландскаго игрока, жившаго большею частію въ Гаагѣ и умершаго въ 1730 г. въ глубокой старости *). Изобрѣтеніе этого гамбита, тогда очень любимаго, нѣкоторые, напр. Кохренъ въ 1822 г., приписывали Бёртину, но безъ достаточнаго основанія; нынѣшнее имя дали ему Стамма въ 1745 г. и Филидоръ въ 1749 г. (ниже партіи №№ 9 и 10); №№ 8—18 разные виды королевскаго гамбита, въ томъ числѣ гамбиты Калабрійца и Филидора; № 19—ферзевъ гамбитъ; №№ 20—26 close games, простыя партіи, не гамбиты. Въ партіяхъ мало замѣчаній; онѣ рѣдко доведены до конца, большею частію заключаются послѣ немногихъ ходовъ безъ всякаго сужденія о положеніи словами: «и игроки могутъ вести партію до конца». №№ 27—38 составляютъ окончательныя положенія—искусственныя задачи и теоретическіе концы партій. Большею частію эти положенія одинаковы или очень сходны съ концами партій Греко и Стаммы, котораго собраніе задачъ вышло два года позже въ Парижѣ. Первая задача Бёртина (ниже задача № 2) есть также первая и въ собраніи Стаммы съ незначительнымъ измѣненіемъ; еще четыре задачи, въ томъ числѣ двѣ (безъ нумераціи) встрѣчаются также у Стаммы съ измѣненіями. Бертинъ нигдѣ не приписываетъ составленіе задачъ себѣ. Поэтому въ Handbuch'ѣ (стр. 43) высказано предположеніе, что Стамма показывалъ свои задачи Бёртину во время путешествій послѣдняго. Но также могло быть, что оба заимствовали изъ одного и того же сборника. Въ числѣ теоретическихъ положеній есть примѣры спертаго мата конемъ, мата конемъ и слономъ и игры пѣшками. Особенно интересны для насъ, по различію отъ ходовъ, нынѣ употребляемыхъ въ подобныхъ случаяхъ, тѣ положенія, гдѣ выигрышъ или проигрышъ зависитъ отъ пата по существовавшему въ то время въ Англіи мѣстному правилу, что тотъ, кто дѣлаетъ патъ, проигрываетъ.

Бёртинъ подвинулъ впередъ теорію дебютовъ, о которой онъ имѣлъ болѣе правильныя понятія, чѣмъ прежніе теоретики. Предшественники его давали одни примѣры разныхъ дебютовъ. Дойдя до такого положенія, гдѣ представляется множество варіантовъ, они избирали тотъ изъ нихъ, который красивѣе другихъ, и доводили его до конца съ цѣлію доставить удовольствіе читателю, оставляя безъ вниманія остальные варіанты. Бёртинъ

*) См. Handbuch, 6 изд., стр. 403.

имѣетъ цѣлію не забавлять, а поучать читателей; онъ хочетъ научить ихъ какъ правильно располагать партію въ началѣ. Дойдя до положенія, представляющаго множество варіантовъ, и не имѣя возможности разсмотрѣть ихъ всѣ, онъ вполнѣ основательно останавливается и предоставляетъ продолженіе играющимъ. При этомъ онъ постоянно имѣетъ въ виду быстрое развитіе фигуръ безъ потери времени, что̀ и нынѣ признается главною задачею игрока. Чтобы не стѣснять стоящихъ за пѣшками фигуръ, онъ совѣтуетъ прежде всего подвигать пѣшки *c*, *d*, *e* и *f*. По ученію Филидора, слоновыя пѣшки должны оставаться свободными для подкрѣпленія центра и потому не слѣдуетъ въ началѣ партіи ставить передъ ними коней. На основаніи этого сходства между двумя авторами, ф. д. Лаза, въ статьѣ «О шахматныхъ школахъ» (Schachzeitung 1847 и 1848 гг.), приписываетъ Бёртину основанія теоріи Филидора: «Первый писатель, который считаетъ это (правило не выводить слишкомъ рано коней) особенно важнымъ и по имени котораго слѣдовало бы назвать всю систему пѣшекъ, еслибъ онъ въ своихъ объясненіяхъ былъ довольно основателенъ и обстоятеленъ, есть англичанинъ Бёртинъ... Система Филидора была развитіемъ высказанныхъ Бёртиномъ основныхъ положеній». Англійскому писателю придается здѣсь значеніе, котораго онъ не имѣетъ. Намъ извѣстно, что̀ Филидоръ читалъ Бёртина и зналъ его предписанія; но система его не есть развитіе этихъ предписаній, она есть его самостоятельное произведеніе. Хотя Бертинъ, какъ и авторъ Лозаннскаго трактата, обращаетъ особое вниманіе на пѣшки, но онѣ совсѣмъ не имѣютъ у него того значенія, которое придавалъ имъ Филидоръ.

Партіи. № 9. «Этотъ гамбитъ показываетъ основаніе, почему начинающій жертвуетъ три пѣшки и королевскаго слона». 1. e2—e4, e7—e5; 2. f2—f4, e5 : f4; 3. Kg1—f3, Cf8—e7; 4. Cf1—c4, Ce7—h4†; 5. g2—g3, f4 : g3; 6. o—o, g3 : h2†; 7. Krg1—h1, d7—d6; 8. Cc4 : f7†, Kre8 : f7; 9. Kf3—e5†, Krf7—e8; 10. Fd1—h5†, g7—g6; 11. Ke5 : g6, h7 : g6; 12. Fh5 : g6†, Kre8—e7; 13. Fg6—f7×. (Еслибъ король пошелъ на d7, то ничего бы не было; но авторъ хочетъ показать, что при малѣйшей ошибкѣ черныхъ бѣлые выигрываютъ).

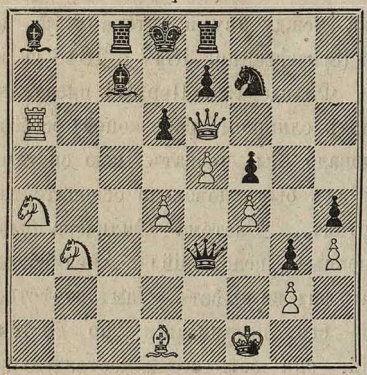
№ 10. «Другая защита гамбита, въ которомъ жертвуются три пѣшки и слонъ». Первые 11 ходовъ тѣ же; 12. Fh5 : h8, Kre8 — d7; 13. Lf1—f7†, Krd7—c6; 14. Lf7—g7, Fd8—g5 и черные должны выиграть. (Слѣдуютъ еще 5 варіантовъ того же гамбита съ обычнымъ заключеніемъ: «и игроки могутъ» и т. д.).

№ 11. «Гамбитъ пѣшки, въ которомъ конь и ферзь жертвуются, чтобъ сдѣлать матъ ферзевымъ слономъ». 1. e2—e4, e7—e5; 2. f2—f4, e5 : f4; 3. Kg1—f3, g7—g5; 4. Cf1—c4, d7—d6; 5. d2—d4, h7—h6; 6. h2—h4, Cf8—g7; 7. h4 : g5, h6 : g5; 8. Lh1 : h8, Cg7 : h8; 9. Kf3—e5, d6 : e5;

10 Фd1—h5, Фd8—f6; 11. d4 : e5, Фf6—g7; 12. e5—e6, Кg8—h6; 13. e6 : f7†, Крe8—f8; 14. Сc1 : f4, Сc8 — g4; 15. Cf4 : c7, Cg4 : h5; 16. Сc7 — d6×.

№ 12. 1. e7—e5, e2—e4; 2. c7—c6, Cf1—c4; 3. d7—d5, e4 : d5; 4. c6 : d5, Сc4—b3; 5. Кb8—c6, d2—d3; 6. Сc8—e6, Кg1—f3; 7. Cf8—d6, o—o; 8. h7—h5, Кb1—c3; 9. Cd6—c7, a2—a4; 10. Кg8—f6, Кc3—e2; 11. Кf6—g4, h2—h3; 12. Фd8—e7, h3 : g4; 13. h5 : g4, Кf3—e1; 14. Фe7—h4. «И бѣлые проигрываютъ чрезъ безполезные ходы».

Черные. № 2.



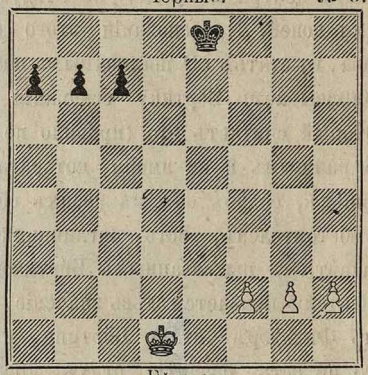
Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и выигрываютъ (такъ у автора; слѣдовало бы сказать: мать въ 7 ходовъ).

(№ 1 у Стаммы тотъ же, но есть еще черная пѣшка на c5).

Рѣшеніе. 1. Фe6—d7†, Крd8 : d7; 2. Кb3 (или a4)—c5†, Крd7—d8; 3. Кc5—e6†, Крd8—d7; 4. Кa4 (или b3) — c5†, d6 : c5; 5. Cd1—a4†, Ca8—c6; 6 Ca4 : c6†, Крd7 : e6; 7. d4—d5×.

Черные. № 3.



Бѣлые.

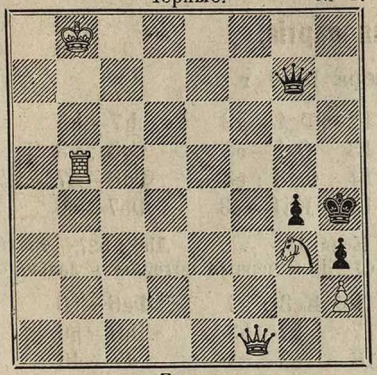
Черные начинаютъ и выигрываютъ

Рѣшеніе. У Бертина находится только одинъ варіантъ: 1. a7—a5, h2—h4; 2. Крe8—f7, h4—h5; 3. Крf7—g7, g2—g4; 4. Крg7—h6, f2—f4; 5. a5—a4, Крd1—c2; 6. b7—b5, Крc2—b2; 7. b5—b4, Крb2—a2; 8. a4—a3, f4—f5; 9. Крh6—g5, Крa2—b3; 10 c7—c5, Крb3—a2; 11 c5—c4, Крa2—b1; 12. c4—c3, Крb1—c1; 13. a3—a2, Крc1—c2; 14. a2—a1 Ф и т. д.

По поводу подобнаго положенія у Греко (Бѣлые Крe1, п. a2, b2, c2; черные Крe8, п. f7, g7, h7), ф. д. Лаза въ приложеніи къ «Берлинскимъ воспоминаніямъ» говоритъ: «Кажется, это положеніе столько же возбуждало вниманіе игроковъ въ Италіи во время Греко, какъ и у насъ около 1840 г., потому что нѣкоторые подобные, хотя и легче разрѣшимые концы, встрѣчаются у Карреры. Положеніе Греко выиграно для бѣлыхъ съ ходомъ или безъ хода. Но это доказано теоретически только въ настоящее время, послѣ того какъ было признано Сеномъ (Szen), хотя находящееся у Бертина правильное рѣшеніе давно уже должно бы было навести на вѣрные ходы. Первый подробный анализъ находится въ Handbuch'ѣ Бильгера».

«Положеніе пата».

Черные. № 4.



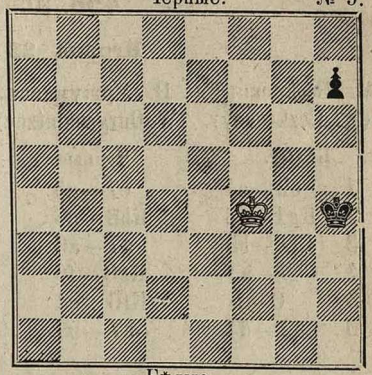
Бѣлые.

Черные начинаютъ.

Рѣшеніе. 1. Фg7—c7†, Крb8—a8; 2. Фc7—a7†, Крb8 : a7, «и бѣлые теряютъ партію, потому что черный король стоитъ въ патѣ; ладья часто дѣлаетъ партію ничью» (т. е. въ подобныхъ случаяхъ дѣлая постоянно шахи).

«Игра, которая выигрывается чрезъ патъ въ случаѣ, если непріятельскій король хочетъ воспрепятствовать пѣшкѣ пройти въ ферзя».

Черные. № 5.



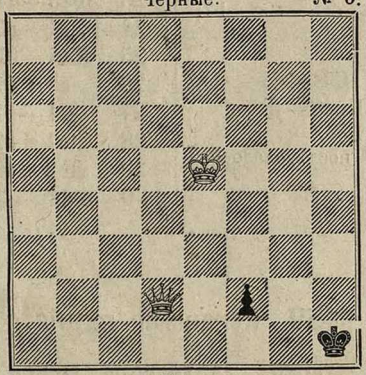
Бѣлые.

Черные начинаютъ.

Рѣшеніе. 1. h7—h5, Крf4—f3; 2. Крh4 — h3, Крf3 — f2; 3. Крh3—h2, Крf2—f3; 4. h5—h4, Крf3—f2; 5. Крh2 h1, Крf2—f1; 6. h4—h3, Крf1—f2; 7. h3—h2. «Бѣлые, куда бы ни пошли королемъ, проигрываютъ».

«Конецъ игры, въ которомъ пѣшка должна сдѣлать только одинъ шагъ, чтобы пройти въ ферзи».

Черные. № 6.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ.

Рѣшеніе. 1. Крe5 — f4, f2 — f1Ф†; 2. Крf4—g3, Фf1—g1†; 3. Крg3—h3, Фg1—e3† «и если бѣлый Ф. возьметъ чернаго, то игра проиграна чрезъ патъ». Другой варіантъ: 1. Крe5—f4, Крh1—g1; 2. Крf4—g3, f2—f1 К† и выигрываютъ ферзя. (Слѣдов. пѣшка могла превращаться и въ другія фигуры, кромѣ ферзя. Относительно результата ничего не сказано, но, конечно, въ то время такая игра должна была считаться за ничью). «Если въ той же игрѣ черный Кр стоитъ на g1, то выигрываютъ бѣлые: 1. Крe5—f4, f2—f1 Ф†; 2. Крf4—h3 и черные проигрываютъ». (*Продолженіе слѣдуетъ*).

Партіи турнира.

458. Испанская партія.

Играна 22 декабря 1880 г.

М. Безкровный. (M. Bezkrovny) — В. Уржумцевъ. (W. Ourgeoumtzev).

	Бѣлые.	Черные.
1	e2—e4	e7—e5
2	Kg1—f3	Kb8—c6
3	Cf1—b5	a7—a6
4	Cb5—a4	Kg8—f6
5	0—0	Kf6 : e4
6	d2—d4	b7—b5

Здѣсь ходъ 6. . . . Cf8—e7 предпочитается всѣмъ другимъ.

7	Kf3 : e5	Kc6 : e5
8	d4 : e5	b5 : a4?

Черные получили бы лучшую партію при 8. . . . Ke4—c5, 9. Ca4—b3, Kc5 : b3 и 10. . . . Cc8—b7.

9	Fd1—d5	La8—b8?

Лучше было 9. . . . Cc8—b7; 10 Fe4 : b7, c7—c6!

10	Fd5 : e4	Cf8—c5
11	Fe4—g4	Kpe8—f8

На 11. . . . 0—0 послѣдовало бы 12. Cc1—h6.

12	Fg4—g3	h7—h5
13	Cc1—e3	Cc5 : e3
14	Fg3 : e3	Fd8—e7
15	Kb1—c3	Fe7—e6

Если 15. . . . Lb8 : b2?, то 16. Kc3—d5 и черные потеряютъ ладью.

16	Kc3 : a4	Fe6—c6
17	b2—b3	Lh8—h6
18	c2—c4	d7—d6
19	Ka4—c3	Cc8—b7
20	Kc3—d5	Lb8—e8
21	f2—f4	Fc6—d7
22	La1—e1?	. . .

Мы думаемъ, что бѣлые, чрезъ этотъ ходъ, могли упустить обезпеченный уже выигрышъ партіи, если бы черные отвѣтили: 22. Cb7 : d5; 23. c4 : d5, d6 : e5; 24. f4 : e5 (Fc5†, Fd6), Fd7 : d5, возвращая пѣшку и совершенно уравнивая игру.

22	. . .	Kpf8—g8?
23	Fe3—d4	Lh6—e6
24	Le1—e3	g7—g6??
25	Kd5—f6†	Le6 : f6
26	e5 : f6	Le8—e6
27	Lf1—e1	Fd7—c6
28	Le1—e2	Kpg8—f8
29	Le2 : e6	f7 : e6
30	Fd4—e3	черные сдались.

---

459. Испанская партія.

Играна 23 декабря 1880 г.

В. Уржумцевъ. (W. Ourgeoumtzev) — М. Безкровный (M. Bezkrovny).

	Бѣлые.	Черные.
1	e2—e4	e7—e5
2	Kg1—f3	Kb8—c6
3	Cf1—b5	a7—a6
4	Cb5—a4	Kg8—f6
5	d2—d3	Cf8—c5
6	c2—c3	b7—b5
7	Ca4—c2	. . .

Здѣсь обыкновенно предпочитаютъ отступать на b3, что дѣйствительно лучше.

7	. . .	d7—d6
8	h2—h3	Cc8—b7

Безъ сомнѣнія хуже было 8 . . . Cc8—e6, тогда 9. d3—d4.

9	0—0	Kc6—e7
10	Cc1—g5	. . .

Если теперь 10. d3—d4, то чернымъ лучше взять пѣшку и потомъ отступить слономъ.

10	. . .	Ke7—g6
11	d3—d4	Cc5—b6
12	Kf3—h4?	. . .

Бѣлые имѣли хорошую партію; этотъ же ходъ сразу лишаетъ ихъ атаки, тогда какъ съ 12. a2—a4 они ее поддерживали.

12	. . .	h7—h6
13	Cg5 : f6	Фd8 : f6
14	Kh4 : g6	f7 : g6
15	d4—d5	0—0
16	Фd1—e2	Ла8—e8
17	Kb1—d2	Cb7—c8
18	g2—g4	Фf6—h4
19	Крg1—g2	Лf8—f4
20	f2—f3	h6—h5
21	Лf1—h1	Ле8—f8
22	Ла1—f1	Cc8—d7
23	Cc2—d1	c7—c6
24	Cd1—b3	c6—c5
25	Cb3—d1	c5—c4
26	Лh1—h2	Фh4—f6
27	Крg2 g3?	h5 : g4
28	h3 : g4	Cd7 : g4
29	f3 : g4	Лf4 : f1
30	Kd2 : f1	Фf6 : f1
31	Фe2 : f1	Лf8 : f1
32	Cd1—f3	Cb6—e3
33	Лh2—h1	Лf1—f2
34	Лh1—b1	g6—g5
35	Cf3—d1	Лf2—d2
36	a2—a4	Крg8—f8
37	a4 : b5	a6 : b5

Послѣ нѣсколькихъ еще ходовъ признана была за ничью.

460. Неправильное начало.

Играна 22 декабря 1880 г.

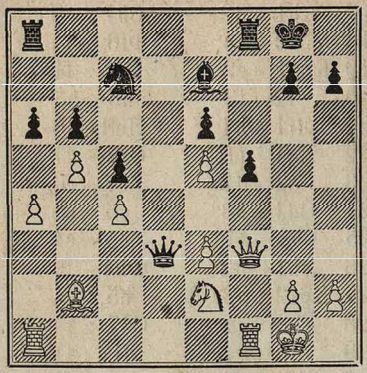
Г. Клеменцъ. (G. Clemenz).		С. Алапинъ. (S. Alapine).
Бѣлые.		Черные.
1	e2—e3	f7—f5
2	f2—f4	e7—e6
3	b2—b3	Kg8—f6
4	Cc1—b2	Cf8—e7
5	Kg1—f3	Kb8—c6
6	Cf1—e2	0—0
7	0—0	b7—b6
8	Kf3—e5	Kc6 : e5
9	f4 : e5	Kf6—e4
10	Ce2—f3	Cc8—b7
11	d2—d3	Ke4—c5
12	b3—b4	Cb7 : f3
13	Фd1 : f3	Kc5—a6
14	a2—a3	d7—d5
15	Kb1—c3	c7—c5
16	b4—b5	Ka6—c7
17	a3—a4	Фd8—d7

Положеніе черныхъ, по нашему мнѣнію, лучше; но сильнѣе было теперь же играть 17. . . . a7—a6, и бѣлые не успѣли бы подвинуть пѣшку c2—c4, а вынуждались брать пѣшку a6, послѣ Фd8—d7, что давало чернымъ впослѣдствіи возможность вести атаку на слабо защищаемую пѣшку *a*.

18	Kc3—e2	a7—a6
19	c2—c4!	d5 : c4
20	d3 : c4	Фd8—d3

Съ этого хода, собственно говоря, только и завязывается атака и контръ-атака; моментъ партіи наиболѣе интересный.

Черные.



Бѣлые.

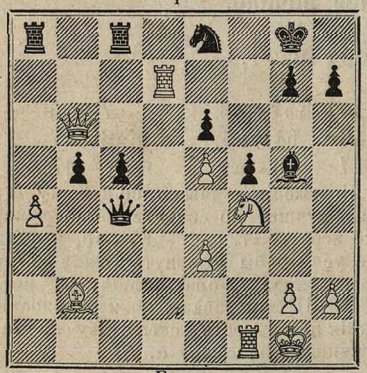
21	Ке2—f4	Фd3 : c4
22	Фf3—c6	Лf8—c8
23	Ла1—d1	Кс7—е8!

Бѣлые грозили Лd1—d7; они получили бы худшую партію, еслибъ теперь брали пѣшку: 24. Фс6 : е6†, Фс4 : е6; 25. Кf4 : е6, а6 : b5 и т. д.

24	Фс6 : b6	а6 : b5
25	Лd1—d7	Се7—g5!

Сильный ходъ; онъ не допускаетъ бѣлыхъ брать пѣшку е6.

Черные.



Бѣлые.

26. Кf4—d5! . . .

Прекраснѣйшій замыселъ, крайне усложняющій защиту чернымъ. Мы думаемъ, однако, что атака бѣлыхъ могла быть отражена и при взятіи коня, но защиту черныхъ, трудно было разсмотрѣть во всѣхъ подробностяхъ при ограниченномъ времени, положенномъ на обдумываніе извѣстнаго числа ходовъ. Положеніе партіи весьма интересное.

26. . . . Ке8—с7

Черные дѣлаютъ тоже заманчивый ходъ, могущій привести партію къ ничьей. Мы полагаемъ, что, взявъ коня, черные не могли сохранить фигуру, но могли привести игру въ выгоднѣйшее для себя положеніе. Черные опасались 16. . . . е6 : d5; 27. Фb6 — e6†, Крg8—h8; 28. Лf1 : f5, Cg5 : e3†; 29. Крg1—h1, Ке8—с7; 30. Фе6—f7, но здѣсь слѣдовало отвѣтить Кс7—е6!; 31. Фf7 : е6, d5—d4!; 32. Фе6—e7, Се3—h6 и черные, угрожая Фс4—с2, выиграютъ еще пѣшку а4 (33. а4 : b5? Ла8—а1†).

27. Лf1—c1 . . .

Если 27. Кd5 : с7 (Лс7:, Фd5:!), Cg5 : e3†; 28. Лf1—f2, Фс4—е2! и выигрываютъ.

27	. . .	Фс4—е4
28	Кd5—c3?	. . .

До сихъ поръ бѣлые энергично вели атаку и здѣсь они должны были согласиться на ничью, продолжая 28. Кd5 : с7, Cg5 : e3†; 29. Крg1—f1!, Фе4—f4†; 30. Крf1—e2, Се3 : с1 (если Фf3—f2†, то 31. Кре2—d1 и черные рискуютъ еще проиграть); 30. Cb2 : c1, Фf4 : c1; 32. Фb6 : e6†, Крg8—h8; 33. Фе6—f7, и черные должны довольствоваться вѣчнымъ шахомъ который имъ теперь представляется.

28	. . .	Фе4 : e3†
29	Крg1—h1	Фе3 : e5
30	Лc1—b1	Cg5—f6
31	Кс3—d5?	. . .

Ошибка; но партію все равно нельзя спасти.

31 . . . Кс7 : d5!

Бѣлые сдались.

461. Fianchetto di donna.

Играна 23 декабря 1880 г.

С. Алапинъ. (S. Alapine).		Г. Клеменцъ. (G. Klemenz).
	Бѣлые.	Черные.
1	e2—e4	b7—b6
2	d2—d4	e7—e6
3	Cf1—d3	Cc8—b7
4	c2—c4	Kg8—f6

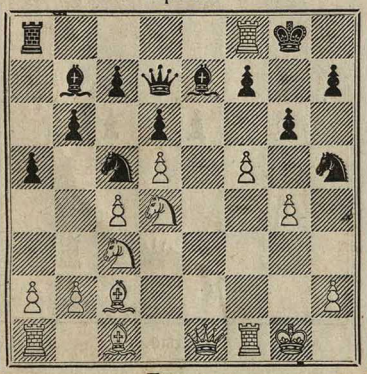
Здѣсь лучше было играть d7—d5.

5	d4—d5!	d7—d6
6	Kg1—e2	Cf8—e7
7	0—0	0—0
8	Kb1—c3	a7—a5
9	f2—f4	Kb8—d7
10	Фd1—e1	Kd7—c5
11	Cd3—c2	e6 : d5
12	e4 : d5	Фd8—d7
13	Ke2—d4	g7—g6

Имѣютъ ли черные лучшій ходъ?

14	f4—f5	Kf6—h5
15	g2—g4	. . .

Черные.



Бѣлые.

15	. . .	Ce7—f6
16	Cc1—e3	. . .

Еще хуже было для черныхъ, еслибъ бѣлые играли здѣсь 16. Фe1—f2!, Kh5—g7; 17. Cc1—h6; угрожающій затѣмъ ходъ бѣлыхъ былъ 18 g4—g5, послѣ котораго, не трудно видѣть, черные не могли бы обойтиться безъ потерь.

16	. . .	Ла8—e8
17	Фe1—f2	Kh5—g7
18	Ла1—e1	. . .

Теперь ходъ 18. Ce3—h6 менѣе выгоденъ, такъ какъ черные успѣли вывести ладью на e8 и могли отвѣчать Фd7—d8, препятствуя g4—g5.

18	. . .	Фd7—d8
19	Фf2—g2??	Ле8 : e3!

Этотъ ходъ былъ сюрпризомъ для г. Алапина, который, сдѣлавъ свой 19-й ходъ моментально (опасаясь Ce7—h4), отвлекся переписываніемъ невѣрно записанной этой партіи. Ходъ 19. Ле1—e2, съ угрозой 20. Ce3—h6, какъ указалъ самъ г. Алапинъ, приводилъ игру черныхъ въ безвыходное положеніе.

20	Ле1 : e3	Cf6 : d4
21	Фf2—d2	Cd4 : e3†
22	Фd2 : e3	Фd8—h4
23	Фe3—f3	g6 : f5
24	g4 : f5	f7—f6
25	b2—b3	Лf8—e8
26	Kc3—e2	Kc5—e4
27	Фf3—f4	Фh4 : f4
28	Ke2 : f4	Cb7—c8

Конечно не 28. . . . Kg7 : f5?, тогда 29. Kf4—h5, Kf5—e3; 30. Cc2 : e4! Ke3 : f1; 31. Kh5 : f6† и т. д.

29	Kf4—e6	Cc8 : e6
30	f5 : e6	f6—f5
31	Cc2 : e4	f5 : e4
32	Лf1—f7	Ле8—f8
33	Лf7 : c7	e4—e3
34	e6 e7	Лf8—e8
35	Лc7—d7	Kg7—f5

Бѣлые сдались.

462. Неправильное начало.

Играна 26 декабря 1880 г. Длилась 3 часа.

Г. Клеменцъ. (G. Clemenz).		М. Чигоринъ. (M. Tchigorine.)
	Бѣлые.	Черные.
1	e2—e3	d7—d5
2	f2—f4	e7 - e6
3	Kg1—f3	Kg8—f6
4	b2—b3	Cf8—e7
5	Cc1—b2	0—0
6	Cf1—e2	c7—c5
7	a2—a4	. . .

Хорошій ходъ; если конь идетъ на a3 прежде выступки этой пѣшки, то черные могутъ усилить положеніе пѣшекъ на дамскомъ флангѣ, играя a7—a6 и b7—b5 и въ тоже время конь бѣлыхъ стѣсненъ (см. партію № 464).

7	. .	Kb8—c6
8	0—0	b7—b6
9	Kf3—e5	Kc6 : e5
10	f4 : e5	Kf6—d7
11	Ce2—f3	Cc8—a6
12	Лf1—f2	Ла8—c8
13	Kb1—a3	Фd8—c7
14	d2—d4	f7—f5
15	Ka3—b5	Ca6 : b5
16	a4 : b5	Ce7—g5
17	Фd1—e2	Лf8—d8
18	g2—g3	Kd7 - f8
19	Ла1—a6	Лd8—d7
20	c2—c4!	. . .

Сильный ходъ; бѣлые не только препятствуютъ выгодному для черныхъ ходу c5—c4, но и сами улучшаютъ свою игру, получая атаку.

20	. . .	Kf8—g6

На 20. . . . c5 : d4 послѣдовало бы 21. e3 : d4. d5 . c4; 22. Cf3—c6!

21	c4 : d5	e6 : d5
22	Cf3—g2	Kg6—e7
23	h2—h4	Cg5—h6
24	Cg2—h3	g7—g6
25	g3—g4	Фc7—d8

Чтобы держать въ опасности слабый пунтъ бѣлыхъ h4; быть можетъ было лучше играть 25. . . . c5—c4; продолженіе 26. g4 : f5 (или 26. b3 : c4: Фc4:; 27. Фc4: и т. д.), g6 : f5; 27. Ch3 : f5, Ke7 : f5; 28. Лf2 : f5, Лd7—g7†; 29. Крg1—h1, Фc7—d7 и т. д. было выгодно для черныхъ.

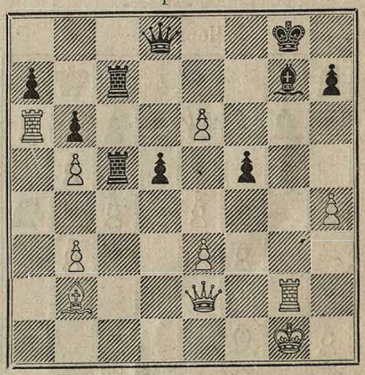
26	d4 : c5	Лc8 : c5
27	g4 : f5	Ke7 : f5
28	Ch3 : f5	g6 : f5
29	Лf2—g2†	Ch6—g7

На 29 . . . Лd7—g7 послѣдовало бы 30. Лa6 : a7.

30	e5—e6	Лd7—c7

Бѣлые грозятъ жертвовать качество 30. Лc5—c1†, а также послѣ 31. Лg2 : g7†, Лc7 : g7: 32. Cb2 : g7, ходъ Лc7—c1† рѣшалъ партію (Крg2, Фh4:).

Черные.



Бѣлые.

31	Cb2 : g7?	. . .

Ошибка, которая могла бы повлечь скорый проигрышъ партіи. Слѣдовало играть 31. Фe2—h5, на что чернымъ лучше всего отвѣчать 31. . . . d5—d4; 32. e3 : d4, Лc5 — d5! и черные, сыгравъ королемъ на h8, во всякомъ случаѣ возвратили бы пѣшку.

31 . . . Лc7 : g7?

Грубый промахъ; черные расчитывали на ходъ Лc5 — c1†, но здѣсь упустили его изъ виду; рѣшительное продолженіе было: 31. . . . Лc5—c1†; 32. Крg1—f2, Фd8 : h4†; 33. Крf2—f3, Фh4—h3†; 34. Крf3—f2, Лc1—c2 (35. Лg7—c3†, Фh3 : g2†).

32 Лg2 : g7† Крg8 : g7
33 Лa6 : a7† Лc5—c7
34 Лa7 : c7 Фd8 : c7
35 Фe2—g2† Крg7—f8
36 Фg2 : d5 Фc7—g3†
37 Крg1—f1 и черные сдались послѣ нѣсколькихъ ходовъ.

463. Сициліянская партія.

Играна 28 декабря 1880 г. Длилась 1½ часа.

М. Чигоринъ. (M Tchigorine).
Г. Клеменцъ. (G. Klemenz).

	Бѣлые.	Черные.
1	e2—e4	c7—c5
2	Кb1—c3	Кb8—c6
3	g2—g3	Кg8—f6

Андерсенъ, на ходъ g2—g3 въ этомъ дебютѣ, иногда игралъ 3 . . . d7—d6 и затѣмъ e7—e5, чтобы оставить слона бѣлыхъ на время въ бездѣйствіи; трудно однако сказать, которое изъ продолженій лучше для черныхъ, съ ходомъ ли e7—e6 или e7—e5.

4	Сf1—g2	e7—e6
5	d2—d3	Сf8—e7

Ходъ 5. . . . d7—d5 былъ, по нашему мнѣнію, менѣе хорошъ; бѣлые могли бы получить немедленно атаку: 6. e4 : d5, e6 : d5; 7. Сc1—g5, d5—d4; 8. Фd1—e2† и бѣлые, по меньшей мѣрѣ, могутъ сдвоить пѣшки на линіи c или f, при не выгодномъ ихъ расположеніи. Вообще ходъ d7—d5 усиливалъ бы значеніе хода слономъ на g2.

6	f2—f4	d7—d6
7	Кg1—e2	0—0
8	0—0	Фd8—c7

Это слабый ходъ; сыграть b7—b6 и поставить слона на b7 было бы несравненно лучше и въ духѣ развитія подобныхъ спертыхъ игръ.

9	b2—b3	a7—a6
10	a2—a4	e6—e5?

Подвиганіе этой пѣшки послужило только къ стѣсненію своей игры и къ усиленной атакѣ пѣшками противника на королевскомъ флангѣ. И теперь было лучше b7—b6 и Сc8—b7.

11	f4—f5	Сc8—d7
12	Крg1—h1	Кc6—d4
13	Сc1—g5	Кd4 : e2
14	Фd1 : e2	Сd7—c6
15	g3—g4	b7—b5
16	Сg5—d2	b5—b4
17	Кc3—d1	Кf6—d7
18	g4—g5	f7—f6

Мы думаемъ, что черные уже не въ состояніи спасти партію; бѣлые могутъ повести атаку разными способами; напр. Сg2—h3, угрожая f5—f6, g7 : f6; Сh3 : d7 и т. д.; или Фe2—h5, затѣмъ Кd1—f2—g4 и f5—f6.

19	g5—g6!	h7—h6

Если 19. . . . h7 : g6, то 20. f5 : g6, Лf8—d8; 21. Фe2—h5, Кd7—f8; 22. Сg2—h3, Сc6—e8 (или d7); 23. Сh3—f5 и ходъ Лf1—f3—h3 рѣшаетъ партію.

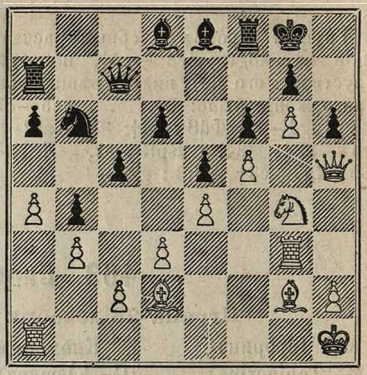
Черные.

Бѣлые.

Интересное положеніе! Бѣлые подготовляютъ въ теченіи пяти ходовъ рѣшительный ударъ Cd2 : h6 и черные не могутъ тому воспрепятствовать безъ значительныхъ потерь.

20	Фe2—h5!	Кd7—b6
21	Кd1—e3	Ла8—a7
22	Кe3—g4	Сe7 - d8
23	Лf1—f3	Сc6—e8
24	Лf3—g3!	. . .

Черные.



Бѣлые.

Черные сдались.

(Бѣлые угрожаютъ 25. Cd2 : h6, g7 : h6; 26 Kg4 : h6†, Крg8—g7; 27. Kh6—f7 и черные только на три хода могутъ отсрочить матъ).

464. Неправильное начало.

Играна 22 декабря 1880 г. Длилась 4 часа.

Э. Шиффersъ. (E. Schiffers).		М. Чигоринъ. (M. Tchigorine).
	Бѣлые.	Черные.
1	e2—e3	d7—d5
2	f2—f4	Kg8—f6
3	Kg1—f3	e7—e6
4	Cf1—e2	Cf8 - d6
5	0—0	0 - 0
6	b2—b3	c7—c5
7	Cc1—b2	Kb8—c6
8	Kb1—a3	. . .

На этомъ полѣ конь остался въ бездѣйствіи до конца игры. Лучше было прежде 8. a2—a4.

8	. . .	a7—a6
9	Фd1—e1	b7—b5
10	c2—c4	b5 : c4
11	b3 : c4	Ла8—b8
12	Ла1—b1	Кc6—b4!

Конь занялъ весьма выгодную позицію; угрожая при удобномъ случаѣ выиграть пѣшку, черные, главнымъ образомъ, не допускаютъ коня a3 принять участіе въ игрѣ.

13	Kf3—e5	Kf6—d7
14	c4 : d5	e6 : d5
15	Фe1—g3	f7—f6
16	Кe5—g4	Кd7—b6
17	h2—h4	Фd8—e7!

Этотъ ходъ имѣлъ большое значеніе впослѣдствіи; черные имѣютъ въ виду послѣ c5 — c4 и Kb4 — d3, выиграть фигуру.

18	h4—h5	Крg8—h8
19	h5—h6	Cc8 : g4
20	Фg3 : g4	. . .

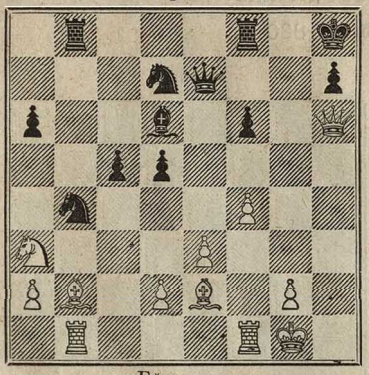
Если 20. h6 : g7, Фe7 : g7, то бѣлые вынуждались брать Ферземъ, лишаясь атаки и теряя безвозвратно пѣшку a2

20	. . .	g7 : h6
21	Фg4—h4	Kb8—d7

Если черные защищаютъ пѣшку h6 ферземъ, то 22. Лf1—f3.

22	Фh4 : h6	. . .

Черные.



Бѣлые.

22	. . .	c5—c4!
23	Cb2—a1	. . .

Необходимо; черные грозили 23. Kb4—d3, выигрывая такимъ образомъ фигуру.

23	. . .	Лf8—g8
24	Фh6—h4	Лg8—g7
25	g2—g4	. . .

Пользуясь открытою діоганалью для слона a1, бѣлые имѣютъ возможность вести атаку съ помощію этой пѣшки; недостатокъ игры ихъ заключается однако въ томъ, что другія фигуры въ скоромъ времени не могутъ поддержать атаку.

25	. . .	Лb8—f8!

На 25. . . . Лb8—g8, могло бы послѣдовать 26. Ka3 : c4!, d5 : c4; 27. Ce2 : c4, Лg8—f8;—потеря важнаго для черныхъ темпа, а бѣлые успѣли бы выиграть пѣшку a6, не оставляя чернымъ никакой надежды на выигрышъ.

26	Крg1—h2	. . .

Отступить королемъ на h1 было не лучше, тогда 26. . . . Kb4—c6; 27. Ka3—c2, Фe7—e4† и бѣлые теряютъ коня.

26	. . .	Kb4—d3!
27	Ka3—c2	. . .

Очевидно, что послѣ 27. Ce2 : d3, c4 : d3, коню нѣтъ выхода.

27	. . .	Kd3 : f4
28	e3 : f4	Фe7 : e2†
29	Крh2—h3	. . .

На 29. Лf1 — f2, черные могутъ играть Cd6 : f4†, или Лg7 : g4!

29	. . .	Фe2—d3†
30	Kc2—d3	d5—d4
31	Лb1—d1	d4 : e3
32	d2 : e3	Фd3 : e3†
33	Фh4—g3	Фe3—c5
34	g4—g5	Крh8—g8
35	Фg3—g4	f6—f5
36	Фg4—f3	Лg7—e7
37	Фf3—d5†	Фc5 : d5
38	Лd1 : d5	Cd6—b4
39	Лf1—d1	Kd7—b6
40	Лd5—d4	Лe7—e2
41	a2—a4	Лf8—e8

Угрожая матомъ въ 2 хода.

42	Лd4—d8	c4—c3
43	Лd8—d3	Kb6 : a4
44	Крh3—h4	Лe2—e3
45	Лd3 : e3	Лe8 : e3 и выигрываютъ.

465. Неправильное начало.

Играна 22 декабря 1880 г.

М. Чигоринъ. (M. Tchigorine).	Э. Шифферсъ. (E. Schiffers).
Бѣлые.	Черные.
1 c2—c4	f7—f5
2 Kg1—f3	Kg8—f6
3 e2—e3	e7—e6
4 Cf1—e2	Cf8—e7
5 0—0	0—0
6 b2—b3	b7—b6
7 Cc1—b2	Cc8—b7
8 Kb1—c3	Kb8—a6
9 d2—d4	Фd8—e8
10 Kf3—e5	d7—d6
11 Ke5—d3	Фe8—f7
12 Ла1—c1	c7—c5
13 Ce2—f3	Kf6—e4
14 Kd3—f4	. . .

Чтобы имѣть возможность съ выгодою въ положеніи подвинуть пѣшку d4—d5. Этотъ ходъ повелъ къ потерѣ пѣшки, что однако, какъ оказалось, было недостаточнымъ для черныхъ преимуществомъ для выигрыша партіи.

14 . . .	c5 : d4!
15 Kc3 : e4!	. . .

Если бы бѣлые пожелали удержать пѣшку, играя 16. e3 : d4, то черные получили бы сильную игру, напр. 16 . . . e6—e5 (16 . . . Ce7—g5; 17 Kc3—e2 —безъ выгоды для черныхъ); 17. d4 : e5, d6:e5; 18. Kf4—d5, Ke4:c3; 19. Cb2:c3, e5—e4 и f5—f4 и т. д.

15 . . .	f5 : e4
16 Cf3—g4	Ka6—c7
17 Kf4—h5	g7—g6

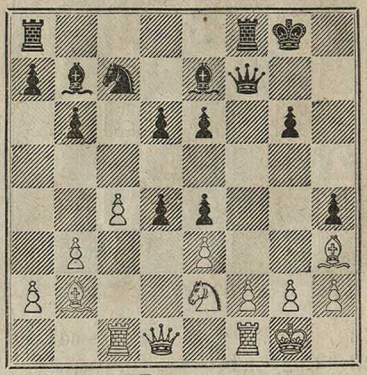
Единственный способъ выиграть пѣшку.

18 Kh5—g3	h7—h5

На 18 ... d4—d3 слѣдуетъ 19, f2—f3, e4 : f3; 20. Cg4 : f3, а на 18. d4 : e3, f2 : e3; 19. Фf7—c8, Фd1—c2 и бѣлые, возвращая пѣшку, получаютъ атаку.

19 Cg4—h3	h5—h4
20 Kg3—e2	. . .

Черные.



Бѣлые.

20 . . .	d4 : e3

И здѣсь подвигать пѣшку на d3 было е выгодно, тогда 21. Ke2—c3, Ce7—f6; н22. Фd1—g4 и пѣшки черныхъ былибы въ опасности.

21 f2 : e3	Фf7 : f1†
22 Фd1 : e1	Лf8 : f1†
23 Лc1 : f1	e6—e5
24 Лf1—d1	Ла8—f8
25 Лd1—f1	Лf8 : f1
26 Крg1 : f1	Крg8—f7†
27 Ke2—c3	Cb7—c6
28 Ch3—g4	Kc7—e8
29 Крf1—f2	Ke8—f6
30 Cg4—c8	Крf7—e8
31 h2—h3	Кре8—d8
32 Cc8—e6	Крd8—c7
33 b3—b4	a7—a6
34 a2—a4	a6—a5
35 b4—b5	Cc6—b7
36 Ce6—d5!	Cb7 : d5
37 Kc3 : d5†!	Kf6 : d5
38 c4 : d5	. . .

Признана за ничью.

Положеніе интересное. Черные не могутъ при одноцвѣтныхъ слонахъ выиграть, снявъ у бѣлыхъ еще пѣшку *a4* съ доски. Если черные попытаются, переведя короля на h5, двинуть пѣшку g5—g4—g3, то бѣлымъ не слѣдуетъ брать ее. При разноцвѣтныхъ же слонахъ (у черныхъ на бѣломъ полѣ) черные выигрываютъ.

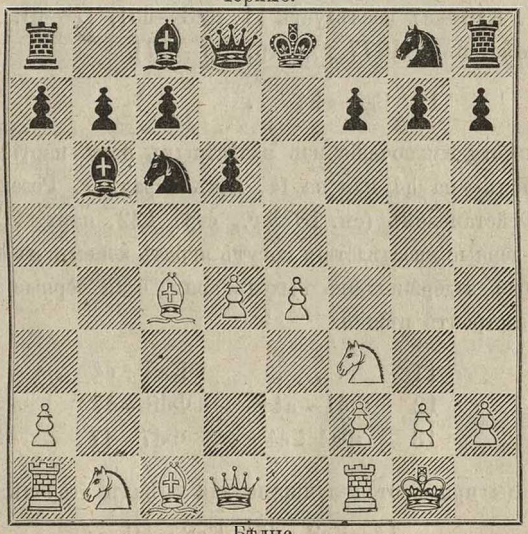
Къ теоріи дебютовъ*).

Гамбитъ Эванса.

Въ положеніи, такъ называемой нормальной позиціи гамбита Эванса, получающагося послѣ 8-го хода черныхъ, бѣлые могутъ вести атаку, посредствомъ 9. d4—d5, 9. Сc1—b2, 9. Лf1—e1 и 9. Кb1—c3.

Положеніе послѣ 8-го хода.

Черные.



Бѣлые.

Въ «курсѣ дебютовъ» (см. 1877 г., стр. 86) мы недостаточно подробно познакомили нашихъ читателей съ атаками, которыя получаются съ ходомъ 9. Кb1—c3. При отвѣтѣ черныхъ 9 . . . Кc6—a5, бѣлые, вмѣсто 10. Сc4—d3, Кg8—e7; 11. d4—d5!, могутъ избрать атаку *Гёринга 10. Сc1—g5.*

Въ этомъ отдѣлѣ, служащимъ дополненіемъ «*курса дебютовъ*», мы будемъ помѣщать анализы преимущественно тѣхъ варіантовъ дебютовъ, которые были поверхностно разобраны въ нашемъ «курсѣ». Къ каждому варіанту разбираемаго дебюта будутъ прилагаться образцовыя практическія партіи.

*) Предложенъ г. Фразеромъ.

При защитѣ же 9 . . . Сс8 — g4, кромѣ хода 10. Сс4 — b5! (см. тамъ же, также партію № 295, 1879 г., стр. 143) у бѣлыхъ есть ходъ 10. Фd1—a4) и затѣмъ на 10. . . . Cg4—d7! продолженіе: 11. Фа4—b3, Кс6—a5; 12. Сс4 : f7†, Крe8—f8; 13. **Фb3—c2**; эта атака, указанная американцемъ *Мортимеромъ*, во многихъ случаяхъ оставляетъ бѣлымъ сильную игру; защита для черныхъ не легка.

Атака Геринга.

9	Кb1—c3	Кс6—a5
10	**Сс1—g5**	f7—f6

На 10. ... Kg8—e7 послѣдуетъ 11. Кс3—d5!, f7—f6; 12. Cg5 : f6! (см. «курсъ дебютовъ», 1877 г., стр. 86—87).

11 Cg5—h4 . . .

Трудно вывести заключеніе изъ извѣстныхъ намъ партій, куда лучше отступать слономъ—на h4 или на f4, какъ игралъ г. Розенталь въ одной партіи съ г. Фейстамелемъ (см. 1878 г., стр. 122, парт. 205) При ходѣ слономъ на h4, черные впослѣдствіи могутъ играть конемъ на h6; съ ходомъ же на f4, бѣлые задерживаютъ выходъ коня, если черные не пожелаютъ безъ пользы разстроить пѣшки.

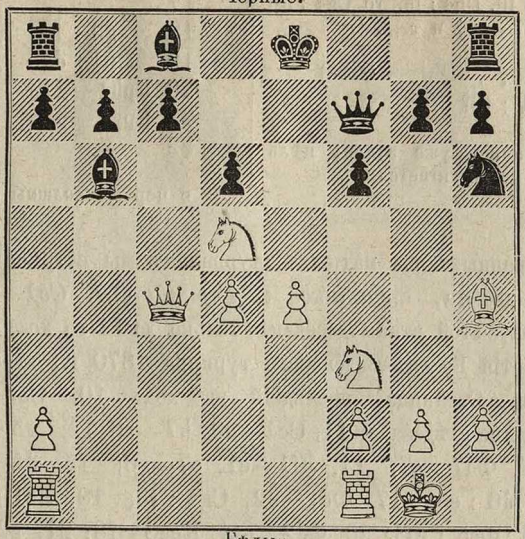
11	. . .	Ка5 : c4
12	Фd1—a4†	Фd8—d7
13	Фа4 : c4	Фd7—f7

Всѣ эти ходы признаются лучшими для обѣихъ сторонъ.

14. Кс3—d5! Kg8—h6

При ходѣ 14 . . . Сс8—e6 лучшее продолженіе для бѣлыхъ 15. Фс4—a4†, Се6—d7; 16. Фа4—a3!, угрожая возвратить пѣшку.

Черные.



Бѣлые.

Въ данномъ положеніи атака можетъ вестись съ ходомъ 15. e4—e5, или 15. Фc4—c1, угрожая на 0—0, отвѣтить 16. Сh4 : f6, или преслѣдуя ту же цѣль, но предварительно защитивъ пѣшку d4, играя 15. Лa1—d1 (см. помѣщаемую ниже партію № 467).

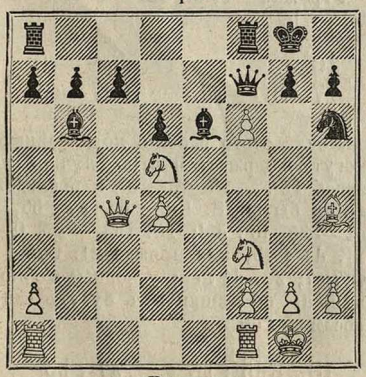
a)

15 e4—e5 0—0!

При 15 . . . Сc8—e6; 16 Фc4—a4†, бѣлые по меньшей мѣрѣ могутъ дѣлать ничью, повторяя ходы.

16 e5 : f6 Сc8—e6!

Черные.



Бѣлые

17 Кd5—e7† Фf7 : e7!
18 f6 : e7 Сe6 : c4
19 e7 : f8Ф† Лa8 : f8
20 Лf1—e1 Kh6—f5

Черные, выигравъ пѣшку d4, защитить которую бѣлые не могутъ, будутъ имѣть за качество двѣ лишніе пѣшки и три проходныхъ; игра ихъ сильнѣе.

b)

15 Фc4 c1 . . .

Этотъ атакующій ходъ, какъ намъ сообщилъ М. С. Безкровный, указанъ г. Розенталемъ, по мнѣнію котораго, бѣлые имѣютъ сильное положеніе; но М. С. Безкровный, слѣдующимъ продолженіемъ доказываетъ противное; черные имѣютъ достаточную защиту, дающую имъ перевѣсъ.

15 . . . Сc8—g4!
16 Крg1—h1 . . .

Если теперь 16. Ch4 : f6, то Cg4 : f3; 17. g2 : f3, Df7—g6† и т. д.

16	. . .	0—0
17	Ch4 : f6?	. . .

Бѣлые лишились уже атаки; цѣль хода Fc4—c1 не достигается.

17	. . .	Cg4 : f3
18	g2 : f3	Cb6 : d4!
19	Cf6 : d4	Df7 : f3†
20	Kph1—g1	Df3—g4†
21	Kpg1—h1	Df3 : e4†
22	∞	De4 : d5

и черные должны выиграть.

Въ иностранныхъ шахматныхъ журналахъ мы встрѣчали весьма мало партій этого дебюта, съ *атакой г. Геринга* (*10. Cc1—g5*). Въ Handbuch'ѣ варіантъ этой атаки доведенъ только до 14-го хода (Kc3—d5). Въ одной изъ партій Баденъ-Баденскаго турнира 1870 г., игранный Минквицемъ противъ Стейница, послѣдній на ходъ 10. Cc1—g5, отвѣчалъ Dd8—d7 и далѣе слѣдовало: 11. Cc4—d3, h7—h6, 12. Cg5—h4, Kg8—e7; 13. Ch4 : e7, Dd7 : e7; 14. Lf1—e1, c7—c6; 15. d4—d5, Cc8—g4; 16. e4—e5, d6 : e5; 17. Dd1—d2, Cg4 : f3; 18. Le1 : e5, De7 : e5; 19. La1—e1, De5 : e1†; 20. Dd2 : e1†, Kpe8—f8; 21. g2 : f3, h6—h5; 22. De1—e5, Lh8—h6; 23. Kc3—e4, c6 : d5; 24. Ke4—g5. Kpf8—g8; 25. De5 : d5, La8—f8; 26. h2—h4, Ke5—c6; 27. Cd3—c4, Kc6—d8; 28. De5—f5, a7—a6; 29. f3—f4, Cb6—d4; 30. Df5—e4, Cd4—f6; 31. f4—f5, b7—b5; 32. Cc4—b3, Cf6—a1; 33. Kpg1—g2, Ca1—c3; 34. f2—f4, b5—b4; 35. Kpg2—f3, Lh8—f6; 36. Cb3—d5, Kpg8—h8; 37. De4—e7, Kph8—g8; 38. De7—d7?; партія длилась до 66 ходовъ и была ничья; здѣсь же бѣлымъ слѣдовало играть 38. Kg5—h7! и черные должны были проиграть качество, а вмѣстѣ съ тѣмъ, по всей вѣроятности, и партію.

Партія 466.

Играна по перепискѣ въ 1879 г.

М. Чигоринъ. (M. Tchigorine).	Якубовичъ. (Jakoubowitch).
Бѣлые.	Черные.

Первые восемь ходовъ извѣстны (см. діагр. на стр. 19).

9.	Kb1—c3	Kc6—a5
10.	Cc1—g5	f7—f6
11.	*Cg5—f4*	Ka5 : c4
12.	Dd1—a4†	Dd8—d7
13.	Da4 : c4	Dd7—f7
14.	Kc3—d5	Cc8—e6
15.	Fc4—a4†	Ce6—d7

На 15 . . . Df7—d7 послѣдовало бы 16. Kd5 : b6, c7 : b6; 17. Da4—a3.

16.	Da4—a3	. . .

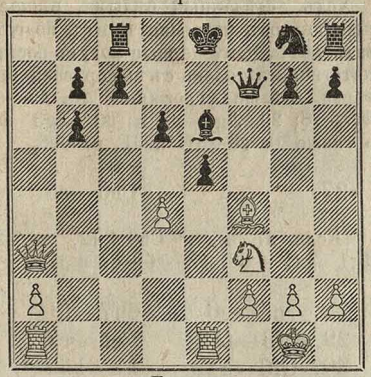
Угрожая выиграть пѣшку послѣ Kd5 : b6.

16.	. . .	La8—c8
17.	Lf1—e1	Cd7—e6?

Послѣ этого слабаго хода черные не могутъ удержать партію. Лучшій ходъ здѣсь 17 . . . Kg8 — e7 и послѣдствія могли быть: 18. Kd5 : b6, a7 : b6; 19. e4 — e5, f6 : e5!; 20. Cf4 — g5, 0—0!; 21. d4 : e5, или прежде 21. Cg5 : e7; Df7:e7; 22. d4 : e5; у черныхъ лишняя пѣшка, но пѣшки ихъ будутъ слабы, послѣ e5 : d6.

18.	Kd5 : b6	a7 : b6
19.	e4—e5	f6 : e5

Черные.



Бѣлые.

20. Kf3—g5! Фf7 : f4
21. Kg5 : e6 Фf4—h6

На 21 . . . Фf4—f6; 22. d4 : e5, d6:e5, послѣдовало бы 23. Фa3—c3, что тоже вело бы къ выигрышному положенію.

22. d4 : e5 d6—d5

Черные въ безвыходномъ положеніи.

23. Фc3—f8† Крe8—d7
24. Ke6—c5†! черные сдались.

На 24 . . . b6 : c5 послѣдовало бы 25. e5 — e6†, и если Фh6 : e6, то 26. Фf8 : g7† выигрывая ферзя.

Партія 467.

Бѣлые. Черные.

Первые 10 ходовъ какъ въ партіи 466.

11. *Cg5—h4* Ka5 : c4
12. Фd1—a4† Фd8—d7
13. Фa4 : c4 Фd7—f7
14. Kc3—d5 Kg8—h6
15. Ла1—d1 Cc8—g4
16. Фc4—c1 Cg4 : f3
17. g2 : f3 0—0
18. Крg1—h1 Фf7—h5

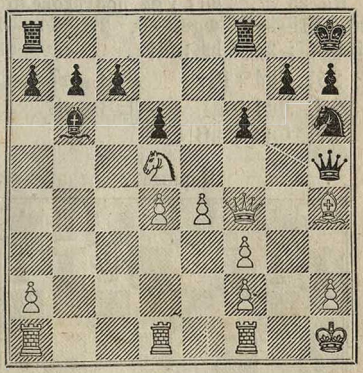
Бѣлые угрожали 19. Kd5 : f6.

19. Фc1—f4 Крg8—h8

При ходѣ 19 . . . g7 — g5 черные получали плохую партію: 20. Kd5:f6†, Лf8 : f6; 21. Фf4 : f6, Фh5 : h4; 22. Лf1—g1, Kh6—f7; 23. Лg1 — g4, Фh4 — h6 (Фh4—h5; 24. Лd1 — g1, h7 — h6; 25. f3—f4 и выигрываютъ); 24. Лg4 : g5†, Фh6 : g5; 25. Лd1—g1; у бѣлыхъ игра значительно сильнѣе.

Лучшій же ходъ былъ 19... c7—c6!; послѣдствія его: 20. Kd5 : f6†, Лf8 : f6!; 21. Ch4 : f6, g7 : f6; Фf4 : f6; Kh6—f7!, трудно рѣшить въ чью пользу; мы предпочли бы игру бѣлыхъ.

Черные.



Бѣлые.

20. Kd5 : f6! . . .

Глубоко обдуманная комбинація; бѣлые до конца должны были дѣлать напсильнѣйшіе ходы.

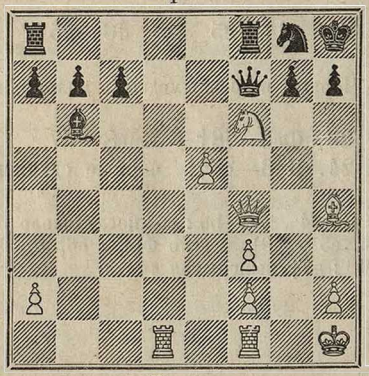
20. . . . Фh5—f7

Не трудно видѣть, что черные въ теченіи нѣсколькихъ ходовъ не могли брать коня пѣшкой.

21. e4—e5 d6 : e5
22. d4 : e5 Kh6—g8

На 22 . . . Ла8—d8 бѣлые отвѣтили бы 23. Фf4—e4, спасая коня.

Черные.



Бѣлые

23. Лf1—g1! g7 : f6

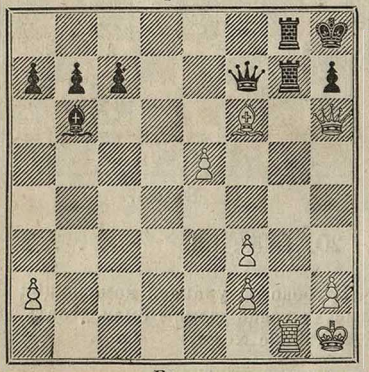
Если 23 . . . Kg8 : f6, то 24, e5 : f6, g7 : f6; 25. Лd1—d7!, Фf7—e6; 26. Фf4—h6 и выигрываютъ.

24. Лg1 : g8†! Лf8 : g8

На 25 . . . Фf7 : g8 послѣдовало бы 26. Лd1—g1, Фg8—e6, 27. Фf4—h6, Лf8—f7; 28. Ch4 : f6†.

25. Ch4 : f6† Лg8—g7
26. Лd1—g1 Ла8—g8
27. Фf4—h6! . . .

Черные.



Бѣлые.

Интереснѣйшее положеніе!

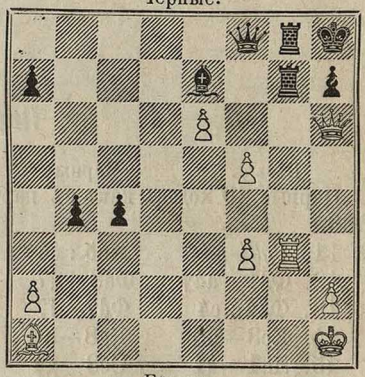
Ходъ, сдѣланный бѣлыми, рѣшаетъ партію; онъ позволяетъ имъ подготовить матъ, чему черные могутъ воспрепятствовать только съ пожертвованіемъ ферзя. Бѣлые угрожаютъ 28. e5—e6, Фf7—f8; 29. Лg1—g3 и 30. Лg3—h3, а также 30. e6—e7, и 31. e7—e8.

27. . . . Cb6—c5

Если 27 . . . Cb6 : f2, то 28. Лg1—g4! и 29. e5—e6—e7 и т. д.

28. e5—e6 Фf7—f8
29. f3—f4! Cc5—e7
30. Cf6—a1 b7—b5
30. f2—f3! c7—c5
31. f4—f5! b5—b4
32. Лg1—g3 c5—c4

Черные.



Бѣлые.

Бѣлые дѣлаютъ матъ въ 3 хода.

Новости.

Въ теченіе четырехъ мѣсяцевъ мы не имѣли удовольствія говорить съ нашими читателями. Въ это время не произошло въ шахматномъ мірѣ ничего особенно выдающагося. Оставляя до будущаго номера подробныя объясненія болѣе общихъ явленій, на этотъ разъ мы остановимъ вниманіе читателей на нѣсколькихъ единичныхъ фактахъ.

Въ Россіи. Въ *Петербургѣ*, въ ноябрѣ прошлаго года, окончился матчъ между С. З. Алапинымъ и М. И. Чигоринымъ. Условія были приняты тѣ же, что и въ матчѣ послѣдняго съ г. Шифферсомъ. Побѣдителемъ остался г. Чигоринъ; онъ выигралъ 7 партій, проигравши г. Алапину 3.

*** Въ ноябрѣ же мѣсяцѣ въ «Обществѣ» играны 4 консультаціонныя партіи, между: Гг. Алапинымъ, Безкровнымъ, Клеменцомъ, Шифферсомъ и Чигоринымъ. Три партіи читатель найдетъ въ № 11—12 «Ш. Л.» за 1880 г. Четвертая была выиграна г. Алапинымъ и г. Чигоринымъ, противъ г. Безкровнаго и г. Клеменца.

*** Въ концѣ декабря и началѣ января въ «Обществѣ» происходили два одновременныхъ турнира: главный и турниръ-гандикапъ. Подробныя свѣдѣнія читатель найдетъ въ слѣдующемъ номерѣ.

*** *Москва* продолжала партіи по перепискѣ съ Варшавой, прерванныя лѣтнимъ временемъ.

*** *Харьковъ* окончилъ свои двѣ партіи по перепискѣ съ *Безансономъ*, продолжавшіяся болѣе года. Одну партію выигралъ Харьковъ; о другой свѣденій не имѣемъ.

За границей. Конгрессъ въ *Грацѣ* («Ш. Л.» № 7—8) окончился 14 сентября Первый призъ по большому турниру достался А. Шварцу, второй—Минквицу, третій—Вейсу.

*** Шахматный клубъ въ Мангеймѣ уже давно имѣетъ у себя учрежденіе, въ которомъ по временамъ открываются курсы для элементарнаго обученія шахматной игрѣ за незначительную плату. Это учрежденіе было весьма полезно для клуба Шахматное Общество во Франкфуртѣ послѣдовало примѣру мангеймскаго клуба съ большимъ успѣхомъ. По словамъ «D. Schzlng'a» и другія нѣмецкія шахматныя общества намѣреваются послѣдовать этому примѣру.

*** Докторъ Максъ Ланге выпустилъ въ свѣтъ на нѣмецкомъ языкѣ второе изданіе своего собранія партій Морфи. Это второе изданіе гораздо полнѣе перваго; оно содержитъ почти всѣ извѣстныя партіи знаменитаго маэстро, именно 293 партіи и 7 окончаній партій.

*** Блакбурнъ 1 ноября игралъ въ лондонскомъ клубѣ одновременно 25 партій, изъ которыхъ выигралъ 19 и проигралъ 1, при 5 ничьихъ; 21 декабря тамъ же онъ изъ 6 партій, выигралъ 4, сдѣлавши 2 ничьихъ.—Стейницъ 6 декабря, играя одновременно безъ доски 14 партій противъ сильныхъ игроковъ клуба, выигралъ всѣ партіи.

*** Англійскій шахматистъ и живописецъ Розенбаумъ, желая представить въ одной группѣ портреты извѣстнѣйшихъ англійскихъ шахматныхъ игроковъ, задумалъ нарисовать картину, изображающую воображаемый матчъ изъ трехъ партій, играемый Лондономъ противъ трехъ другихъ городовъ въ различныхъ частяхъ свѣта. Недавно, послѣ трехълѣтнихъ трудовъ, картина окончена. Она представляетъ засѣданіе трехъ коммиссій въ моментъ прибытія депеши со сдѣланнымъ ходомъ. Всего помѣщено на ней 48 лицъ, въ томъ числѣ Лёвенталь, Бирдъ, Блакбурнъ, Цукертортъ, Стейницъ и самъ Розенбаумъ На стѣнѣ видны два портрета Морфи и Андерсена. 30 октября нов. ст. происходила выставка картины для любителей; при этомъ Цукертортъ игралъ безъ доски 8 партій. Картина разыграна была 3 декабря въ лоттерею между 40 лицами, внесшими по 5 гиней; она досталась композитору задачъ Тёрсби (Thursby).

*** Американскій турниръ задачъ окончился присужденіемъ премій: первой—Готшалю въ Лейпцигѣ, второй—Гарри Бордману въ Мерлозѣ, третій и спеціальный—Лойду въ Елизабетѣ и четвертой—Мелисиносу въ Патрасѣ.

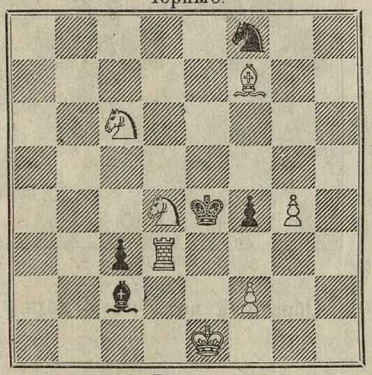
*** Капитанъ Мекензи путешествуетъ въ Соединенныхъ Штатахъ, одерживая побѣды во всѣхъ городахъ, гдѣ онъ останавливается. Въ Филадельфіи однако онъ встрѣтилъ достойныхъ противниковъ. Въ шахматномъ клубѣ этого города, играя съ Мартинецомъ, онъ выигралъ 2 партіи и 2 проигралъ; играя съ Давидсономъ выигралъ 1, проигралъ 1 и сдѣлалъ ничьею 1; результатомъ состязанія съ Рейхгельмомъ было 1 ничья; въ игрѣ съ Ельсономъ онъ остался побѣдителемъ въ 1 партіи, а другая была ничья. Такимъ образомъ, въ суммѣ Мекензи выигралъ 4 партіи и проигралъ 3, при 3 ничьихъ.

Задачи.

457.

Софіи Шеттъ (Sophie Schett)
(Изъ «*Brentano's Monthly*»).

Черные.



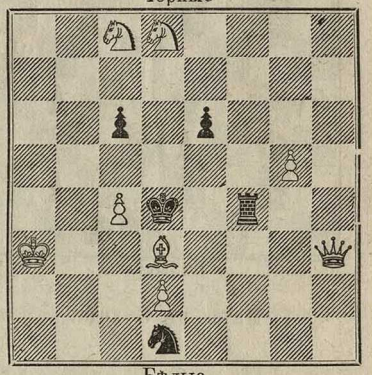
Бѣлые.

Матъ въ 2 хода.

458.

Д-ръ Гольдъ (D-r S. Gold)
Изъ «*Chess Pl. Chron.*»

Черные



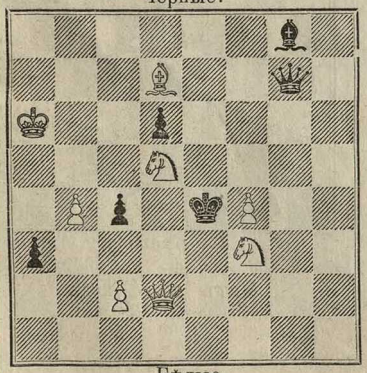
Бѣлые.

Матъ въ 2 хода.

459.

О. Буде (O Budde) въ Христіаніи
«*Nord Skakt.*»

Черные.



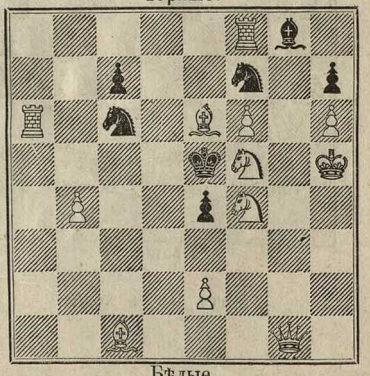
Бѣлые.

Матъ въ 2 хода.

460.

Б. Лаусъ (B. G. Laws)
«*Ch. Pl. Chron.*»

Черные.

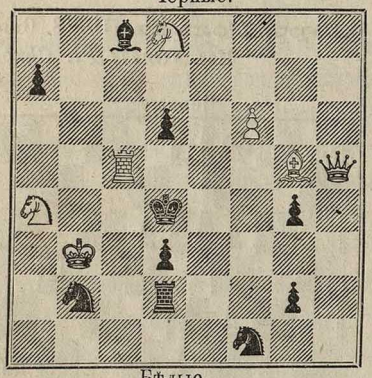


Бѣлые.

Матъ въ 2 хода.

461.

Черные.



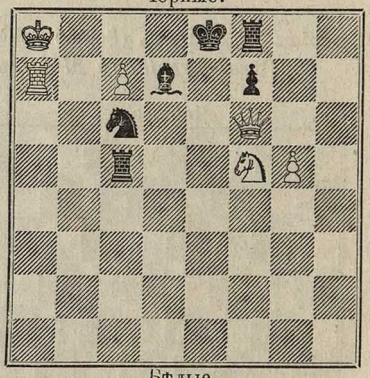
Бѣлые.

Матъ въ 3 хода.

462.

Д-ръ С. Гольдъ (D-r. S. Gold).
въ Вѣнѣ.
Изъ «*Ch. Monthly*».

Черные.



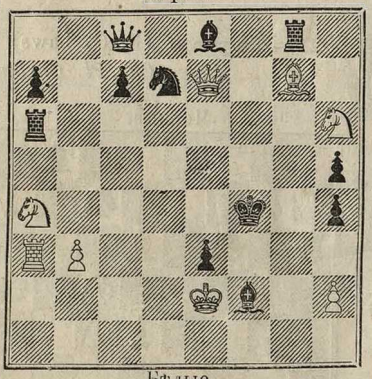
Бѣлые.

Обратный матъ въ 3 хода.

463.

Д. В. Кларкъ (D. Clark).

Черные.



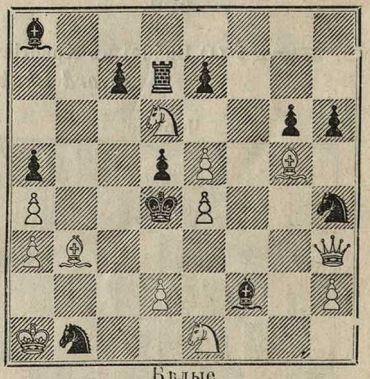
Бѣлые.

Матъ въ 4 хода.

464.

К. Конделикъ (K. Kondelik)
въ Прагѣ.

Черные.



Бѣлые.

Матъ въ 4 хода.

Рѣшенія задачъ.

(№ 5, май 1880 г.).

380. *Гольда.* 1. Фa1—a8, ∞; 2. ×. Рѣшили: А. Федоровъ, П. Маевскій, Н. Петровскій, г. Мехержинскій.

381. *Его-же.* 1 Фb2—e5, ∞; 2. ×. Рѣшили: А. Федоровъ, П. Маевскій. Н. Петровскій, г. Мехержинскій.

382. *Финлинсона.* 1. Ке4 : d2, ∞; 2. ×. Рѣшили: А. Федоровъ, П. Маевскій, Н. Петровскій, г. Мехержицкій.

383. *Тэйлора.* 1. Лc8—d8, ∞; 2. ×. Рѣшили: А. Федоровъ, П. Маевскій, Н. Петровскій, г. Мехержинскій.

384. *Д. Кларка.* 1. e2—e4, f5 : e4 (*a*); 2. Фc7—e7†, Крe6—f5; 3. f3 : e4×. (*Вар. a*) 1. . . . Кf7—d6; 2. Кb7—d8†, Крe6—e5; 3. Фc7 : c3×. Рѣшили: П. Маевскій, Н. Петровскій. г. Мехержинскій.

385. *Его же.* Въ задачѣ опечатка: на g4 долженъ стоять слонъ чернѣхъ, вмѣсто ладьи. 1. Кh2—f3, Cg4 : f3; 2. Лf5—c5†, Крc5—d4; 3 Ch3—e6!, ∞; 4. Лc5—c4×. Рѣшили: П. Маевскій Н. Петровскій. г. Мехержинскій.

386. *Келлера.* 1. Ce8—c6!, Ca6—c4 (*a, b, c*); 2. Фb6—d4†, Кр ∞; 3. Ф или Ch4—f6×. (*Вар. a*) 1. . . . Крe5—e6 (f4) ; 2. Фb6—d4, ∞; 3. Ф× (*Вар. b*) 1. . . . Крe5—d6 (f5) ; 2. Cc6—f3†, ∞; 3. Ф×. (*Вар. c*) 1. . . ∞; 2. Фb6—c5†, ∞; 3. Ф×. Прекрасная сѣть варіантовъ. Рѣшили: П. Маевскій, Н. Петровскій. г. Мехержинскій

387. *Лойда.* 1. Лd1—a1, Ca2—g8 (*a, b, c*) ; 2. g6—g7, ∞; 2. g7 : h8 Ф×. (*Вар. a*) 1. . . . Ca2—c4; 2. Ке3: f5†, Крd4—d5; 3. Cg2: e4×. (*Вар. b*) 1. . . . Ca2—d5; 2 Ке3—c2†, Крd4—c4; 3. Cg2—f1×. (*Вар. c*) 1. . . . Ca2—f7; 2. g6 : f7, ∞; 3. Кc5—b3×. Рѣшили: П. Маевскій, Н. Петровскій. г. Мехержинскій.

388. *Хэли* 1. Cb7—e4, Cd3 : e4 (*a, b*); 2. Cf2—e3†, ∞; 3. Ф×. (*Вар. a*) 1. . . . Крf4 : g5; 2. Фd7—f5† и т. д. (*Вар. b*) 1. . . . Крf4—e5; 2. Cf2—g3†, Крe5 – f6; 3. Кg5—h7× Рѣшили: П. Маевскій, Н. Петровскій, г. Мехержинскій.

389. *К. Байера.* 1. Лf5 : d5, Фd4 : d5; 2. Фf8 : d6, Фd5 : d6; 3. Лh8—d8!, ∞; 4. Кd7—c5 (e5) или Лd8 : d7×. Оригинально! Есть много варіантовъ. Рѣшили: П. Маевскій, Н. Петровскій, г. Мехержинскій.

390. *Ленера* 1. Фa2—a3, Фb6—b8†; 2. Крh8—g7! (не на h7), Фb8—b6; 3. Крg7—h7, ∞; 4. Ф×. Красивый выигрышъ темпа. Рѣшили: П. Маевскій, Н. Петровскій. г. Мехержинскій.

391. *К. Калагеорги.* 1 Ке2—g3†, f4 : g3; 2. Кd3—e1†, Лa4 –c4; 3. Лh2 – h1†, Крf1 : f2; 4. Крd2—d3†, Лc4 : c2; 5. Фb5 : f5†, Cc8 : f5×. Рѣшилъ Н. Петровскій.

Этюдъ Горвица (на стр. 153). Положеніе: ♔ e8, ♘ e4, ♟ a6, b5, c6, ♚ c8, ♖ a8, ♟ a7, b6, c7. Бѣлые при своемъ ходѣ выигрываютъ

1. Крe8—e7, Ла8—b8 (если Крb8, то 2. Кd6, cd; 3. Крd7); 2. Кe4—g5, Лb8—a8; 3. Кg5—f7, Ла8—b8; 4. Крe7—f8!, Лb8—a8, 5. Крf8—e8, Ла8—b8; 6. Кf7—h6, Лb8—a8; 7. Кh6—f5, Крc8—b8!, 8 Кf5—d6, c7 : d6; 9. Крe8—d7, d6—d5; 10. c6—c7×. Прекраснѣйшій этюдъ! Рѣшили: П. Маевскій, Н. Петровскій.

Этюдъ Хэли (на стр. 153) Положеніе: ♔ h6, ♖ h7; ♚ g8, ♙ a4, f2. Бѣлые дѣлаютъ ничью.

1. Лh7—g7†, Крg8—f8; 2. Лg7—g5!, f2—f1 Ф; 3. Лg5—f5†, Фf2 : f5; патъ. Рѣшилъ: Н. Петровскій.

Рѣшеніе задачи въ разсказѣ М. Ланге: «Гдѣ должна стоять ладья?» (стран. 137).

1) На **b8**.— 1. Кd6 — c8†, Cd7 : c8!; 2. Фd4—c5†, Крe7—e8; 3. Фc5—c6†, Крe8—e7; 4. Cd2—b4†, Лb8 : b4; 5. Фc5—c7†, Крe7—e8; 6. Фc7 : c8†, и 7. Ф×. Есть варіанты.

2) На **d8**.— 1. Cd2—g5, Фf6 : g5 (a, b, c); 2. Кe5—c6†, Cd7 : c6; 3. Фd4 : g7†, Лf8—f7; 4. Фg7 : f7×. (*Вар. a*) 1. . . . Cd7—e8; 2. Кd6—f5†, e6 : f5; 3. Фd4 : d8†, Крe7—e6; 4. Фd8—d6×. (*Вар. b*). 1. . . . Cd7—a4; 2. Фd4—a7†, Лd8—d7; 3. Кe5 : g6†, Крe7—d8; 4. Фa7—b8× (*Вар. c*) 1. . . . Cd7—c8; 2. Кd6 : c8†, Крe7—e8; 3. Фd4 : d8†, Фf6 : f8; 4. Лd1 : d8×. Есть еще варіанты.

3) На **c8**.— 1. Кd6—c8†, Cd7 : c8; 2. Cd2—b4×.

4) На **a8**, **c8**, **g8**, **h8** 1. Кd6—c8†, Cd7 : c8; 2. Фd4—c5†, Крe7—e8; 3. Фc5—c6†, Крe8—d8; 4. Cd2—a5†, Крd8—e7; 5. Ca5—b4×.

Рѣшили П. Маевскій, г. Мехержинскій, Н. Петровскій.

ОПЕЧАТКИ:

(въ № 11—12, 1880 г.)

Въ ст. XI «Очерковъ изъ исторіи шахм. игры», на стран. 309, строка 5-я снизу напечатано: «о шахматныхъ играхъ»; должно быть: «о шахматныхъ *игрокахъ*».

Тамъ же на стран. 313, строка 22 снизу, напечатано: «во Франціи»: должно быть: «*во Флоренціи*».

Шашечный отдѣлъ.

Партія № 2.

Играна по перепискѣ съ 23 мая по 26 сентября 1880 г.

Московская партія.

Д. Саргинъ. М. Панкратовъ.

	Бѣлые.	Черные.
1	c3—d4	b6—a5

Также хороши отвѣты f6 — e5, d6—c5 и d6—e5; слабѣе b6 — c5 и h6—g5.

2	g3—h4	c7—b6
3	d4—c5	b6 : d4
4	e3 : c5	d6 : b4
5	a3 : c5	b8—c7

Здѣсь лучшій ходъ f6—e5!

6	f2—e3	c7—d6
7	b2—a3	d6 : b4
8	a3 : c5	f6—e5
9	e3—f4	e5 : g3
10	h2 : f4	d8—c7
11	a1 : b2	c7—b6
12	g1—f2	. . .

12. d2—c3 было слабѣе, тогда b6 : d4; 13. c3 : e5, e7—f6; 14. e1—d2, f6 : d4; 15. d2—c3, d4—e3; 16. f4 : d2 и у бѣлыхъ положеніе хуже.

12	. . .	b6 : d4
13	d2—e3	d4—c3
14	b2 : d4	a5—b4

Черными слѣдовало играть 14 . . . e7—d6 (если 14. . . . a7—b6, то 15 d4—c5!), и бѣлые не будутъ имѣть никакого преимущества: 15. d4 — e5, a7—b6; 16. e5 : c7, b6 : d8; 17. e3—d4, f8—e7!; 18 d4—e5, g7—f6; 19. e5 : g7. h6 : f8—ничья.

15	f4—g5?	. . .

Слабо; бѣлые могли бы при слѣдующемъ продолженіи пройдти въ дамки, или выиграть шашку: 15. d4 — e5, b4—a3; 16. c1—b2! и 17. e3—d4.— Или 15.... a7—b6; 16. c5—d6!, e7 : c5; 17. f4—g5 и т. д.—Или 15. . . b4—c3; 16. e3—d4; e7—f6; 17. d4 : b2, f6 : d4; 18. e1—d2 и выигрываютъ шашку d4.

15	. . .	h6 : d2
16	e1 : a5	e7—d6
17	f2—e3	d6—c5
18	d4 : b6	a7 : c5
19	h4—g5	g7—h6

Ничья. Напр. 20. g5—f6, f8—g7; 21. f6—e7, g7—f6; 22. e7 : g5, h6 : d2; 23. c1 : e3, h8—g7; 24. e3—d4 и проводятъ въ дамку.

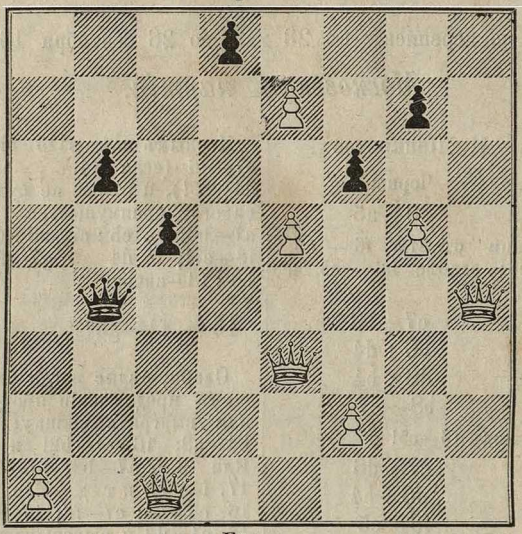
(Примѣчанія Д. Саргина).

Шашечныя задачи.

122.

С. Звѣрева (въ Петербургѣ).

Черные.



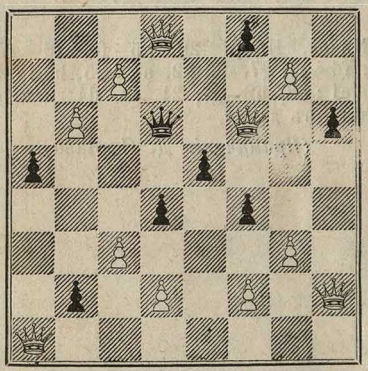
Бѣлые.

Запереть простую черныхъ.

123.

С. Звѣрева.

Черные.



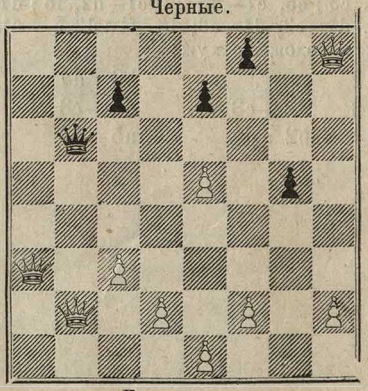
Бѣлые.

Запереть дамку черныхъ.

124.

И. К.

Черные.



Бѣлые.

Запереть простую черныхъ.

Дозволено Цензурою. С.-Петербургъ. 9 Апрѣля 1881 г.
Типографія Р. Голике, Невскій, 106.

Для удобства нашихъ подписчиковъ при выпискѣ заграничныхъ шахматныхъ изданій, редакція «Шахматнаго Листка», съ настоящаго года, завела прямое сношеніе съ заграничными фирмами: N. Preti, въ Парижѣ и Veit & C°—въ Лейпцигѣ. Всѣ выходящія заграницей шахматныя изданія могутъ быть выписываемы чрезъ контору редакціи «Шахматнаго Листка». Требуемыя книги будутъ доставляться изъ-заграницы въ Петербургъ не позднѣе 2-хъ недѣль со дня полученія требованія отъ подписчиковъ, и съ первою почтою высылаться имъ.

Bilgeur. Handbuch des Schachspiels. 6 изд. 1880 г. Ц. 10 руб.; въ роскошномъ переплетѣ 12 руб.

Schach-Congress, der erste Wiener internationale, im Jahre 1873.— Собраніе партій Вѣнскаго международнаго шахм. турнира. Ред. Ленеръ и Шведе. Ц. 1 р. 50 к.

Steinitz-Blackburne. Chess match played in 1876. — Брошюра въ 56 стр., содержащая 7 партій матча Стейница съ Блакбурномъ; коментаріи къ партіямъ составлены Стейницемъ Ц. 60 коп.

Paul Morphy. Skizze aus der Schachwelt, съ портретомъ П. Морфи. 2 изд. Ц. 3 р.

Congrès international des échecs de 1867. in 8, XCII+480.

Собраніе партій, игранныхъ на Парижскомъ конгрессѣ 1867 г.: 136 турнирныхъ партій и 44 матчевыхъ: Гольмао съ Неймановъ, Неймана съ Винавероиъ, Лёвенталя съ А. де Ривіеромъ, Розенталя съ Нейманомъ.— 136 конкурсныхъ задачъ. — Правила игры.—Разборъ дебютовъ —Примѣчанія къ партіямъ Неймана и А. де Ривіера. Ц. 4 р. 80 коп.

Der internationale Schachcongress zu Paris im Jahre 1878. Собраніе партій международнаго турнира въ Парижѣ въ 1878 г. Ред. Шаллоппа. Ц. 2 руб.

За пересылку книгъ прилагать приблизительно 10% стоимости ихъ.

Шахматные журналы:

(съ пересылкою).

L'ECHIQUIER D'AIX,	изд. Peyras, въ г. Э. во Франціи. 10 №№ въ годъ, по 20 стр. каждый	2 р. 50 к.
THE CHESS MONTHLY,	изд. Hoffer и Zukertort, въ Лондонѣ. 12 №№ въ годъ, по 32 стр.	5 р. 20 к.
DEUTSCHE SCHACHZEITUNG,	изд. Veit & C°, подъ ред. Минквица, въ Лейпцигѣ, 12 №№ въ годъ, по 32 стр.	5 р. 20 к.
NUOVA RIVISTA DEGLI SCACCHI,	изд. Обществомъ любителей въ Ливорно. 12 №№, по 32 стр.	4 р. 80 к.
STRATÉGIE,	изд N. Preti, въ Парижѣ. 12 №№ въ годъ, по 32 стр	7 р. 60 к.
Полное изданіе Stratégie съ 1867 по 1880 г. включ., за 13 лѣтъ.. .		60 р.

Февральская и мартовская книжки печатаются и выйдутъ въ свѣтъ въ непродолжительномъ времени.

ВЪ КОНТОРѢ РЕДАКЦІИ ИМѢЮТСЯ:

Діаграммы съ комплектомъ печатныхъ шахматныхъ фигуръ для наклеиванія на діаграммы, за 100 діагр., сброшюрованныхъ, съ пересылкой . . . . . 75 к.

Бланки печатныя для записыванія партій, въ 8 д. листа большаго формата александринской бумаги; на 1-й разлинованной страницѣ—нумерація ходовъ и проч., 2-я чистая—для примѣчаній. Цѣна за 50 экз. . . . 60 к.

Портреты: Цукерторта, Розенталя, Андерсена, Винавера, Энглиша и Жиффорда, снятые въ группѣ во время Парижскаго конгресса въ 1878 г. Цѣна за экземпляръ 1 р. 50 к.

За пересылку въ папкѣ прилагать 50 коп.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ НА ЖУРНАЛЪ

„Шахматный Листокъ“

въ 1881 году

въ Петербургѣ, въ конторѣ редакціи, при типографіи Р. Р. Голике. Невскій пр., д. 106.

Цѣна за годъ (12 №№) съ пересылкою . . . . . 6 р.
» за ½ года . . . . . 3 р. 50 к.
« за полное изданіе Шахматнаго Листка, 1876—1880 г. 16 р. — »

Редакторъ-Издатель **М. Чигоринъ.**

Издатель **Р. Голике.**

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 9 Апрѣля 1881 г.