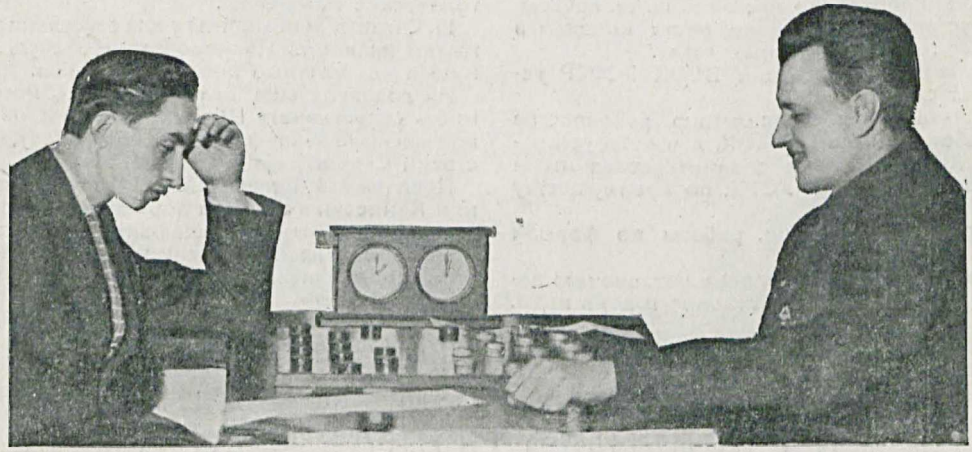
ШАХМАТЫ и ШАШКИ в РАБОЧЕМ КЛУБЕ

Библиотека имени В. И. Ленина

МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ШАШКАМ



В. М. Бакуменко — *В. В. Медков*

ОРГАН ВСФК и ВЦСПС

№ 10

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО — 1928

Резолюция по докладу шахсекции Ив.-Вознесенского ГСФК

Заслушав доклад председателя Губшахсекции Иваново-Вознесенской губернии т. А. А. Ильинского о ш./ш. работе по губернии, секретариат Шахсекции ВСФК РСФСР констатирует общее укрепление ш./ш. работы в губернии и ряд достижений, в основном заключающихся в следующем:

1. Внедрение шахмат и шашек в рабочие массы и увеличение числа ш./ш. кружков при рабочих клубах.

2. Укрепление материального положения Шахсекции ГСПС, выразившееся в увеличении на ш./ш. работу сметных ассигнований в текущем бюджетном году на 50%, но все же недостаточное для успешного развития ш./ш. работы по губернии.

3. Проведение ряда междугородних шахматных матчей (с Москвой, Ярославлем, Ниж.-Новгородом и др.) и участие представителей губернии во Всесоюзных ш./ш. соревнованиях.

4. Некоторое привлечение женщин к ш./ш. работе, хотя и не вполне достаточное.

5. Правильное использование выходящих в губернии периодических печатных органов в отношении отражения в них ш./ш. работы по губернии.

На ряду с указанными достижениями Шахсекция ВСФК отмечает следующие основные недочеты в ш./ш. работе:

1. Полное отсутствие руководства ш./ш. работой со стороны ГСФК и в связи с этим недостаточное участие ведомств в ш./ш. работе (за исключением ГСПС).

2. Недостаточное руководство работой уездных шахсекций и отсутствие надлежащей связи с ними.

3. Отсутствие учета ш./ш. работы.

4. Слабое проведение массовой ш./ш. работы.

5. Недостаточное уделение места шашкам в шахм.-шаш. отделах местных газет.

В дальнейшем шахсекция ВСФК РСФСР рекомендует следующее:

1. Принять меры к усилению руководства ш./ш. работой по линии СФК, для чего установить тесную связь, как с заинтересованными ведомствами, так и с УСФК, по преимуществу живую.

2. Провести учет ш./ш. работы по формам ВСФК.

3. Принять меры к большему вовлечению ведомств (ОНО, Военведа „Динамо" и др) в ш./ш. работу.

4. Шире развернуть массовую ш./ш. работу и пропаганду, втягивая в эту работу заинтересованные организации и ведомства и используя для этого проводимые ими формы массовой работы (гулянья, вечера и пр.).

5. Учитывая тягу шахматистов-шашистов к поднятию своей квалификации и приобретению необходимых теоретических знаний, считать необходимым поставить перед Губшахсекцией вопрос о проведении регулярных и методических занятий, как с начинающими, так и с более подготовленными, не останавливаясь перед необходимостью приглашения платных инструкторов, как из среды сильнейших шахматистов-шашистов губернии, так и путем приглашения высококвалифицированных шахматистов-шашистов из центра.

6. Обратить особое внимание на проведение квалификационной ш./ш. работы, для чего немедленно выделить губернскую квалификационную комиссию.

Для квалификации шахматистов-шашистов широко использовать шахм./шаш. соревнования, как в первичных ячейках, так и общегородских, межкружковых, междуведомственных и пр.

7. Провести губернские ш./ш. соревнования и принять участие в районных соревнованиях.

8. Учитывая незначительный процент женщин, вовлеченных в ш./ш. работу усилить, таковую, обратив на это внимание всех ведомств.

9. Принять меры как к выделению шах- и шашкоров для освещения ш./ш. жизни Ив.-Вознесенской губернии в журналах и центральной прессе, так и к более широкому распространению шахматных журналов.

10. Усилить связь с Шахсекцией ВСФК РСФСР, для чего регулярно присылать, как протоколы заседаний Губшахсекции, так и все учебно-методические материалы.

11. Считать необходимым для оживления ш./ш. жизни включить Иваново-Вознесенскую губернию в маршрутные поездки мастеров.

Из докладов еще раз выяснилась необходимость секретариату Шахсекции ВСФК обратить внимание на квалификационную работу, в связи с этим Секретариат постановил:

Предложить Всероссийской Квалификационной Комиссии в срочном порядке разработать, в развитие принятых 5 Всесоюзным ш./ш. съездом положений о квалификации, подробную инструкцию по квалификации шахматистов и шашистов РСФСР.

(Из протокола № 7 расшир. засед. Секретариата Шахсекции ВСФК РСФСР, от 22 марта 1928 г.)

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ

СПЕШИТЕ ВОЗОБНОВИТЬ ПОДПИСКУ НА ЖУРНАЛ

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ (ИЮЛЬ—ДЕКАБРЬ)

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПЕРЕРЫВА В ПОЛУЧЕНИИ

ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ ПОДПИСКИ ОБРАЩАТЬСЯ В МЕСТНЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ, ФИЛИАЛЫ, МАГАЗИНЫ И К УПОЛНОМОЧЕННЫМ ГОСИЗДАТА, А ТАКЖЕ ВО ВСЕ КИОСКИ ВСЕСОЮЗНОГО КОНТРАГЕНТСТВА ПЕЧАТИ И ПОЧТОВО-ТЕЛЕГРАФНЫЕ КОНТОРЫ.

В Москве звоните по телефону 4-87-19 и к вам явится сотрудник для приема денег и возобновления подписки.

№ 10.—20 мая 1928 г. *Пролетарии всех стран, соединяйтесь!*

ПОПУЛЯРНЫЙ ШАХМАТНО-ШАШЕЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ШАХМАТЫ и ШАШКИ 64

ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ОРГАН ШАХ. ШАШ. СЕКЦИИ ВСФК и ШАХБЮРО при КО ВЦСПС

ГОД ИЗДАНИЯ 5-й

В РАБОЧЕМ КЛУБЕ

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:
На год с доставкой 5 р. — к.
6 м. „ „ 2 р. 60 к.
3 м. „ „ 1 р. 35 к.
Розничная цена № — 25 к.

Адрес издательства: Москва, центр, Рождественка, 4. Главная контора подписных и периодических изданий Государственного издательства.
Тел. № 5-88-91.

Цена объявлений:

Стр. обл.	1 ст.	½ ст.	¼ ст.	⅛ ст.
2-я 20	чер. 12	чер. 6	чер. 3	чер.
4-я 20	„ 12	„ 6	„ 3	„
3-я 15	„ 10	„	„ 2	„

Конгресс Шахинтерна в Москве

Последнее заседание Исполбюро Шахинтерна, происходившее в Вене с 22 по 24 апреля, подтвердило прошлогоднее постановление о проведении очередного международного турнира и конгресса в Москве. Это постановление нужно считать победой советской секции, так как вокруг этого вопроса шла затяжная и упорная борьба.

Как известно, Люцернский Спортинтерн запретил своим секциям принимать участие в московской Спартакиаде, мотивируя свое запрещение тем, что Спартакиада де преследует не спортивные, а чисто политические, коммунистические цели. Это постановление связало руки многим спортивным рабочим союзам, которые стремятся тесней связаться с советской физкультурой. Рикошетом это постановление ударило и по шахматным союзам, которые в Австрии, Германии, Латвии и Чехо-Словакии входят в состав спортивных объединений и тем самым в состав Люцернского Спортинтерна.

Правда, шахматный турнир в Москве было предположено провести в июле т. г., т. е. за месяц до Спартакиады, но люцернцы все же очень забеспокоились. Люцернский Спортинтерн счел даже необходимым обратиться к председателю Шахинтерна, т. Курту Шпигелю, с особым письмом, в котором напоминает, что участие в Спартакиаде несовместимо с принадлежностью к Л. С. И. Нажим на Шахинтерн начался еще осенью прошлого года и принес кое-какие результаты.

На декабрьском заседании Исполбюро Шахинтерна, на котором советский делегат не мог принять участия по некоторым техническим причинам, была принята резолюция, в общем и целом приветствующая московский турнир, но... при условии, если этот турнир во времени не будет совпадать со Спартакиадой. Конечно, была подыскана „нейтральная“ мотивировка: большие спортивные состязания отодвинут-де шахматный турнир на задний план и отвлекут от него внимание рабочих масс.

Шахкомиссия ВЦСПС решительно протестовала против этой оговорки и ультимативно потребовала ее устранения из резолюции. Шахкомиссия ВЦСПС сообщила Исполбюро Шахинтерна, что для нее вопрос о времени проведения турнира — исключительно технический вопрос, а отнюдь не принципиальный, но такая оговорка, которая хотя бы косвенно направлена против Спартакиады, для советских шахматистов совершенно неприемлема. Шахинтерн есть самостоятельная организация, которая стремится поддерживать дружественные отношения как с Люцернским, так и с Красным Спортинтернационалом, и у нее не может быть никаких принципиальных возражений против Спартакиады.

Этот протест советской Секции был разослан всем странам, входящим в Шахинтерн, и вскоре же Шахкомиссия ВЦСПС получила официальные ответы из Германии, Австрии и Швейцарии. В этих ответах указывалось, что формулировка злополучного пункта резолюции действительно неудачна и что члены Исполбюро согласны исключить эту фразу из резолюции.

Венское заседание Шахинтерна окончательно ликвидировало этот вопрос, исключив неприемлемую для СССР формулировку и постановив провести турнир и конгресс с 5 по 10 июля т. г. Была утверждена программа турнира, порядок дня I конгресса Шахинтерна, состав команд и пр. Таким образом, попытки люцернцев сорвать московский турнир закончились неудачей.

Здоровое классовое чутье рабочих-шахматистов Европы помогло им преодолеть все препятствия, которые воздвигаются на пути к единству рабочего спортивного движения вождями Люцернского Спортинтерна. В этом — большое политическое значение московского турнира. Но еще большее значение будет иметь московский турнир для развития и укрепления международного рабочего шахматного движения, которое за последние 2 года сделало значительный шаг вперед и стало на собственные ноги.

Задача советских шахорганизаций — и шахкомиссии ВЦСПС в первую очередь — подготовить турнир должным образом и развернуть его в крупное шахматное событие.

С. Левман.

Матч Эйве—Боголюбов

8-я партия матча игралась 28 апр. в Гааге и закончилась победой Боголюбова. 9 и 10 партии (игранные 2 и 4 мая в Амстердаме) закончились в ничью. Таким образом, матч выиграл Боголюбов со счетом + 3 — 2 = 5.

№ 656. Испанская

2-я партия матча. Играна в Амстердаме, 6 апр. 1928 г.

Эйве	Боголюбов

1. e2—e4 e7—e5 2. Кg1—f3 Кb8—c6 3. Cf1—b5 a7—a6 4. Cb5—a4 Кg8—f6 5. 0—0 Cf8—e7

6	Фd1—e2	d7—d6

Шлехтер рекомендует здесь 6... b5 и на 7. Cb3 0—0!, чтобы на 8. c3 продолжать d5! 9. e:d К:d5 10. К:e5 Кf4 11. Фe4 К:e5! 12. Ф:e5 или: f4 Cd6 (12. Ф:a8? Фd3! с угрозой Ch3).

7.	c2—c3	0—0

Теперь же на 7... b5 последовало бы уже Cc2, но не 8. Cb3 из-за Ка5 и если 9. Cc2, то c5 с хорошей игрой.

8.	d2—d4	Cc8—d7
9.	d4 : e5	. . .

Угрожает К:d4.

9.	. . .	Кc6 : e5
10.	Ca4 : d7	Ke5 : f3+

Иначе белые продолжали бы К:d4.

11.	Фe2 : f3	Кf6 : d7
12.	Cc1—f4	Ce7—g5
13.	Кb1—d2	Кd7—c5
14.	Кd2—b3	Кc5—e6
15.	Cf4—g3	Cg5—f6
16.	Ла1—d1	Фd8—e8!

С целью атаковать ферзевый фланг.

17.	Фf3—d3	a6—a5
18.	Лf1—e1	Фe8—a4
19.	Кb3—c1	. . .

Слабее была бы ловушка 19. Фc2, чтобы на Ф:a2? выиграть ферзя, так как после Фc2 ферзь белых оказался бы связанным.

19.	. . .	Лf8—e8
20.	f2—f3	Cf6—g5
21.	Фd3—d5	h7—h6
22.	Фd5—b3	Фa4—c6
23.	Кc1—d3	b7—b6
24.	a2—a4	Cg5—f6
25.	Кd3—f4	Ke6 : f4
26.	Cg3 : f4	Лe8—e6
27.	Фb3—d5	. . .

Пользуясь представившимся случаем, чтобы освободить ферзя от защиты пешки a4, прежде чем черные путем сдвоения ладей успели получить сильное давление в центре. Черные кроме того угрожали, например, после 27... Лae8 перебросить, при случае, ферзя посредством Фc5+ для атаки королевского фланга белых.

27.	. . .	Фc6—c5+

Пытаясь выиграть время для сдвоения ладей.

28.	Cf4—e3	. . .

Плохо было бы, конечно, 28... Ф:c5 из-за b:c и у черных атака по линии b.

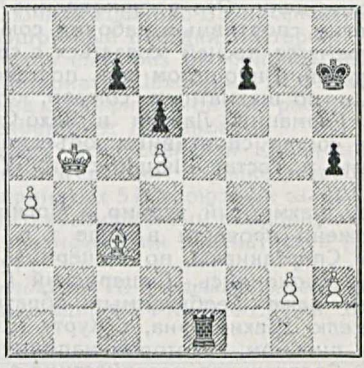
28.	. . .	Фc5 : d5
29.	e4 : d5	Лe6—e5
30.	Ce3—f4	Лe5 : e1+
31.	Лd1 : e1	Лa8—b8!

Обе стороны маневрируют весьма искусно. На 31... Крf8 белые успели бы раньше создать атаку на ферзевом фланге путем Лe4, Лc4 и b2—b4.

32.	Cf4—c1	b6—b5
33.	a4 : b5	Лb8 : b5
34.	Лe1—d1	a5—a4
35.	Крg1—f2	a4—a3

Осторожнее было ввести короля в игру.

36.	b2 : a3	Лb5—b1
37.	Крf2—e2	Cf6 : c3
38.	Крe2—d3	Cc3—e5
39.	Крd3—c2	Лb1—a1
40.	f3—f4	Ce5—f6
41.	Крc2—b3	g7—g5
42.	f4 : g5	Cf6 : g5
43.	Крb3—b2	Cg5—f6+
44.	Крb2—b3	h6—h5
45.	Лd1—e1	Ла1—b1+
46.	Крb3—c4	Крg8—h7
47.	a3—a4	Лb1—a1
48.	Крc4—b5	Cf6—c3
49.	Cc1—d2	Ла1 : e1
50.	Cd2 : c3	. . .



Хотя черные выиграли качество, но положение их опасно: пешка a слишком сильна. Однако, Боголюбов находит достаточную защиту.

50.	. . .	Лe1—d1
51.	Крb5—c4	Лd1—g1
52.	g2—g3	Лg1—g2
53.	a4—a5	Лg2 : h2
54.	Крc4—b5	. . .

Если 54. Крb3, то Лh3

54.	. . .	Лh2—a2
55.	a5—a6	f7—f5
56.	Cc3—a5	Лa2—b2+
57.	Ca5—b4	Ничья.

(Примечания А. И. Рабиновича)

№ 657. Дебют ферзевой пешки

4-я партия матча. Играна в Шевенингене, 13 апр. 1928 г.

	Эйве	Боголюбов
1.	d2—d4	Кg8—f6
2.	c2—c4	d7—d5
3.	c4 : d5	. . .

Можно было не сомневаться, что Боголюбов хорошо подготовился к этому ответу, и из чисто тактических соображений предпочтительнее было попытаться ввести игру в русло ферзевого гамбита, продолжая Кc3 или Кf3.

3.	. . .	Фd8 : d5

В данном положении, кажется, новинка и значительно лучше, чем 3... К : d5 4. e4, после чего у белых преимущество в развитии.

4.	Кb1—c3	Фd5—a5

Игра принимает характер центрального гамбита с той разницей, что здесь черная пешка d обменена не на пешку e, а на пешку c.

5.	Кg1—f3	. . .

Посредством 5. Cd2 с угрозой e4 и Кd5 белые вынудили бы, вероятно, 5... c6. Нельзя играть на выигрыш пешки после 5. Cd2 путем Фb6, например, 6. Кf3 Ф : b2 7. Лb1 Фa3 8. Кb5 и выигр.

5.	. . .	Кb8—c6
6.	e2—e3	. . .

Слишком пассивно; и теперь 6. Cd2 причинило бы черным больше затруднений.

6.	. . .	e7—e5
7.	d4—d5	Кc6—b4
8.	Cf1—b5+	. . .

Но не 8... e4 из-за 9. К : e4 К : e4 10. Кc2++.

8.	. . .	c7—c6
9.	Фd1—a4	. . .

Слабо. Лучше было 9. d : c b : c 10. Cc4. Правда, черные получили бы сильную атаку при продолжении 10. Ca6 10. C : a6 (10. Фb3 C : c4 11. Ф : c4 Кc2+ 12. Крd1 Кb4 и т. д.) 10... Ф : a6 11. К : e5 Лd8 12. Фb3 Кfd5 13. e4 f6 14. e : d f : e, и белые не могут избежать неприятного шаха конем на d3; но после 12. Фe2! (вместо Фb3) Фa5 13. f4 атака черных, повидимому, иссякает.

9.	. . .	Фa5 : a4
10.	Cb5 : a4	b7—b5
11.	Ca4—b3	Кb4—d3+

Убийственный шах. Все дальнейшие ходы белых почти вынуждены,

12.	Крe1—e2	e5 – e4
13.	Кf3—g5	b5—b4!
14.	Кc3 : e4	Cc8—a6
15.	Крe2—f3	c6 : d5
16.	Cb3—a4+	Крe8—e7
17.	Кe4—d2	h7—h6
18.	Кg5—h3	g7—g5
19.	g2—g4	. . .

Если 19. Крg3, то проще всего Cc8 с угрозой Кh5+.

19.	. . .	h6—h5
20.	Кh3 : g5	h5 : g4+
21.	Крf3—g2	Cf8—h6
22.	f2—f4	g4 : f3
23.	Кd2 : f3	Ch6 : g5
24.	Кf3 : g5	Кf6—e4

Не менее сильно было предварительно 24... Лag8 с выигрышем по меньшей мере фигуры.

25.	Кg5 : e4	d5 : e4
26.	Лh1—f1	Лa8—g8+
27.	Крg2—h1	Лh8—h3
28.	Cc1—d2	Лg8—h8
29.	Лa1—d1	Лh3 : h2+
30.	Крh1—g1	Лh2—h7!
31.	Лf1—f2	. . .

Спасаясь от мата, но проще было сдаться. Последовало:

31... Лh7—h1+ 32. Крg1—g2 Лh1—h2+ 33. Крg2—g1 Лh2 : f2 34. Cd2 : b4+ Кd3 : b4 (Достаточно для выигрыша.) 35. Лd1—d7+ Крe7—f6 36. Крg1—f2 Кb4—d3+ 37. Крf2—g1 Лh8—g8+ 38. Крg1—h2 Ca6—c8 39. Лd7 : a7 Кd3—e5 40. Ca4—d1 Кe5—f3+ 41. Cd1 : f3 e4 : f3 42. Лa7—a4 Лg8—g2+ 43. Крh2—h1 Лg2 : b2 44. Лa4—f4+ Крf6—e7. Сдался.

(Примечания А. И. Рабиновича)

№ 658. Индийская

7-я партия матча. Играна в Амстердаме, 27 апр. 1928 г.

Боголюбов	Эйве

1. d2—d4 Кg8—f6 2. Кg1—f3 g7—g6 3. c2—c4 Cf8—g7 4. g2—g3 c7—c6 5. Cf1—g2 d7—d5 6. 0—0 0—0

7.	b2—b3!	. . .

Затрудняет продвижение e7—e5.

7.	. . .	Кf6—e4
8.	Cc1—b2	d5 : c4
9.	Фd1—c2	. . .

После 9. bc черные, сыграв c5, получили бы хорошую партию, напр. 9... c5 10. e3 Кc6.

9.	. . .	Кe4—d6

Нельзя 9... Cf5, ввиду 10. g4.

10.	b3 : c4	Cc8—f5
11.	Фc2—c1	. . .

Сильнее, чем 11. Фb3, после чего черным легче уравнивать партию, продолжая 11... Фb6.

11.	. . .	Кb8—a6

Не совсем удачная позиция для коня, но Эйве любит атаковать, а потому не в силах отказаться от заманчивой угрозы Кb4.

12.	Кb1—d2	Фd8—c8
13.	Лf1—e1	. . .

Для подготовки e2—e4, а с другой стороны — стремясь сохранить слона g2 от размена.

13.	. . .	Кd6—e4

13... Кb4 опровергалось посредством 14. Кh4! и если тогда 14... Кc2?, то 15. К : f5 с угрозой К : e7+.

14.	Кd2—b3!	. . .

В настоящий момент ничего не давало ни 14. Кh4 ни 14. Кe5

14.	. . .	Cf5—h3
15.	Cg2—h1	Фc8—e6

Может быть, больше обещало сразу 15... Фf5

16.	Фc1—f4	Лa8—d8
17.	Кf3—e5	Кe4—f6
18.	Лa1—d1	Фe6—f5
19.	Фf4—e3	Кf6—d7

На 19... Кb4 последовало бы просто Фc3 и

если 20... Кс2, то e2—e4. Если же 2... К:a2, то 21. Фа5.

20.	Ке5—d3!	. . .

Поддерживая напряжение.

20.	. . .	Лf8—e8
21.	Фе3—c1	Кd7—f8

На 21... e5 белые предполагали продолжать e4 с послед. d5.

22.	e2—e4	. . .

Наконец, белые добились своего. Теперь превосходство в центральных опорных пунктах быстро сказывается.

22.	. . .	Фf5—c8
23.	d4—d5!	c6 : d5
24.	e4 : d5	Ch3—g4
25.	Лd1—d2	e7—e6

Плохо было бы Ch6, ввиду Фc3.

26.	Cb2 : g7	Крg8 : g7
27.	Фc1—b2+	f7—f6

Иначе последует Ке5.

28.	Лe1—c1	b7—b6
29.	Кb3—d4!	e6 : d5
30.	c4 : d5	Фc8—d7
31.	Фb2—a3	Лd8—c8
32.	Лc1 : c8	. . .

Ошибочно было бы 32. Ф:a6. после чего черные даже выигрывали, продолжая 32... Л:c1+ 33. К:c1 Лe1+ 34. Крg2 Ch3+ 35. Крf3 Фg4×.

32.	. . .	Фd7 : c8
33.	Лd2—c2	Фc8—b7

Безнадежно и 33... Кс5, т. к. пешка a7 берется с шахом.

34.	d5—d6	Лe8—e4
35.	h2—h3	Ка6—c5

Если 35... С:h3, то 36. Лe2 с легким выигрышем.

36.	h3 : g4	Сдался

(Примечания А. Зейца)

Большой чемпионат Ленинграда

Последний тур игрался 17 мая. Звание чемпиона Ленинграда завоевал *И. Л Рабинович* +12½, выигравший в двух последних турах у Моделя и Готгильфа. Стоявший наравне с Рабиновичем после 14 тура Г. Я. Левенфиш в двух последних турах сделал ничьи с Успенским и Романовским и вышел на 2-е место с 11½ очками. Остальные места еще не определились из-за нескольких неоконченных партий.

№ 659. Французская

Ильин-Женевский		Островский
1.	e2—e4	e7—e6
2.	d2—d4	d7—d5
3.	Кb1—c3	Кg8—f6
4.	Сc1—g5	Сf8—e7
5.	e4—e5	Кf6—d7
6.	Сg5 : e7	Фd8 : e7
7.	Фd1—d2	a7—a6

Черные подготовляют c7—c5. Если сразу 7... c5?, то 8. Кb5, с угрозами Кс7+ и Кd6+.

Вместо 7... a7—a6 энергичнее было 7... 0—0, имея в виду след. продолжение: 8. Кd1? (чтобы на c7—c5 отвечать c2—c3) 8... c5 9. c3 Кс6 10. f4 f6 11. Кf3 cd 12. cd fe 13. fe Л:f3! 14. gf Фh4+ 15. Фf2 К:d4!! 16. Ф:h4 (нельзя играть 16. f4? в виду Кс2+) 16... К:f3+. В этом варианте черные получают 3 пешки за качество, т. к. пешка e5 беззащитна.

После 7... 0-0 лучшим продолжением для белых является след. вариант Рубинштейна: 8. f4! c5 9. Кf3 Кс6 10. g3 и затем Ch3.

8.	Кc3—d1	. . .

И здесь сильнее 8. f2—f4.

8.	. . .	c7—c5
9.	c2—c3	Кb8—c6
10.	f2—f4	0—0
11.	Кg1—f3	f7—f6
12.	Cf1—d3	f6 : e5
13.	f4 : e5	c5 : d4
14.	c3 : d4	Лf8 : f3

И в данной позиции жертва качества возможна; однако, здесь она не обладает той сокрушающей силой, как в указанном выше варианте (см. примечание к 7-му ходу).

15.	g2 : f3	Фe7—h4+
16.	Фd2—f2	Фh4 : d4!

Если здесь 16... К:d4?, то белые отвечают 17. f4!, т. к. пункт c2 теперь защищен слоном.

17.	Фf2 : d4	Кc6 : d4
18.	f3—f4	g7—g5!
19.	Кd1—c3	. . .

Конечно, не 19. Лg1? в виду Кf3+. Если же 19. fg, то 19... К:e5 20. Крd2 (или Cb1) Кef3+! с последующим e6—e5—e4.

19.	. . .	g5 : f4
20.	0—0—0!	Кd4—f3!

Если 20... К:e5, то 21. Лhg1+! (сильнее, чем 21. С:h7+ в виду 21... Кр:h7 22. Л:d4 Cd7!) 21... Кр:h8 22. Лg5! К:d3 (если 22... Кf7, то 23. Лh5 h6 24. Cg6; если же 22.. Кdc6, то 23. Cc2! с угрозой Лh5) 23. Л:d3. На любое отступление конем следует теперь 24. Ке2! с выигрышем важной пешки.

21.	Лh1—f1	Кd7 : e5
22.	Cd3—e2	Кf3—h4
23.	Лf1 : f4	Кh4—g6
24.	Лf4—f1	Cc8—d7
25.	Крc1—b1	Лa8—f8
26.	Лf1 : f8+	Крg8 : f8
27.	Ce2—h5	Крf8—e7
28.	Кc3—e2	Cd7—b5
29.	Лd1—g1	. . .

Если 29. Кd4, то Cd3+ с последующим Ce4.

29.	. . .	Крe7—d6
30.	Лg1—g3	Cb5—d3+
31.	Крb1—c1	Cd3—f5
32.	Ch5 : g6	. . .

Предупреждая Кd3+ с последующим Кf4.

32.	. . .	Ке5 : g6
33.	Лg3—b3!	. . .

Предупреждая e6—e5.

33. . . . Крd6—c7!

Если 33... b5?, то 34. Ла3.

34. Ке2—d4 Кg6—e7

35. Лb3—g3! Крc7—d6!

Если 35... e5?, то 36. К : f5 (недурно и 36. Лg7), 36... К : f5 37. Лg5.

36. Лg3—b3 Крd6—c7

37. Лb3—g3 . . .

Если белые уклоняются от повторения ходов, то черные играют e6—e5, после чего их пешки становятся весьма опасными.

37. . . . Крc7—d6

38. Лg3—b3 Ничья.

(Примечания И. Л. Рабиновича)

№ 660. Дебют Берда

П. Островский — И. Рабинович

1. f2—f4 e7—e5

Чаще играют 1... d7—d5.

2. d2—d3 . . .

Лучше 2. fe d6 3. ed С : d6 4. Кf3 g5! (ход Ласкера) 5. d4 g4 6. Ке5 С : e5 7. de Ф : d1+ 8. Кр : d1 Кc6 9. Кc3! Се6 10. Cg5! (вариант Рубинштейна) 10... К : e5 11. Кb5!

2. . . Кb8—c6

3. Кg1—f3 e5 : f4

4. Сc1 : f4 d7—d5!

5. Кb1—c3 Кg8—f6

6. e2—e4 . . .

Если 6. Кb5?, то 6... Сb4+ 7. c3 Са5 с последующим a7—a6 и Сb6.

6. . . . Сc8—e6!

7. Cf1—e2 . . .

На 7. e5 последовало бы 7... d4!

7. . . . Cf8—b4

8. e4 : d5 . . .

Нельзя рокировать в виду С : c3 с последующим de, Ф : d1 и К : e4.

8. . . . Кf6 : d5

9. Cf4—d2 Сb4—c5!

Сильнее, чем 9... 0—0, на что последовало бы не 10. 0—0 (в виду 10... Сc5+ 11. Крh1 Ке3), а 10. К : d5 и затем С : b4.

10. Кc3—a4 . . .

Если 10. Ке4, то Сb6.

10. . . Сc5—d6

Нельзя играть 10... Ке3 в виду 11. Фc1! К : g2+ 12. Крf1 Сh3 13. К : c5. Если же 10... Се3, то 11. c4!

Интересно отметить, что слон f8 попал на поле d6 не в один, а в три хода; тем не менее, черные при этом не проиграли ни одного темпа; напротив, благодаря маневру Cf8—b4—c5—d6 они *усилили* свой перевес в развитии, т. к. белым пришлось за это время 1) отступить слоном f4 и 2) увести коня c3 из центра в сторону.

11. 0—0 0—0

12. d3—d4? . . .

Решающая ошибка. Следовало играть 12. Кc3, хотя и в этом случае (после 12... Кf4!) перевес на стороне черных.

12. . . . Кc6 : d4!

13. Кf3 : d4 Фd8—h4!

Ошибочно 13... С : h2+ в виду 14. Крh1! с последующим Кf3.

14. Кd4—f3 . . .

Вынуждено.

14. . . Фh4 : a4

15. Се2—d3! . .

Белые угрожают сильными атакующими ходами 16. С : h7+ и 16. Кg5.

15. . . . Кd5—f4!

Этот ход в корне отражет все атакующие попытки белых.

16. b2—b3 Фa4—c6!

Если теперь 17. С : h7+, то 17... Кр : h7 18. Кg5+ Крg8 19. С : f4 С : f4 20. Л : f4 Фc5+!

17. Cd2 : f4 Cd6 : f4

18. Крg1—h1 Се6—g4

19. Фd1—e1 . . .

Если 19. Кd4?, то Фh6!, а на 19. Ке5? последовало бы С : e5.

19. . . . Фc6—h6

20. Фe1—f2 Ла8—e8

21. Ла1—e1 Лe8—e6

22. Лe1—e4 Лe6 : e4

23. Cd3 : e4 Лf8—d8

Проще выигрывало 23... С : f3 24. gf Лd8 25. Cd3 (защищаясь от Лd2) 25... Лd5! (с решающей угрозой С : h2) 26. Лe1 g6.

24. h2—h3 Cg4—e6!

Ошибочно 24... С : h3 25. gh Ф : h3+ в виду 26. Кh2! Лd2 (на 26... С : h2? следует мат в 3 хода) 27. Ф : f4 Л : h2+ 28. Крg1! и белые выигрывают.

25. Се4 : b7 . . .

Белым необходимо чем-нибудь себя компенсировать за надвигающуюся атаку черных.

25. . . . g7—g5!

Теперь атака черных неотразима, т. к. они угрожают не только 25... g4, но и 25... С : h3 26. gh Ф : h3+ 27. Кh2? Лd2.

26. Cb7—e4 . . .

Если 26. Крg1, то 26... g4! с угрозой Се3, а на 26. Кd4 следует 26... С : h3.

26. . . Се6 : h3!

27. g2 : h3 Фh6 : h3+

28. Крh1—g1 g5—g4!

29. Лf1—e1 . . .

Если 29. Кg5, то 29... С : g5 30. Ф : f7+ Крh8, а на 29. Фg2 следует Се3+.

29. . . . g4 : f3

30. Фf2 : f3 . . .

На 30. С : f3 черные отвечают не 30... Cg3 ввиду 31. Фе3 с угрозой Фg5+), а 30... Лd2! 31. Лe2 (или 31. Се2, Се3) 31... Лd1+ 32. Лe1 Ch2+ с выигрышем ферзя.

30. . . . Cf4—h2+!

31. Крg1—h1 . . .

Если 31. Крf2, то 31... Лd2+ 32. Лe2 (на 32. Крe3 следует мат в 2 хода) 32... Cg3+ 33. Ф : g3+ (вынуждено) 33... Ф : g3+ 34. Кр : g3 Л : d2.

31. . . . Ch2—g3+

32. Крh1—g1 Фh3—h2+

33. Крg1—f1 Cg3 : e1

34. Фf3—g4+ Крg8—h8

Белые сдались.

(Примечания И. Л. Рабиновича)

Большой чемпионат Москвы

Последний тур чемпионата состоится 20 мая. Положение ведущих участников перед последним туром: Верлинский + 12½, Ненароков + 11½, Сергеев + 10½.

№ 661. Дебют Рети

Бернштейн	Иглицкий
1. Кg1—f3	Кg8—f6
2. d2—d3	. . .

Ход из категории тех, которые „нельзя рекомендовать". Начавши этот турнир очень плохо, я разуверился, однако, во всех „ценностях" и, кроме того, решил, что теперь уже позволительно испытывать и неизвестное.

2. . . .	c7—c5
3. Кb1—d2	Кb8—c6
4. e2—e4	. . .

Сыграй черные раньше d7—d5, — белые продолжали бы g3 и Сg2. Но теперь план меняется.

4. . . .	d7—d5
5. e4 : d5	Кf6 : d5
6. Кd2—c4	Сc8—g4
7. Сf1—e2	Фd8—c7

Чтобы не допустить хода Кf3—e5 и вместе с тем грозя Кf4. Белые оставляют поэтому стоянку c4, зато „отыгрывают" потерянный при размене на d5 темп.

8. Кc4—e3	Кd5 : e3
9. Сc1 : e3	e7—e5
10. 0—0	Сf8—e7

Дебютная расстановка выясняется. Черные хотят играть по линии d (Лd8), с надвиганием c4 и e4. Следующим ходом белые заблаговременно ликвидируют эту возможность, подготовляя в то же время контр-игру на королевском фланге, где у черных отсутствует важный для защиты конь.

11. Кf3—d2!	Сg4 : e2
12. Фd1 : e2	0—0
13. f2—f4	Сe7—d6(?)

Позиционный промах, который — как ни странно — решает всю партию. Необходимо было разменяться на f4.

14. f4—f5!	. . .

Теперь видно, что белые позиционно уже стоят на выигрыш. Их конь на e4 будет доминировать над всей доской, запирая фигуры противника, а пешка f5 вырастает в грозную силу.

14. . . .	Кc6—d4
15. Фe2—g4!	f7—f6

Черные не решаются, конечно, бить конем на c2. Последовало бы: 16. f6 g6 17. Фh4 Лc8 (h5? 18. g4!!) 18. Ch6! К : a1 19. Cg7 Кc2 20. Фh6! и черные, несмотря на лишнюю ладью, не могут спастись от угроз Кe4—g5 и Лf3—h3. Напр., 20... e4 21. К : e4 Л : e4 22. de С : h2+ 23. Крh1 Cg3 24. Cf8! и мат в след. ход.

16. Лf1—f2	. . .

Лучший ход. Грозит спокойное Кe4. Чтобы иметь возможность дышать, черные должны сыграть c5—c4, а тогда ладья по второй линии перейдет на линию h. 16... К : c2 теперь нельзя из-за простого Фc4+.

16. . . .	e5—e4
17. Кd2 : e4	Cd6 : h2+
18. Крg1—h1	Ch2—d6

При Сe5 19. c3 черные теряли пешку. И теперь белые могут выиграть пешку ходом К : e5. Но это привело бы к размену всех легких фигур.

19. g2—g3!	. . .

Демонстрируя противнику значение 16-го хода белых. Атака белых идет теперь сама собой и вряд ли отразима. Напр., Лf7 20. Лh2 Cf8 21. Фh5 h6 22. Cf4! Фc6 23. Фg6 и черные уже гибнут.

19. . .	g7—g5

Отчаяние. Партия по существу уже решена.

20. f5 : g6	f6—f5
21. g6 : h7+	Крg8—h8
22. Сe3 : d4+	c5 : d4
23. Лf2 : f5	Лf8 : f5
24. Фg4 : f5	Лa8—f8
25. Фf5—g6	Cd6—e5
26. Кe4—g5!	. . .

Кратчайший и вернейший путь. Ферзь черных теперь пригвожден к 7-й линии из-за угрозы Кf7+. Белые же грозят сразу решить партию ходом Лe1. Поэтому —

26. . . .	Сe5 : g3
27. Лd1—g1	Cg3—e5

Ибо грозило Л : g3. Теперь, однако, следует небольшая заключительная комбинация.

28. Фg6—g8+!	Лf8 : g8
29. h7 : g8Л+	Крh8 : g8
30. Кg5—e6+	Крg8—f7
31. Кe6 : c7	Сe5 : c7
32. Крh1—g2	Сдался.

(Примечания А. С. Бернштейна)

Итоги женского чемпионата Москвы

24 апреля закончился начавшийся 2 марта первый московский женский чемпионат, в котором участвовало 13 сильнейших шахматисток столицы. Почетное звание чемпионки Москвы завоевала т. *Руденко,* выигравшая все 12 партий.

Людмила Владимировна Руденко родилась в 1904 г., в г. Лубнах, Полтавской губ.; по профессии она — типографский работник. В шахматы играет с 1925 года, но серьезно занялась ими после женского шахматного турнира, организованного в конце 1926 года газетой „Комсомольская Правда". Неудачное выступление в этом состязании не смутило ее, а, наоборот, заставило серьезней отнестись к изучению шахматной игры. В следующем соревновании — весеннем тренировочном женском турнире 1927 г., организованном шахсекцией МГСФК — она легко занимает 1-е место в своей группе, не проиграв ни одной партии. Во всесоюзном женском турнире (осенью 1927 г.) она занимает 5-е место (ниже Рубцовой, Агеевой, Чудовой и

Морачевской), набрав 50% и получив, таким образом, 3-ю всесоюзную категорию. Четвертый турнир, в котором Руденко принимает участие—квалификационные соревнования, организованные в начале 1928 г. ш.-ш. секцией МГСПС. Здесь Л. В. Руденко приходится играть исключительно с мужчинами — квалифицированными шахматистами 3-й категории. Результат ее выступления: 72% и 1-е место в группе (8 очков из 11), что дало ей звание 2-й всесоюзной категории. Наконец, в только что закончившемся женском чемпионате, она блестяще берет I приз. Игра Руденко, по преимуществу комбинационная, производит хорошее впечатление, и мы имеем все основания считать, что в дальнейшем, при серьезной работе, первая чемпионка Москвы одержит еще большие успехи.

Л. В. Руденко

Второе место заняла О. Н. Рубцова (+10½)—победительница всесоюзного женского турнира. В игре Рубцовой много силы и уверенности и заметно понимание позиции.

Третье и четвертое место (по +8½) поделили — игравшая в полную силу Чудова и впервые выступавшая в серьезном состязании Биценко. Для последней занятое место является большим достижением, вполне доказывающим силу ее игры.

Пятое место с 7½ очками заняла сравнительно неудачно сыгравшая Морачевская, шедшая в первой половине турнира без поражений, но сдавшая к концу чемпионата.

На шестом месте оказалась с 7 очками Эристова, а на 7-м Уманская (+6). Ими, как набравшими 50%, замыкается список шахматисток, закрепивших за собой право участия в чемпионате будущего года.

Результаты женского чемпионата Москвы

№№	Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Итого	Место
1	Руденко	★	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	I
2	Рубцова	0	★	1	1	1	1	1	1	½	1	1	1	1	10½	II
3	Биценко	0	0	★	0	½	1	1	1	1	1	1	1	1	8½	III-IV
4	Чудова	0	0	1	★	0	1	1	1	1	½	1	1	+	8½	III-IV
5	Мораческая	0	0	½	1	★	0	0	1	1	1	1	1	1	7½	V
6	Эристова	0	0	0	0	1	★	1	1	1	1	1	1	1	7	VI
7	Уманская	0	0	0	0	1	0	★	0	0	1	1	1	1	6	VII
8	Лаврова	0	0	0	0	0	1	0	★	0	1	½	1	1	4½	VIII
9	Скворцова	0	½	0	0	0	0	1	1	★	0	½	0	1	4	IX
10	Мар	0	0	0	½	0	0	0	0	1	★	0	1	+	3½	X-XI
11	Федорова	0	0	0	0	0	0	0	½	½	1	★	½	1	3½	X-XI
12	Григорова	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	½	★	+	2½	XII
13	Макарова	0	0	0	—	0	0	0	0	0	—	0	—	★	0	XIII

Безусловно ниже своей силы сыграла Скворцова, на которую повидимому, в большей степени, чем на других, подействовала непривычная, напряженная турнирная обстановка.

Закончившийся чемпионат сильно поднял интерес среди женщин к серьезной шахматной игре — и недалеко то время, когда женские чемпионаты станут соревнованиями исключительно высококвалифицированных шахматисток.

М. Г.

Всесоюзные чемпионаты профсоюзов

В текущем месяце по линии профсоюзов состоялись 3 Всесоюзных чемпионата, к которым были допущены победители губернских, районных и областных состязаний.

I. У металлистов

Всесоюзный чемпионат металлистов, о начале которого нами сообщалось в предыдущем номере, в настоящее время закончился. Хорошо известные шахматистам имена представителей Ленинграда и Москвы позволили заранее предвидеть, что борьба за первые места произойдет главным образом между ними, почему и встречи их вызывали живейший интерес.

В результате упорной борьбы первое место и звание чемпиона металлистов завоевал молодой москвич *Мудров*, проведший весь турнир без поражений и подтвердивший вновь высокий класс своей игры.

Вторым, с одним проигрышем Мудрову, встал москвич *Фогелевич*, а на 3-е место вышел ленинградец *Лесман*, проигравший также только одну партию Лебедеву. Вслед за призерами, отстав на ½ очка, встали Жилин (Ленинград) и Лебедев (Москва).

Из представителей провинции следует отметить Бахреха (Николаев), набравшего 56%, и Давыдова (Нижн.-Новгород) — 50%, результат, характеризующий с лучшей стороны игру провинции, если принять во внимание сильный состав чемпионата.

Подробные результаты участников видны из помещаемой таблицы.

В заключение отмечаем, что победа москвичей вызывает особый интерес к предстоящему вскоре матчу металлистов Ленинград—Москва, в прошлом году выигранном ленинградцами со счетом +29 —13.

II. У печатников

Всесоюзный чемпионат печатников привлек 11 участников — представителей 8 городов.

Первое место занял маэстро *Григорьев*, набрав 9 очков из возможных 10. На второе место вышел *Иглицкий*, выигравший у первого призера и отставший от него всего лишь на ½ очка, кото-

рые потерял, прозевав вечный шах в совершенно выигранной партии против Пименова. Третье место занял ленинградец *Салмин*, проиграв также всего лишь одну партию. Из представителей провинции лучшие результаты показал Пименов (Ростов/Д.), который, к слову сказать, в начале турнира нагнал панику на большинство из участников, принявших его за Пименова I — чемпиона Ростова на Дону.

Не обошлось и без курьезов: в партии Пименов—Федотов черные, получив шах королю, стоящему на g8, ладьей с поля e8, защитились... поставив свою ладью на d8, после этого белые, тоже ничего не заметив, убрали свою ладью, не желая, видимо, менять ее на короля, и игра продолжалась дальше...

Очевидно 8 часовой рабочий день для шахматистов несколько велик.

III. У пищевиков

9 мая начался в клубе „Красный Октябрь" Всесоюзный чемпионат пищевиков при 11 участниках.

Играют в порядке вынутого жребия: 1) Власов (Москва), 2) Крейман (Москва), 3) Рутштейн (Украина). 4) Сенкевич (Самара), 5) Рагозин (Ленинград), 6) Волков (Москва), 7) Орлов (Башреспублика), 8) Мясоедов (Ленинград), 9) Рабышко (Ленинград). 10) Марков (Нижн.-Новгород), 11) Боргест (Воронеж).

После 7 туров на первом месте без поражения идет Рагозин (Ленинград) 5½ из 7, дальше Мясоедов (Ленинград) 4 из 5 также без поражения, Сенкевич (Самара) 4 из 6, Рабышко (Ленинград) 3½ из 4, Волков, Крейман и Рутштейн 3½ из 6.

Р. Г.

Всесоюзный чемпионат металлистов

№№	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Итого	Приз
1	Мудров (Москва)	★	1	½	1	½	1	1	½	1	½	1	1	1	1	1	½	1	1	1	15½	I
2	Фогелевич (Москва)	0	★	½	½	1	½	½	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	II
3	Лесман (Ленинград)	½	½	★	½	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	½	1	½	1	1	14½	III
4	Жилин (Ленинград)	0	½	½	★	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	1	½	1	1	1	14	
5	Лебедев (Москва)	½	0	1	½	★	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	14	
6	Юрьев (Ленинград)	0	½	0	½	0	★	½	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13½	
7	Факторович (Ленинград)	0	½	0	½	1	½	★	1	½	1	1	0	½	1	1	1	1	1	1	12½	
8	Бахрех (Николаев)	½	0	0	0	0	0	★	½	1	1	½	1	1	1	1	1	1	½	1	10	
9	Давыдов (Н.-Новгород)	0	0	0	0	0	½	½	★	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	
10	Френкель (Сталино)	½	0	0	0	0	0	0	0	★	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8½	
11	Мухин (Запорожье)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	★	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8	
12	Бурцев (Тула)	0	0	0	0	0	1	½	0	1	0	★	1	1	0	½	0	1	1	1	7	
13	Дроздов (Сев. Кавказ)	0	0	0	0	0	½	0	0	0	1	0	★	1	1	½	1	0	½		5½	
14	Антропов (Ижевск)	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	★	0	0	1	1	1	5	
15	Малых (Надеждинск)	0	0	½	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	★	1	½	0	½	4½	
16	Шамровский (Луганск)	½	0	0	½	0	0	0	0	0	0	0	½	½	1	0	★	0	1	0	4	
17	Фролков (Приок)	0	0	½	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	½	1	★	½	0	3½	
18	Макаров (Златоуст)	0	0	0	0	0	0	½	0	0	0	0	0	1	0	1	0	½	★	½	3½	
19	Кодцин (Свердловск)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	½	1	1	½	★	3½	

Всесоюзный чемпионат печатников

№№	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итого	Приз
1	Григорьев (Москва)	★	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	I
2	Иглицкий (Москва)	1	★	0	1	1	½	1	1	1	1	1	8½	II
3	Салмин (Ленинград)	0	1	★	½	1	1	½	1	1	1	1	8	III
4	Костров (Москва)	0	0	½	★	0	1	1	1	1	1	1	6½	
5	Федотов (Ленинград)	0	0	0	1	★	1	1	½	1	1	1	6½	
6	Пименов (Ростов/Д.)	0	½	0	0	0	★	1	1	1	1	1	5½	
7	Векслярь (Харьков)	0	0	½	0	0	0	★	1	1	1	1	4½	
8	Медведев (Казань)	0	0	0	0	½	0	0	★	0	1	1	2½	
9	Герье (Киев)	0	0	0	0	0	0	0	1	★	0	1	2	
10	Михайлов (Сибирь)	0	0	0	0	0	0	0	0	1	★	½	1½	
11	Зайчик (Минск)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	★	½	

№ 662. Ново-Индийская

Играна во всесоюзном чемпионате металлистов

Бурцев — **Мудров**

1. d2—d4 Кg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Кb1—c3 Сf8—b4 4. Сc1—d2 (Наиболее энергичным продолжением здесь считается 4. Фc2!) b7—b6 5. e2—e3 Сc8—b7 6. Кg1—f3 Сb4:c3 7. Cd2:c3 Кf6—e4 8. Лa1—c1 0—0 9. Cf1—d3 f7—f5 (Белые ничего не получили по дебюту) 10. 0—0 Ке4:c3 11. Лc1:c3 d7—d6 12. Cd3—b1 Кb8—d7 13. Кf3—d2 e6—e5 (После того, как черные добились этого продвижения их партия явно предпочтительнее) 14. Кd2—b3 c7—c5 15. d4:c5 d6:c5 16. Лc3—d3 Фd8—g5 17. f2—f3 Кd7—f6 (Черные подготовляют решительную атаку) 18. Лd3—c3 Лa8—d8 19. Фd1—e1 Кf6—h5 20. Фe1—f2 f5—f4 21. e3:f4 Кh5:f4 22. Крg1—h1 Лd8—d6 23. h2—h4 Лd6—h6 24. g2—g3 Кf4—e2! (Заключительный эффект) 25. Фf2:e2 Фg5:g3 26. Фe2—g2 Фg3:h4+ 27. Крh1—g1 e5—e4! 28. Cb1:e4 Cb7:e4 29. f3:e4 Лh6—g6. Белые сдались через несколько ходов.

Чемпионат Д.-В. Края

Чемпионат открылся 10 и закончился 22 апр. Происходил он в Хабаровске. В турнире приняли участие все лучшие игроки края, что сделало турнир особенно интересным. В результате упорной борьбы первое место в турнире и звание чемпиона края завоевал молодой шахматист, студент ГДУ *Грибин*. Он прекрасно провел турнир, показав большую выдержку и хорошую технику и в результате не получил ни одного поражения, опередив самого опасного конкурента — Марского — на 2 очка.

Марский — уже хорошо известный шахматист, участник всесоюзных и столичных состязаний, вышел на 2-е место. Комбинационный стиль игры Марского дополняется прекрасным знанием теории и безукоризненной техникой эндшпиля.

На 3-е место вышел молодой хабаровец Пичугин. Он, как и пятый призер турнира, Шумилин, не по летам выдержан и солиден. Чемпион Хабаровска Астромов занял 4-е место.

Следует отметить, что первые 7 мест достались Владивостоку и Хабаровску; остальные округа остались на более скромных или последних местах. Подробный результат турнира на таблице.

Чемп. Д.-В. Кр. Грибин

	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Итого
1	Грибин (Владив.)	★	1	½	1	1	½	1	1	1	1	1	1	½	1	1	1	1	1	15½
2	Марский „	0	★	½	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13½
3	Пичугин (Хабар.)	½	½	★	½	1	0	0	½	½	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12½
4	Астромов „	0	0	½	★	1	1	1	0	½	1	1	1	1	½	1	1	1	½	12
5	Шумилин „	0	1	0	0	★	½	0	1	1	½	1	½	1	1	1	1	1	1	11½
6	Буткин (Владив)	½	0	1	0	½	★	1	0	1	0	0	1	½	1	1	1	1	1	10½
7	Сергиенко (Хабар.)	0	1	1	0	1	0	★	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	10
8	Бакенев (Ник.-Усс.)	0	0	½	1	0	1	1	★	0	1	1	1	½	0	1	0	½	1	9½
9	Игнатьев (Ам. фл.)	0	0	½	½	0	0	0	1	★	1	½	1	1	1	½	0	½	1	8½
10	Дулебов (Ам. окр.)	0	0	0	0	½	1	1	0	0	★	½	½	0	½	1	1	1	1	8
11	Юшкевич (Усс. ж. д.)	0	0	0	0	0	1	0	0	½	½	★	½	1	1	—	1	1	1	7½
12	Музыкин („Динамо“)	0	0	0	0	½	0	1	0	0	½	½	★	0	1	1	1	1	1	7½
13	Кукевич (Владив.)	½	0	0	0	0	½	0	½	0	1	0	1	★	0	1	1	½	1	7
14	Березовский (Благов)	0	0	0	½	0	0	0	1	0	½	0	0	1	★	½	1	½	1	6
15	Лукин (Чита)	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	+	0	0	½	★	1	½	1	4½
16	Качинский (Сретенск)	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	★	½	1	3½
17	Розип (Заб. ж. д.)	0	0	0	0	0	0	0	½	½	0	0	0	½	½	½	½	★	0	3
18	Потарский (Рухлово)	0	0	0	½	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	★	2½

Окружной чемпионат Шевченковского округа

Крупнейшим событием шахм. жизни нашего округа (б. Черкасского) явился 1 Окружной турнир-чемпионат, организованный Шахсекцией ОкрСФК. Турнир этот собрал лучших шахматистов города и районов и происходил в Черкассах с 25 по 31 марта.

Окртурниру предшествовали кружковые, районные и межрайонные состязания, в которых, в общей сложности, приняло участие свыше 1 000 организованных шахматистов.

Самый Окружной турнир привлек большое внимание и усиленно посещался зрителями. В зале турнира была устроена большая выставка шахм. литературы, весьма заинтересовавшая шахматистов из районов.

Б.

№№	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Итого	Призы
1	Розенштейн (Черкасск. р.-н).	★	1	1	1	1	½	1	0	1	1	1	—	8½	1-й пр. и звание чемпиона окр.
2	Богуславский „ „	0	★	1	1	0	1	0	1	1	1	1	—	7	2—3—4
3	Нестеренко „ „	0	0	★	1	0	1	1	1	1	1	1	1	7	2—3—4
4	Рираховский „ „	0	0	0	★	1	1	1	1	1	1	1	1	7	2—3—4
5	Трембовлер (Шпола)	0	1	1	0	★	1	1	0	0	1	1	—	6	5
6	Шелудько (ст. Бобринская)	½	0	0	0	0	★	1	1	1	1	1	—	5½	
7	Борзяк (Золотоноша)	0	1	0	0	1	0	★	½	½	½	1	—	4½	
8	Озеров (Корсунь)	1	0	0	0	1	0	½	★	½	0	1	0	4	
9	Прокофьев (Златополь)	0	0	0	0	0	0	½	½	★	1	1	—	3	
10	Грибенко (Корсунь)	0	0	0	0	0	0	½	1	0	★	1	—	2½	
11	Бариленко (Смела)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	★	—	0	
12	Черненко (Балакля)	—	—	0	0	—	—	—	1	—	—	—	★	Выбыл	

Шахматный чемпионат Баку

Чемпионат окончился исключительно блестящей победой *Мих. Макогонова*, который выиграл все партии и на целых 5 очков опередил ближайшего конкурента. При таком результате особенно приходится пожалеть, что в чемпионате не принял участия мастер В. Макогонов, результат которого мог бы быть особенно показателен для успеха 1-го призера.

Если М. Макогонов чуть ли не с первых туров шел вне конкуренции, то за следующие призовые места шла упорная и напряженная борьба. Вторым оказался Абрамянц, который заметно усиливается с каждым годом и игра которого отличается остротой и предприимчивостью. Третий приз завоевал известный этюдист Гурвич, спокойствие и хладнокровие которого в самых острых положениях позволяли ему не раз переигрывать своих противников. Четвертый приз получил Бадай, сыгравший на этот раз не в полную силу. Пятый приз поделили трое: Гулишамбаров, Именитов и Ростовцев. 8 очков давали в этом турнире 1 всесоюзную категорию. Набравшие не меньше 4 очков получили 2-ю категорию.

№№	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Итого	Призы
1	М. Макогонов	★	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	1
2	Абрамянц	0	★	½	½	1	½	1	1	½	0	1	1	1	½	1	½	10	2
3	Гурвич	0	½	★	½	1	½	0	1	1	1	1	1	½	0	½	1	9½	3
4	Бадай	0	½	½	★	½	½	½	½	½	½	1	½	1	½	1	1	9	4
5	Гулишамбаров	0	0	0	½	★	½	0	0	½	1	1	½	1	1	1	1	8	5
6	Именитов	0	½	½	½	½	★	0	1	1	1	0	1	1	½	½	0	8	
7	Ростовцев	0	0	1	½	1	1	★	0	1	0	1	1	0	½	0	1	8	
8	Владиславлев	0	0	0	½	1	0	1	★	½	1	0	½	0	1	½	1	7	
9	Шишман	0	½	0	½	½	0	0	½	★	½	½	0	1	1	1	1	7	
10	Аветисов	0	1	0	½	0	0	1	0	½	★	0	0	½	1	1	1	6½	
11	Воинов	0	0	0	0	0	1	0	1	½	1	★	1	1	½	0	½	6½	
12	Билибин	0	0	0	½	½	0	0	½	1	1	0	★	½	½	½	1	6	
13	Сарычев А.	0	0	½	0	0	0	1	1	0	½	0	½	★	½	1	1	6	
14	Кюрк	0	½	1	½	0	½	½	0	0	0	½	½	½	★	½	½	5½	
15	Данилов Д.	0	0	½	0	0	½	1	½	0	0	1	½	0	½	★	0	4½	
16	Мусабеков	0	½	0	0	0	1	0	0	0	0	½	0	0	½	1	★	3½	

Шахматный чемпионат Витебска

После 9-тинедельной упорной борьбы (февраль—апрель) общегородской шахматный чемпионат закончился. Как и следовало ожидать, борьба за первенство фактически происходила между тремя конкурентами, и результат выяснился после их встречи между собою.

Чемпионат оправдал возложенные на него надежды, как в смысле выявления молодых квалифицированных игроков, так и в смысле агитационно-пропагандистском. Турнир всколыхнул всю шахматно-шашечную массу города.

Т.

№№	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	Итого очков	Приз
1	Тышлер	★	1	½	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18½	1
2	Силич	0	★	1	1	1	½	1	½	½	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17½	2—3
3	Гейман	½	0	★	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17½	2—3
4	Рыжков П.	1	0	0	★	1	½	½	1	0	1	½	½	1	1	1	1	1	½	1	1	1	14½	4
5	Рыжков А.	0	0	0	0	★	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	14	5
6	Гальзанд	0	½	0	½	1	★	½	0	0	1	1	1	½	1	1	1	½	1	½	1	1	13	6
7	Молочников	0	0	1	½	0	½	★	½	½	1	½	1	1	½	½	1	1	1	1	0	1	12½	
8	Умецкий	0	½	0	0	0	1	½	★	1	0	1	½	½	1	½	1	0	1	1	1	1	11½	
9	Жигис	0	½	0	1	0	1	½	0	★	1	0	0	1	½	0	1	1	½	1	1	1	11	
10	Невяжеский	0	0	0	0	0	0	0	1	0	★	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	10	
11	Юнинсон	0	0	0	½	0	0	½	0	1	0	★	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	10	
12	Прейзнер	0	0	0	½	0	0	0	½	1	0	0	★	1	0	0	1	1	1	1	1	1	9	
13	Ривинзон	0	0	0	0	0	½	0	½	0	1	1	0	★	1	½	1	½	½	½	1	1	9	
14	Гинце	0	0	0	0	0	0	½	0	½	0	0	1	0	★	1	0	1	1	1	1	1	8	
15	Федоров	0	0	0	0	0	0	½	½	1	0	0	1	½	0	★	1	0	1	1	½	1	8	
16	Бобрик	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	★	1	1	1	1	0	1	7	
17	Брин	0	0	0	0	0	½	0	1	0	0	0	0	½	0	1	0	★	0	0	1	1	5	
18	Берлинков	0	0	0	½	1	0	0	0	½	0	0	0	½	0	0	0	1	★	0	½	1	5	
19	Семевская	0	0	0	0	0	½	0	0	0	0	0	0	½	0	0	0	1	1	★	½	1	4½	
20	Лозинский	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	½	1	0	½	½	★	1	4½	
21	Вайнштейн	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	★	0	

Шахматный чемпионат Одессы

В чемпионате играют 12 человек: Руссо, Френкель, Гордин, Сухов, Гусис, м. Вильнер, Баллодит (чемп. города), Бродский, Граник, Фридман, Злыгорев и Бурд. После 7 тура лучшие шансы у Вильнера и Баллодита, идущих без проигрыша и сделавших пока по 2 ничьих.

№ 654. Французская

Играна в 1-м туре большого чемпионата Одессы

Вильнер	Баллодит
1. e2—e4	e7—e6
2. d2—d4	d7—d5
3. Кb1—c3	Cf8—b4
4. e4—e5	. . .

Это продолжение во всяком случае более богато шансами (хотя и обоюдоострыми), нежели 4. e4 : d5, ставшее в последнее время особенно безвредным для черных, благодаря рецептам Нимцовича.

4. . . .	c7—c5
5. Фd1—g4	Крe8—f8
6. Кg1—f3	Кb8—c6
7. Сc1—d2	c5 : d4
8. Кf3 : d4	Фd8—b6

Очевидно это (а не Фа5) правильный ответ, т. к. вынуждает белых немедленно меняться на c6. Модель в чемп. СССР 1927 г. сыграл против меня 8... Фа5, на что я ответил 9. К:c6 и получил худшую игру. Богатырчук же против Ботвинника сыграл 9. a3! и получил значительно лучшую партию.

9. Кd4 : c6	b7 : c6
10. a2—a3	. . .

Это почти вынуждено, ибо если, напр., Cd3, то d4 11. Ке4 Фа5∓.

10. . . .	Cb4—e7
11. b2—b4	. . .

Слабо, лучше Кd1.

11. . . .	Кg8—h6!

Черные совершенно правильно учитывают, что в случае C : h6 gh открытая линия g, два слона и лучшая фигурная игра — явятся достаточной компенсацией за сдвоенные пешки на линии h.

12. Фg4—h5 (!)	Кh6—f5
13. Сf1—d3	Фb6—d4!
14. 0—0	. . .

Эта жертва пешки вынуждена, ибо если Фе2, то Cg5! и белые все-таки теряют пешку еще с худшим положением.

14. . .	Фd4 : e5
15. Лf1—e1	Фе5—f6 (?)

Успокоенные достигнутым материальным преимуществом, черные делают несколько не лучших ходов, чем белые превосходно пользуются.

16. Кc3—a4	Ce7—d6
17. c2—c4	Фf6—h4
18. Фh5 : h4	Кf5 : h4
19. Ла1—c1	. . .

Белые очень искусно создали игру на ферзевом фланге.

19. . . .	Кh4—g6
20. c4 : d5	c6 : d5
21. Cd3—b5!	. . .

Очень сильный ход.

21. . . .	Ла8—b8
22. Cd2—e3!	. . .

Этот ход форсированно отыгрывает пешку.

22. . . .	Крf8—e7

Не помогает Ке7, т. к. последует 23. Сc6! (угрожая С : a7) К : c6 24. Л : c6, отыгрывая пешку a7 с лучшей игрой,

23. Cb5—c6	Кg6—e5
24. Ce3 : a7 (?)	. .

Не самое сильное. После 24. Cd5! с последующим Cd4 и f2—f4 белые, благодаря изолированной пешке d5 и небезопасному положению черного короля, получали серьезные шансы на выигрыш. Ход в тексте прельщал их возможностью получить 2 соединенных проходных пешки, однако у черных находится, правда очень скрытый, способ вынудить разноцветных слонов.

24. . . .	Ке5 : c6
25. Лc1 : c6	Лb8—a8
26. Ка4—b6!	Сc8—b7!!

Единственный ход, уравнивающий игру; если 26... Cd7, то К : d5+; если Л : a7, то Л : c8! и выигр.

27. Лc6 : d6	. . .

Конечно, не Кb6 : d5+ Крe7—d7 и выигр.

27. . . .	Крe7 : d6
28. Кb6 : a8	Лh8 : a8
29. Ca7—c5+	Крd6—c6
30. Лe1—c1	Крc6—b5
31. Cc5—d4	. . .

Белые убеждаются, что их 2 связанные проходные пешки ничего не стоят и, обескураженные этим обстоятельством, ищут новых путей, которые создают шансы только черным. Правильно было, конечно, покориться неизбежному и сыграть 31. Лc3.

31. . . .	Ла8 : a3
32. f2—f3	. . .

Здесь, как видно из дальнейшего, сильнее было f4, но белым казалось нужным в некоторых вариантах защищать пункт g2.

32. . . .	f7—f6
33. Лc1—c5+	Крb5—a4
34. Лc5—c7	Cb7—a6
35. Лc7 : g7	e6—e5
36. Cd4—c5	Ла3—a1+
37. Крg1—f2	Ла1—f1+
38. Крf2—g3	d5—d4
39. Лg7—d7	Ca6—c4
40. Лd7—d6	Крa4—b3
41. Лd6 : f6	. . .

Черные получили очень грозную проходную пешку, а с нею и шансы на выигрыш, но белые очень точной игрой приводят конец к ничьей. Сделанный ход является началом финальной комбинации с жертвой слона за грозную пешку, для чего нужно получить достаточный пешечный эквивалент.

Конец ясен и не требует пояснений.

41. . . .	d4—d3

42.	Сс5—е3	Лf1—е1
43.	Се3—h6!	. . .

Необходимо пригвоздить к месту пешку h7.

43.	. . .	Ле1—е2
44.	Лf6—d6	Крb3 : b4
45.	Лd6—d7!	Крb4—с3
46.	Лd7 : h7	Са6—d3
47.	Сh6 : d2	Крс3 : d2
48.	h2—h4!	Крd2—е3
49.	Лd7—d5	е5—е4
50.	h4—h5	Ле2—а2
51.	h5—h6	Ла2—а6
52.	f3 : e4!	Ла6 : h6
53.	Лd5—g5	Сd3 : e4
54.	Лg5—g7	Ничья.

Несмотря на допущенные ошибки, очень живая и интересная во всех стадиях партия.

(Примечания Я. С. Вильнера)

Партии различных состязаний

№ 664. Дебют Берда

Играна в малом чемпионате Ленинграда, 1928 г.

	Зек	Ловейко
1.	f2—f4	с7—с5
2.	е2—е4	е7—е6

Теперь партия в равной мере является и французской и сицилианской. Ход е4 не в духе дебюта Берда.

3.	Кg1—f3	d7—d5
4.	Кb1—с3	d5 : e4

Преждевременно. Лучше 4... Кf6.

5.	Кс3 : e4	Кg8—f6
6.	Ке4—g3	Кb8—с6

Во избежание последующей связки с развитием этого коня следовало подождать, играя 6... Сd6! Тогда после 7. Сb5+ Сd7 8. С : d7+ К : d7 белые не могут утвердить коня на е5.

7.	Сf1—b5	Сс8—d7
8.	0—0	Фd8—b6
9.	Сb5 : c6	Сd7 : c6
10.	Кf3—e5	. . .

Эта позиция (с прибавкой еще белой пешки на е3 и черной на d5) является типичной для дебюта Берда и обещает белым некоторое преимущество.

10.	. . .	Сf8—d6
11.	b2—b3	Сd6 : e5?

После этого размена партия проигрывается с молниеносной быстротой. Следовало играть, конечно, 0—0.

12.	f4 : e5	Кf6—d5
13.	Фd1—g4	0—0

Не лучше и 13... g6 14. Ке4.

14.	Кg3—h5	g7—g6
15.	c2—c4!	Крg8—h8

Печальная необходимость. После 15... Ке7 16. Кf6+ Крg7 к немедленному разгрому приводило 17. Фh4.

16.	c4 : d5	g6 : h5
17.	Фg4 : h5	Сс6 : d5
18.	d2—d4!	f6—f6

Защиты нет. На все другие ходы немедленно решает Сg5.

19.	e5 : f6	Лf8—g8
20.	g2—g3	e5 : d4
21.	f6—f7!	Сдался.

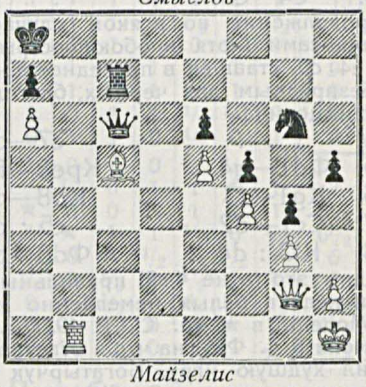
Победитель малого чемпионата хорошо провел всю партию, однако, сколько-нибудь серьезного сопротивления он здесь не встретил.

(Примечания А. Б. Поляка)

Окончание № 32

(Из чемпионата Московского губотдела печатников)

Смыслов



Майзелис

Последний ход черных был Лg7—с7. Белые, казалось бы, легко выигрывают посредством 1. Сd6 Ф : g2+ 2. Кр : g2 Лс8 3. Лb7 h4 4. Лg7 h3+ 5. Крf2. Однако здесь черные могут использовать патовое положение своего короля и сыграть 5... Кh4! (Жертва коня на е5 или f4 сразу ведет к проигрышу; напр.: 5... К : f4? 6. gf g3+ 7. Кр : g3 Лс3+ 8. Крh4, и собственная пешка мешает черным давать ладьей вечный шах). После 5... Кh4 белые не могут взять коня, ибо, как показывает предыдущий вариант, у белого короля в этом случае не будет поля h4, где он мог бы укрыться от „бешенной" ладьи. Следовательно, коня придется пустить на f3, а это уже связано с некоторыми осложнениями для белых.

Поэтому белые избрали в партии другой путь:

1.	Лb1—d1!	Фс6 : g2+
2.	Крh1 : g2	Лс7—с8
3.	Лd1—d7	h5—h4
4.	Лd7—g7	h4—h3+
5.	Крg2—f2	. .

Теперь ясно, почему было лучше оставить слона на с5: патового положения нет, а линия *c* для черной ладьи преграждена. В партии последовало еще

5.	. . .	Кра8—b8
6.	Сс5—d6+	Крb8—a8
7.	Сd6—c7!	Кg6—f8

Способствуя созданию трагикомического положения.

8.	Лg7—g8	. . .

и участь черных решена.

А. П. Северов

В ночь на 20 апреля т. г. в Москве скончался один из сильнейших шахматистов кружка Госбанка, Александр Павлович Северов. Все, кто знал покойного, с искренним сожалением вспомнят об этом симпатичном и высококультурном человеке. Большая служебная работа не позволяла А. П. уделять шахматам много времени, но, тем не менее, он был очень сильным шахматистом. А. П. неоднократно выступал в состязаниях кружка и всегда был в числе первых. Выступал он также в турнирах и в командных матчах союза совторгслужащих. Стиль игры А. П. характеризовался солидным ведением атаки и стойкой защитой в сложных и острых положениях. Следующая партия, игранная незадолго до смерти А. П., может дать выгодное представление об его игре.

№ 665. Ферзевый гамбит

Играна 2 марта 1928 г.в Москве

Н. М. Павлов-Пьянов — А. П. Северов

1. d2—d4 d7—d5 2. Кg1—f3 Кg8—f6 3. c2—c4 e7—e6 4. Кb1—c3 Сf8—e7 5. Сc1—g5 0—0 6. e2—e3 Кb8—d7 7. Ла1—c1 c7—c6 8. Фd1—c2 h7—h6 (Здесь чаще играют 8... a6 или 8... Ле8) 9. h2—h4 (Обоюдоострое продолжение, в этом положении ранее, кажется, не применявшееся) d5 : c4 (Ошибкой было бы, конечно, 9... hg 10 hg Кe4 11. К : e4 de 12. Ф : e4 Фa5+ из-за 13. Лc3! Фf5 14. Фh4 с неотвратимой угрозой 15. Cd3) 10. Cf1 : c4 b7—b5 11. Cc4—d3 Cc8—b7 12. Крe1—f1(?) (Сомнительный ход, непосредственной надобности в котором не было. В распоряжении белых были более активные атакующие ходы) a7—a6 13. Кf3—e5 (Ход опять-таки не из лучших) Кd7 : e5 (Здесь пожалуй сильнее сразу 13... c6—c5) 14. d4 : e5 Кf6—g4 (!) 15 Лc1—d1 Фd8—c7 16. Cg5—f4 Кg4 : e5 17. g2—g4 (Белые потеряли пешку, но последним ходом они начинают небезопасную для черных атаку на позицию их короля) Ла8—d8 18. g4—g5 h6—h5 19. g5—g6 c6—c5(!) (Вводя в бой последнюю свою фигуру) 20. g6 : f7+ Лf8 : f7 21. Cd3—h7+ (Для некоторых вариантов важно, чтобы король черных находился на линии h) Крg8—h8 22. Ch7—e4 Ce7—f6 (Вряд ли больше шансов на выигрыш давал черным размен ладей на d1 и слона на e4. Напр.: 22... Л : d1 23. Ф : d1 С : e4 24. Ф : h5+ Крg8! 25. К : e4 Лf5 26. Кg5 и т. д.) 23. Лd1 : d8 Фc7 : d8 24. Ce4 : b7 Лf7 : b7 25. Cf4 : e5 Cf6 : e5 26. Фc2—g6 Ce5 : c3 27. Фg6 : h5+ Крh8—g8 28. b2 : c3 Фd8—d3+ 29. Крf1—g2 Фd3 : c3 (Продолжая 29... Фd5+ с разменом ферзей, черные в эндшпиле оставались в несколько лучшем положении благодаря грозным пешкам на ферзевом фланге) 30. Фh5—e8+ с вечным шахом, пойти на который белые в этом положении уже вынуждены.

Н. М. Павлов-Пьянов

Шахматный архив

„Борька критикует шахматы". В. В. Вересаев в рассказе из быта современной молодежи „Исанка" (журнал „Новый мир", Москва, 1928, книга III) дает следующее описание времяпрепровождения в студенческом доме отдыха:

„Отужинали. В огромные окна дворца глядела звездная ночь. В белом зале с ненатертым паркетом играли на рояли, танцовали, декламировали, пели. В темно-вишневой гостиной, со старинными картинами в тяжелых золотых рамах, на всех столах и столиках играли в шахматы и шашки.

Исанка вошла в гостиную и сразу нашла глазами Борьку,— по высокому его росту, по крепкому мужественному голосу и по тому, что глаза всех окружающих загорались оживлением и мыслью. Васька Шилин, лучший шахматный игрок, с насмешкой спрашивал:

— Контрреволюционная игра?

— Да, контрреволюционная! Так же как футбол. Футбол и шахматную игру должны бы насаждать в рабочем классе только фашисты, чтобы отучать рабочих думать над серьезными вопросами.

Можаев из-за шахматной доски враждебно возразил:

— Шахматы как раз приучают думать.

Борька с издевательской насмешкой доказывал, что из культурных способов отвлечения людей от серьезных умственных запросов, два самые верные и незаметные: футбол и шахматы. Футбол для людей с слабой умственностью: вся кровь уходит в ножные мышцы, и для мозга ничего не остается. Шахматы — для людей помозговитее. Вот поглядите кругом: не было бы шахмат,— один бы книжку читал, или газету, другой, кто умом устал,— гулял бы, занимался бы здоровым спортом.

— Э, дурак! Сам Ленин играл в шахматы.

— Возражение! Атлету играть десятифунтовыми гирями— один отдых, а нам, брат, с тобою это — работа, да еще какая!

Стенька слушал с довольной улыбкой, другие сердились и ярко возражали, но Борька всех побивал. Исанка давно заметила,— он везде искал спора, чтобы упражняться в диалектике, изучать психологию спорящих и наслаждаться своим превосходством.

Борька увидел Исанку, кончил спорить, подошел к ней.

— В духоте какой сидят. Пойдем, пройдемся!

Вышли на террасу. Спустились в парк. Он хотел взять ее за руку, но она осторожно высвободила ее и с удивлением спросила:

— Неужели ты это серьезно про шахматы?"

Немножко бузил, конечно, но в общем настаиваю. Про самого себя скажу: когда голова работает,— отдохну поумнее, чем тратить мозговой фосфор на передвижение куколок по квадратикам.

Они шли над Окой, на горе сиял окнами обоих этажей дворец, а вверху шевелились густые звезды".

В рассуждениях героя рассказа, Борьки, бросается в глаза наивная полная противоречий аргументация. Действительно, с одной стороны он говорит такие слова, как „атлету играть десятифунтовыми гирями—один отдых, а нам, брат, с тобою — это работа, да еще какая", т. е. признает шахматы *весьма серьезным умственным занятием*, требующим большой одаренности; а с другой стороны такие: „отдохну поумнее, чем тратить мозговой фосфор на передвижение куколок по квадратикам", что уже является ни более, ни менее, как утверждением *бессмысленности* шахматной игры.

Неубедительна и фраза: „не было бы шахмат,— один бы книжку читал или газету, другой, кто умом устал,— гулял бы, занимался бы здоровым спортом". А почему Борька не допускает мысли, что если бы не было шахмат, то один бы ушел в соседнюю деревню пить самогон, а другие бы засели за карты? Не ясно также, каким здоровым спортом можно заниматься ночью?

Шахматы на экране. Шахматы становятся все более и более частым гостем экрана. Недавно в московских кино демонстрировался фильм „Ход конем". Правда шахматы появлялись в нем лишь в одном кадре и то только для того, чтобы „оправдать" шахматное название фильма, совершенно не вяжущееся с его содержанием. Но именно это обстоятельство и

представляется нам особенно знаменательным: названия кино-картинам обычно даются в расчете на то, чтобы заинтересовать публику, и название „Ход конем“ — невольная дань кино популярности шахмат.

Шахматы фигурируют также и в недавно показанной картине „Три мушкетера“ (по роману А. Дюма).

Вскользь сделанное в самом романе указание на то, что Людовик и Ришелье играли в шахматы, использовано режиссером чрезвычайно удачно: вся завязка знаменитой истории с ожерельем королевы происходит на фоне шахматной игры. Этот фон дает возможность Ришелье путем двусмысленных выражений вроде „Королева в опасности“, неизвестно, относящихся ли к жизни или к игре, возбудить подозрения короля и подготовить почву для осуществления своих планов.

А. Новиков

Шахматы под развесистой клюквой

Раньше под развесистой клюквой мы пили только вкусный русский самовар, закусывая сальными свечами, а теперь, по сведениям „L'illustration“, начали играть в шахматы причем не в простые, „а в одобренные правительством после тяжелых размышлений“.

Вот что пишет по этому поводу „L'illustration“ № 4436 от 10/III с/г.

Политика шахматной доски

В доброй стране советов уравнивание до последней крайности шадило до сих пор деревянных королей и королев, которых шахматные игроки всего мира, даже из среды наименее подозрительной демократии, так любят водить по полям шахматной доски. Но впредь этого больше не будет, так как Москва в прошлом году решила, что эти невинные фигурки должны исчезнуть, дабы дать место фигурам менее пагубным.

Одновременно один государственный завод представил образцы новой игры, модели которой после тяжелых размышлений, были одобрены правительством. „Советские шахматы“, изготовляемые сериями, начинают появляться в больших городах России, и можно предвидеть, что „красные“ Европы и Америки, которые получают директивы из Москвы, поспешат также воспринять эти шахматы.

Нет ни белых, ни черных на этой доске: двумя враждующими лагерями являются, конечно, капитал и труд; капитал представлен „аристократом“, а труд—рабочим.

И можно задать себе вопрос не совершит ли игрок „оскорбления его величества“, делая шах и мат лагерю рабочих“.

Как видно из этой заметки, в Европе о нас известно гораздо больше, чем нам самим, да оно и понятно: со стороны, как говорится, виднее.

Журнал забыл только указать, что как обязательное правило играющие в „Советские шахматы“ одеты в красные рубахи с огромными ножами за поясом. Тут же, при общем смехе присутствующих, выигравший отрезает у проигравшего ухо.

Что же касается „оскорбления величества“, то в этом отношении можем успокоить читателей „L'illustration“: у нас такого случая быть не может, так как по введенным нашим Правительством правилам у нас может выиграть только играющий за лагерь труда.

Р. Гольц

„Советские шахматы“ по „Lillustration“.

„Маленькое качество“

(По поводу одного словаря)

Госиздат только-что выпустил в свет **„Энциклопедический словарь по физкультуре“**, редактором - составителем которого является Б. М. Чесноков. Книга объемистая, не какая нибудь десятикопеечная брошюра — **цена ей ровно восемь рублей**, а страниц в ней ровно тысяча!

На страницах этого словаря шахматы нашли самый теплый прием — тут и история, и теоретические сведения и так, просто, общие рассуждения. Хорошо задумал редактор - составитель: будет физкультурник в словарь посматривать, заинтересуется и шахматами.

И так много полезных сведений по шахматной части рассыпано в словаре, что мы не можем удержаться, чтобы не поделиться ими с нашими читателями.

Вот, например, новая ценная характеристика стиля игры экс-чемпиона Капабланки, который, оказывается, *„обычно прибегает к наступлению фигур в центре и постепенно подготовляет размен пешек; достигнув этим изменения в позиции, он энергично ведет партию к концу, пользуясь центральным расположением своих фигур“. (?!)*

Указано также в словаре, что победителями большого международного турнира (!) в 1928 г. в Буэнос-Айресе вышли Алехин и Капабланка (!) и что первый из них является безусловным претендентом на мировое первенство.

Но для того, чтобы поближе познакомиться с творчеством Алехина, Капабланки и других мастеров, необходимо сначала изучить шахматные обозначения. „Словарь“ и в этом отно-

шении идет на встречу молодому шахматисту. Под рубрикой **„знаки условные“** он может прочитать, что таковые *„употребляются для сокращения текста: — между обозначениями клеток-идет с... на...: или + между об. кл.-идет с... на... и берет:: между обозначениями клеток указывает сложный удар“*.

Немножко туманно, но при желании разобраться можно, в особенности с помощью шахматного руководства.

Здесь же указано, что знаком W обычно (!) обозначается **выжидательный ход.**

Если же кто захочет углубить свои познания, то и к его услугам имеются все нужные сведения. Он узнает, например, что под *„выигрышем маленького качества понимается обмен коня на слона“* (неясно только, кто остается в выигрыше), что *„побочный вариант — это противоположный главному“*, что *атака — это ход или ряд ходов, могущих повести ко взятию фигуры“*, что *„выигрыш условный, это когда ваш противник три раза совершит незаконное действие (?) напр., прикоснется к чужим шашкам, снимет одну или несколько до окончания сложного удара“*, что *„игрок во второй руке (!) — это играющий черными“*, что *„мат слепой бывает в тех случаях, когда поставивший его не замечает собственного выигрыша, и что игра при таком мате все же признается законченной, а невнимательный партнер - победителем“ (!!)*.

Для полноты картины приведем еще следующие истины, о которых повествует „Словарь“.

Пат — это, оказывается, такое положение, когда король вынужден итти на атакованное поле. Но тщетно будет читатель словаря по диаграмме, изображающей типичный случай пата, стараться понять смысл этого определения: на этой диаграмме изображается все, что угодно, но только не случай пата.

Фианкетто — по определению словаря — это дебюты, начинающиеся ходами пешек a2, b2, c2, f2, g2 или h2, а позиция „возможная“ это такая, которая *по мнению некоторых любителей (!)* может произойти из действительно игранной партии“.

Решительное предпочтение отдает словарь длинной рокировке, так как она имеет *„больше шансов по сравнению с короткой“ (?!)*.

Не стоит, пожалуй, упоминать о таких мелких дефектах „словаря“ как сообщение о том, что известных этюдистов бр. Платовых зовут Василий и Николай Михайловичи, а умершего мастера Яновского звали Дмитрием и что ныне здравствующий гроссмейстер Геза Мароци принадлежит к числу безвременно умерших молодых талантов.

Можно было бы привести еще много интересных сведений из „Словаря“. Но... довольно, хватит. Желающие продолжать могут сами обратиться к первоисточнику, конечно, если им будет не жалко заплатить за это любопытство *8 рублей*.

Удивительно все же, что в наше время небывалого распространения шахмат возможно появление подобной макулатуры. Во всяком случае от такого содружества с физкультурой шахматному движению в СССР не поздоровится.

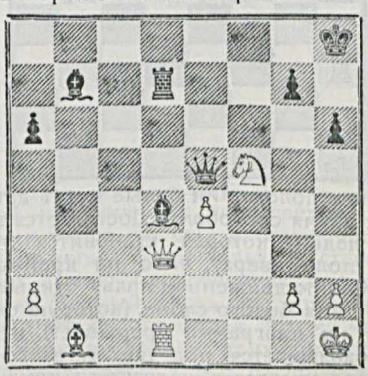
Н. Зубарев

«20 вопросов»

(Игра читателей „64“)

Серия 4

1. Как называется комбинация, при помощи которой Торре выиграл у Ласкера на международном турнире в Москве?
2. Сколько всего международных турниров было в России?
3. Назовите первый шахматный журнал, издававшийся при советской власти.
4. Что означают понятия чистый мат и правильный мат?
5. Какое правило существовало в шахматах до появления рокировки?
6. Кем и с каким результатом проведен рекордный сеанс одновременной игры не глядя на доску?
7. Назовите (приблизительно) цифру шахматных отделов в советской печати.
8. Кого называли „черной смертью“ шахматистов?
9. Кто изобрел алгебраическую нотацию?
10. В каких произведениях Пушкина есть упоминание о шахматах?
11. Кто является родоначальником задачного искусства в России?
12. Сколько мастеров в СССР?
13. Какая партия называется „бессмертной партией цугцванга“?
14. Кто из вождей гипермодернизма заявил: „После 1. e2—e4 партия белых стоит на проигрыш“?
15. Что такое „эполетный мат“?
16. Когда и на каких условиях Чигорин выиграл матч у Ласкера?
17. Какое правило шахматной игры напоминает одно из правил шашечной игры?
18. Когда был сыгран первый матч между русским и иностранным мастером?
19. Положение, приведенное на диаграмме, случилось в партии *Попиль — Марко*, Монте-Карло 1902. Ход черных, но они предпочли сдаться в виду невозможности спасти трижды атакованного слона d4: если слон уходит, пропадает ладья d7. Однако, черные могли легко выиграть партию. Каким образом?



20. Назовите старейший шахматный журнал, издающийся и поныне.

Ответы к серии 3

1. Ласкер.

2. Ультра-современный стиль в шахматах. В 1912 г. Тарраш выпустил книгу „Die *moderne* Schachpartie", что значит „Современная шахматная партия"—в ней излагались принципы ведения шахм. партии в духе т. наз. „Новой школы",— школы Стейница.

Несколько лет спустя Брейер, Рети и др. подвергли эти прицины решительному пересмотру, выросла „новейшая" школа. Идеи этой школы Тартаковер изложил в книге под названием „Die *hypermoderne* Schachpartie", т. е. „Ультра-современная шахм. партия".

3. В 1840 г., И. Эйхенбаумом (на др.-евр.языке).

4. 1. d4 d5 2. Фd3 Фd6 3. Фf5 Фf4 4. Ф:c8×.

5. В позиц. № 1 начинающий выигрывает; в позиц. № 2 начинающий проигрывает.

6. Задача с кооперативным матом есть вид т. наз. „сказочных шахмат", в котором исключен элемент борьбы белых и черных сил и заменен принципом взаимопомощи (кооперация!) в создании определенного матового положения.

7. Между Харьковом и Киевом в 1927 г.

8. Винавер (Парижский турнир, 1867 г.).

9. Американской шахматистке Шовальтер в 1894 г.

10. Ильин-Женевский.

11. Старое понимание (Тарраш): занятие центральных полей пешками. Новое понимание: пешки более всего пригодны для образования центра, однако, размещенные в центре фигуры могут заменить пешки; заменить обладание центром может и давление фигурами на неприятельский центр. (Нимцович).

12. 12 (25) января 1908 г. в Люблине.

13. Маршалль (в 1922 г. в Монреале на 155 досках).

14. Дракон (вариант „дракона" в Сиц. партии).

15. В 1821 г. (И. Бутримова).

16. Пять (в 1911, 1912, 1922, 1926 и 1927 гг.). Победителем является пока Ленинград, выигравший 3 и проигравший 2 матча—1922 и 1926 гг.

17. У Р. Шпильмана. (Последнее место в Карлсбадском т-ре 1923 г.)

18. Алгебраической.

19. Шесть (Сан-Себастьян 1911—1, Петербург 1914—2, Нью Йорк 1924—1, Москва 1925—2).

20. Трейбал и Громадка (высланные в Сибирь, как военнопленные во время мировой войны).

Эмануил Ласкер

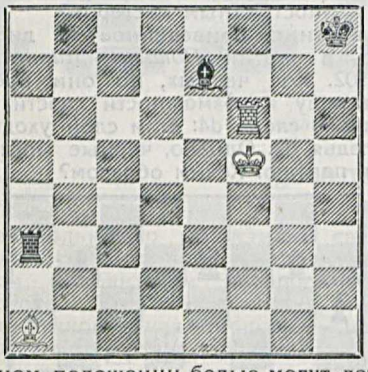
Уроки с начинающими

Урок 5

Спасаясь от шаха *ферзя*, *ладьи* или *слона*, можно либо закрыть короля, либо взять шахующую фигуру, либо, наконец, уйти королем из под шаха. Против шаха *конем* или *пешкой* остаются всего два средства защиты: либо отступление короля, либо взятие шахующей фигуры.

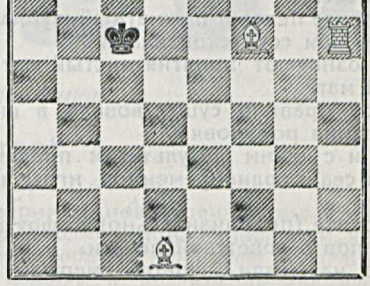
Но может быть случай, когда король получает шах от двух фигур сразу (т. наз. *двойной шах*). От такого шаха король вынужден спасаться только одним способом: отступлением.

№ 11



В данном положении белые могут дать двойной шах двумя способами. Достигается это движеньем ладьи, которая становится либо на крайнее поле кверху, либо на крайнее поле вправо. Своим движеньем ладья открывает линию действия белого слона, (которую она в положении на диаграмме прерывает), и черный король оказывается под шахом этого слона. Такой шах называется *шахом на вскрышку*. Следует обратить внимание, что из положения, показанного на диаграмме, белые могут дать черным мат в 2 хода. Для этого белая ладья на 1-м ходу должна дать шах, отойдя со своего места кверху. Обе белых фигуры будут под ударом, но ни одну из них взять нельзя (возьмешь одну, остается другая, которая грозит взять короля), поэтому король вынужден отступить. Для отступления у короля имеется всего одно поле; после этого ладья становится на поле, с которого сошел король, и объявляет шах и мат

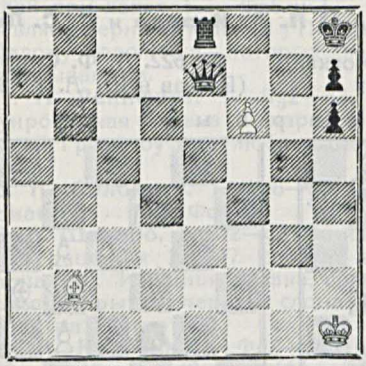
№ 12



Шах на вскрышку является обычно более действенным, чем прямой шах. Рассмотрим положение на диаграмме № 12. Белые могут шаховать либо слоном, двигающимся по белым полям, либо ладьей, уводя чернопольного слона, преграждающего линию действия ладьи. Для шаха слоном имеются всего 2 возможности: слон должен встать на одну из белых диагоналей, на пересечении которых стоит черный король. Шах на вскрышку ладьей может быть проведен 11 способами: у слона имеется 11 отступлений. Совершенно очевидно, что в игре при наличии на доске других фигур, 11 воз-

можностей шаха скорее предоставят какую-нибудь выгоду, чем 2.

№ 13

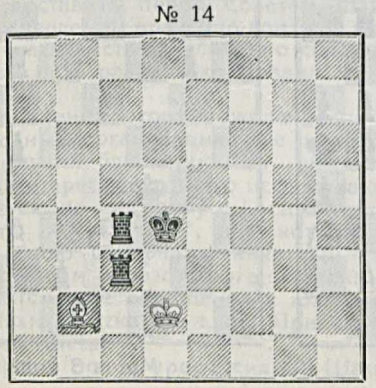


В позиции № 13 белая пешка, прерывающая линию действия слона, может двумя способами открыть слона и объявить шах на вскрышку: взяв ферзя или пройдя вперед. Второй путь в данном случае выгоднее, т. к. белые могут заматовать противника в 3 хода. Пешка двигается вперед и объявляет шах. У черного короля нет полей для отступления, взять дающего шах слона нечем, остается одна возможность спасти короля — перекрыть белого слона. Это может сделать ферзь. Тогда слон берет его и вновь объявляет шах. Королю отступить опять-таки некуда. Но теперь ладья может взять слона. Однако, после этого белая пешка становится на последнее поле, превращается, по известному правилу, в ферзя и объявляет черному королю шах. Так как никаких средств защиты от этого шаха нет, черному королю — мат.

Следует заметить, что после хода черного ферзя, когда он становится на центральное черное поле, закрывая своего короля от шаха,— белые могут дать мат черному королю не только описанным уже способом, но и другим. В этом втором способе выступает новый важный момент, играющий большую роль в шахматной игре, а именно — *связка фигуры*.

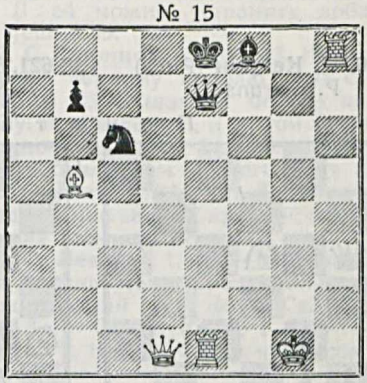
Связанной фигурой называется такая фигура, которая прерывает линию действия неприятельской фигуры, закрывая таким образом своего короля от шаха этой неприятельской фигуры. Находясь в такой позиции, фигура не может уже уйти, т. к. в противном случае она обнажит своего короля, т. е. позволит его взять. Другими словами, она утеряла свою подвижность (или часть своей подвижности), она *связана* в своих действиях.

№ 14



В позиции № 14 белый слон связывает черную ладью, которая в данный момент лишена всякой возможности двигаться.

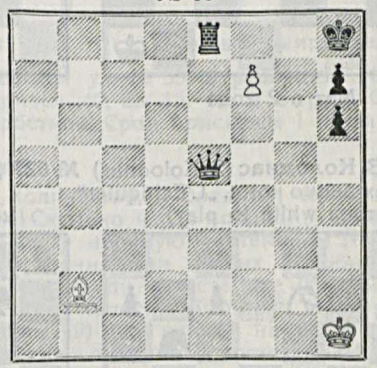
№ 15



Здесь все фигуры черных связаны: белый слон связывает коня; одна ладья связывает черного слона; другая ладья связывает черного ферзя. Черный конь и слон лишены всякой возможности движения. Однако связка ферзя выражается лишь в том, что он не может сойти с вертикали, на которой стоит его король, но во всю длину этой вертикали он может двигаться, вплоть до взятия самой связывающей его ладьи. Ферзь связан, т. обр., частично. Частичная связка имеет место тогда, когда она проводится по линии, по которой связываемая фигура имеет право ходить, когда эта фигура может двигаться *по линии связки*. Очевидно, ферзь никогда не может быть абсолютно связан, т. к., по правилам, он двигается и по вертикали и по горизонтали и по диагонали. Конь может быть абсолютно связан как по диагонали, так и по горизонтали или по вертикали. Сообразите сами, при каких условиях могут быть связаны абсолютно — слон, ладья и пешка.

А теперь возвратимся вновь к диаграмме № 13. После движения белой пешки вперед и ответного хода ферзя получается следующая позиция:

№ 16

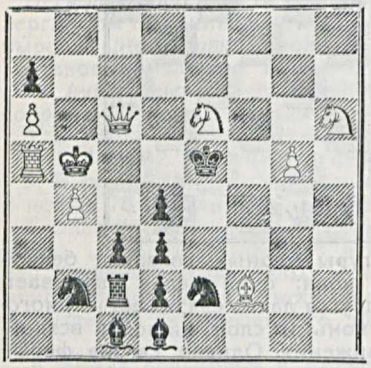


В этой позиции мат достигается способом, указанным выше, но еще и следующим способом: белая пешка берет ладью и, становясь на крайнюю линию, превращается в ферзя, объявляя шах. Черный ферзь не может взять новорожденного белого ферзя, потому что *связан* слоном. Черному королю приходится отступить на одно имеющееся в его распоряжении свободное поле. Тогда белый слон берет черного ферзя и объявляет шах. От этого шаха нет никакой защиты: черный король заматован.

ЗАДАЧИ

Под редакцией **Л. А. Исаева** и **С. С. Левмана**

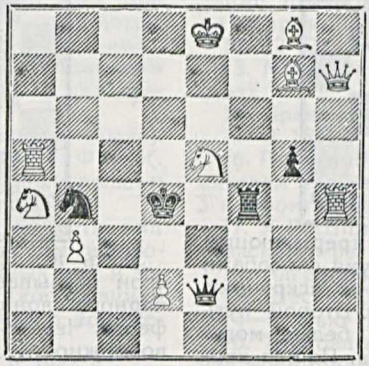
№ 620. П. Кейран (Рига)
P. Keirans



Мат в 2 хода

№ 621. В. Н. Овчинников (Москва)
W. N. Owtschinnikoff

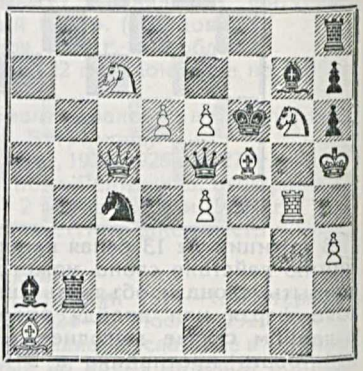
Печатаются впервые



Мат в 2 хода

№ 622. А. Ф. Соловьев (Ростов н/Д)
A. F. Solowjeff

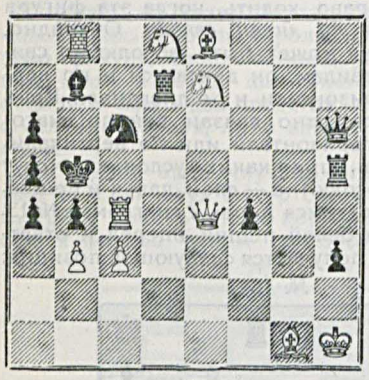
Печатаются впервые



Мат в 2 хода

№ 623. Л. П. Топчеев (Саратов)
L. P. Toptscheeff

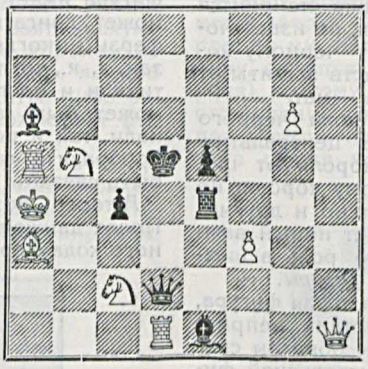
Печатаются впервые



Мат в 2 хода

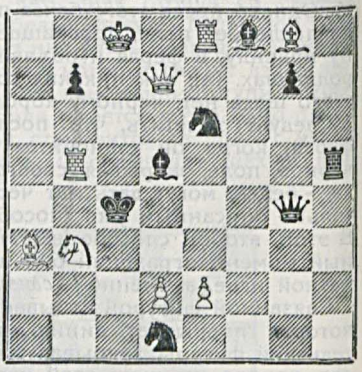
№ 624. Е. И. Умнов (Ростов н/Д)
E. I. Umnoff

Печатаются впервые



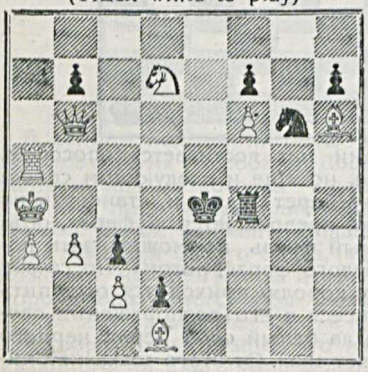
Мат в 2 хода

№ 625. Д. Л. Миллинс
J. L. Millins
I пр. конк. „Grantham Journal", 1927—28 г.



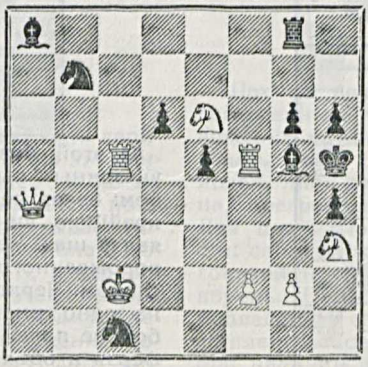
Мат в 2 хода

№ 626. З. Колоднас (Z. Kolodnas)
I приз ex aequo конк. „L'Echiquier" (отдел white to play)



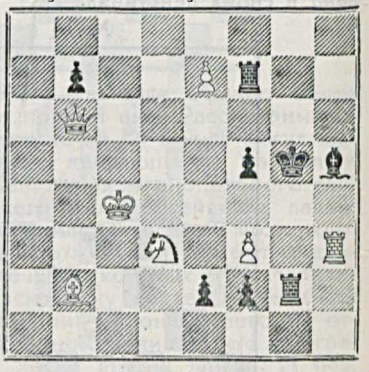
Мат в 2 хода

№ 627. Д. Г. Барроу (J. H. Barrow)
I приз
конк. „Western Morn. News"



Мат в 3 хода

№ 628. С. С. Левман (S.S. Lewmann)
1 поч. отзыв
за 2-ую половину 1927 г.



Мат в 3 хода

Решения задач (№ 5)

№ 576. М. Барулин. 1. Крe6—f7! (Во избежание дуалей при ходах 1... Фа6 и 1... Фе2 автор добавляет черного коня a1.) Перемена трех шахов белому королю, из которых два—с прямым развязыванием.

№ 577. А. Рейнфарт. 1. Лg2—g3. Изящно сконструированная задача с парой взаимных перекрытий Гримшоу при любопытной их мотивировке.

№ 578. А. Соловьев. 1. Фе6—g4. Центральный вариант: 1... f5 2. Фc4×.

№ 579. А. Шапиро. 1. Лf2—g2 (Во избежание побочного решения 1. Лf7 следует добавить черн. слона g8). Изящная задача, содержащая взаимное перекрытие черных слона и связанного ферзя на клетке f6.

№ 580. А. Куббель. 1. Фd2—d4 (цугцванг) Кр : c7 2. К : d6, Кр : d6 3. Фf4+; 2... Крb8 3. Фb6+; 2... Крd8 3. b6; 1... Кр : c8 2. Фa7, Сf7 3. Фa8+; 1... Сf7 2. К : d6, Сe6 3. Ксe8. Семь правильных матов.

№ 581. А. Клинке. 1. Ca8—b7. Побочное решение 1. Л : e4 можно устранить добавлением черной пешки f5.

№ 582. С. Крючков. 1. Сc6—f3. Красивое предоставление черному королю двух свободных полей b5 и d3 с шахами белому королю на вскрышку. К сожалению, и в этой задаче имеется побочное решение 1. Cb5+ устраняемое, впрочем, добавлением черного коня a3.

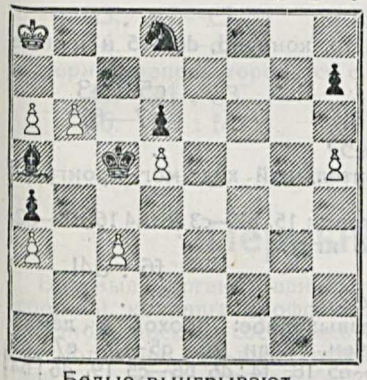
№ 583. О. Наги. 1. Фh1—a1. Технически очень чисто отделанная задача, вряд ли, однако, представляющая что-либо новое.

№ 584. С. Левман. 1. Фa7—b6! В задаче представлена трудная тема проведения пяти сложных блокирований (1... Кc4 2. Сc3×; 1... К:e4 2. Кc6×; 1... Сc4 2. Кc2×; 1... Ф : e4 2. c6× и 1... С : e5 2. Кe6×). Судьи конкурса особенно отмечают наличие нескольких сильных ложных следов, опровергаемых не легко находимыми ответами черных, как-то: 1. Ca8, Cb5!; 1. Cd5, a5 : b4!; 1. Фb8, Cc4!

ЭТЮДЫ

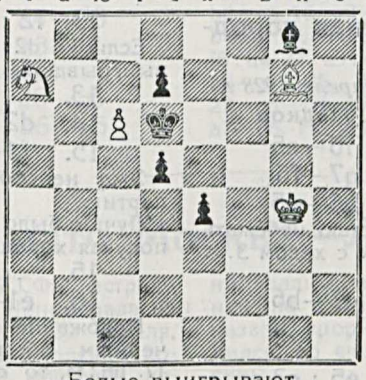
Под редакцией **В. Н. Платова**

№ 298. И. М. Бройде (Киев) I. M. Broide



Белые выигрывают

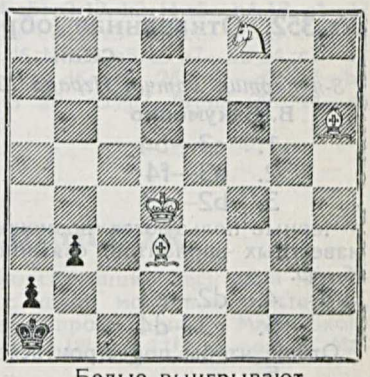
№ 299. Т. Б. Горгиев (Кизляр) T. B. Gorgieff



Белые выигрывают

№ 300. Л. Б. Залкинд (Москва) L. B. Zalkind

Печатаются впервые



Белые выигрывают

Кавказская газ. „Молот" объявляет закрытый конкурс этюдов. Этюды в любом количестве под девизами посылаются по адресу: Ростов н/Д, Дмитриевская ул. № 33, в редакцию газ. „Молот". Призы: 40, 25, 15, 10 и 5 руб. Судья — А. О. Гербстман. Срок присылки 1 июля 1928 г.

Письмо в редакцию

На происходившем минувшей зимой в Москве Всесоюзном шахм.-шаш. съезде было постановлено: „поставить перед Советом шахсекций вопрос о введении врачебно-контрольного надзора за шахматистами, особенно среди детей и пионеров, и о разработке правил шахматной гигиены".

Во исполнение этого пожелания некоторые профсоюзные организации уже приступили к врачебному наблюдению за шахматистами. Мною, в интересах научного исследования, подготовляется, по договору с Госиздатом, работа „Шахматы и здоровье", для которой, между прочим, мною собирается анкетный материал среди, главным образом, организованных шахматистов (см. мое обращение к шахматистам в № 3 „Шахм. Листка" за т. г.). Прилагаю текст опросного листа:

1) Возраст, пол и профессия. 2) Шахматный стаж. 3) Количество, в среднем, часов игры в неделю. 4) Сколько часов подряд? 5) Возбуждает ли игра вашу нервную систему? 6) Не бывает ли сердцебиения или других подобных явлений? 7) Быстро ли устаете от игры и в чем выражается усталость? 8) Много ли курите во время игры? 9) Как влияет на ваше самочувствие участие в публичных состязаниях? 10) Сан.-гигиен. обстановка состязаний. 11) Как вы относитесь к увлечению шахматами пионеров и вообще детей? 12) Мотивировка. 13) Как вы относитесь к их участию в публичных состязаниях? 14) То же о публичных соревнованиях комсомольцев? 15) Ваше мнение о влиянии шахмат на здоровье взрослых людей? 16) Дополнительные и общие замечания.

Ответы прошу направлять на мое имя по адресу: Ленинград, Моховая, 25.

Врач *Л. М. Василевский*

ШАШКИ

Под редакцией **В. Н. Руссо**

Борьба за первенство СССР

Необычайная по упорству борьба в матче Бакуменко — Медков выявила, наконец, силы молодого игрока. Если после Всесоюзного чемпионата 1927 г. у нас еще не было достаточно материала, чтобы вынести то или иное мнение о качестве игры В. М. Бакуменко, то окончившийся матч уже с полной ясностью позволяет судить как о знаниях, так и о незаурядных способностях достойного противника В. В. Медкова.

Столь небольшое преимущество, с которым победил старый чемпион, говорит о многом и прежде всего о необычайно быстром росте его молодого соперника. Отныне все разговоры о счастье и удаче должны быть оставлены. Перед нами совершенно сложившееся дарование, и притом дарование большого масштаба. Но что говорят о нем сами партии матча? Прежде всего то, что багаж знаний В. М. Бакуменко сравнительно невелик и что сила его игры основывается, главным образом, на его личных качествах — большой выдержке, спокойствии и самообладании, трезвом учете сил и громадной практической сметке. Таковы черты его дарования. Правда, матч он проиграл, но этот проигрыш стоит иного выигрыша.

Какова же была игра победителя матча В. В. Медкова, вновь завоевавшего звание чемпиона СССР. В этом ответственном и напряженном состязании он проявил все свои испытанные качества. Здесь и солидное знание дебютов и тонкость замысла и точный расчет. Но главное — выдержка и опытность старого бойца. Все эти качества игры чемпиона СССР нам давно уже известны, нового этот матч ничего не принес.

Подводя итоги, нужно сказать твердо и определенно, что если на стороне В. В. Медкова опыт и рутина, то на стороне В. М. Бакуменко свежесть и новизна игры. Трон чемпиона СССР по шашкам никогда еще не был столь шаток, как теперь. На этот раз Москва еще вышла победительницей, но надолго ли? Трудно становится теперь быть чемпионом СССР!

В. Р.

№ 352. Отказанная обратная городская

8-я партия матча. Играна 12 апреля 1928 г.

В. Бакуменко	**В. Медков**
1. c3—b4	f6—e5
2. e3—f4	g7—f6
3. b2—c3	b6—a5

Черные пользуются возможностью избежать известных вариантов, связанных с ходом 3... f6—g5.

4. d2—e3	c7—b6
5. c3—d4	. . .

Отбой, чтобы перестроиться.

5. . . .	e5 : c3
6. b4 : d2	b6—c5

Черные обходят опасность: если 6... f6—e5?, то 7. e3—d4! e5 : c3 8. d2 : b4 a5 : c3 9. f4—g5 h6 : f4 10. g3 : a5 и белые выигрывают.

7. g3—h4	f6—e5
8. f4—g5	. . .

Белые с боем идут в обхват левого фланга черных.

8. . .	h6 : f4
9. e3 : g5	e5—d4

Черные ищут осложнений. После этого хода получается трудная и интересная игра.

10. a1—b2	. . .

Осторожнее было 10. c1—b2. Теперь у белых создается слабый пункт на левом фланге.

10. . . .	a7—b6
11. g5—h6	h8—g7
12. h4—g5	. . .

Белые сами уже не рады завязавшейся игре и ищут развязки.

12. . . .	d4—e3!

Лучший ход.

13. f2 : d4	. . .

Если 13. d2 : f4, то, конечно, d6—e5 и черные выигрывают.

13. . . .	c5 : e3
14. d2 : f4	g7—f6
15. f4—e5?	. . .

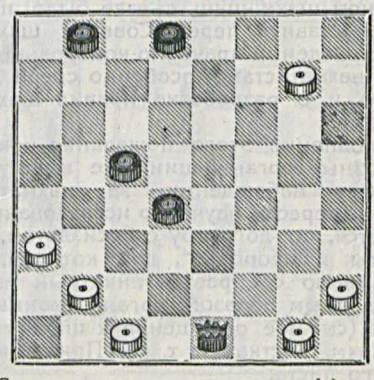
Этот неосмотрительный ход мог проиграть партию.

Лучше было играть: 15. b2—c3 f6 : h4 16. c1—d2, получая хорошую игру.

15. . . .	f6 : d4!
16. e1—d2	. . .

Положение безвыходное: проход в дамки черным обеспечен. Если 16. g5—f6 e7 : g5 17. h6 : f4, то d6—e5 18. f4 : d6 b6—c5 19. d6 : b4 a4 : a1 и черные должны выиграть.

16. . . .	f8—g7
17. h6 : f8	d6—c5
18. f8 : b4	a5 : e1
19. g5—f6	b6—c5
20. f6—g7	. . .



20. . . . d4 –e3?

Следовало играть 20... b8—a7 и черные выигрывали. Например, если 21. c1—d2 e1 : a1 22. g7—f8, то a7—b6 23. f8 : b4 b6—a5 24. b4—f8 d4—e3 25. f8—h6 a1—c3 26. h6 : b4 a5 : c3 и черные выигрывают.

21.	b2—c3	e1 : a5
22.	g7—h8	a5—e1
23.	h8—f6	e1—a5

На 23... e1—h4 белые отвечают 24. f6—c3, занимая линию окольника.

24.	h2—g3	a5—e1

Здесь черным следовало играть сразу на ничью: 24... c5—b4 25. a3 : c5 d8—e7 26. f6 : d8 b8—c7 27. d8 : b6 a5 : h2 28. c5—b6 h2—d6 29. b6—a7 d6—b8 30. c1—b2 e3—d2 31. b2—c3 d2 : b4 32. g1—f2 и ничья.

25.	g3—h4	b8—a7
26.	f6—a1	d8—e7
27.	h4—g5	e7—d6
28.	g5—h6	e1—h4
29.	a1—b2	a7—b6
30.	b2—a1	h4—d8
31.	a1—h8	b6—a5
32.	h8—a1	. . .

Белой дамке из-за угрозы c5—b4! ходить больше некуда.

32.	. . .	d8—h4
33.	a1—c3	h4—d8
34.	c3—d2	e3—f2

Черные теперь торопятся с ничьей.

35.	g1 : e3	d8—g5
36.	h6 : f4	d6—e5
37.	f4 : b4	a5 : e1
38.	c1—b2	e1—a5

Ничья.

Упустив выигрыш, черные едва добились ничьей.

(Примечания В. В. Медкова)

№ 353. Центральная

7-я партия матча. Играна 10 апреля.

В. Медков — В. Бакуменко. 1. c3—d4 d6—c5 2 b2—c3 c7—d6 3. c3 - b4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. b4—c5 d6 : b4 6. a3 : c5 f6—e5 7. d2—c3 g7—f6 8. g3—f4 e5 : g3 9. h2 : f4 f6—e5 10. f4 : d6 c7 : e5 11. e1—d2 e5—f4 12. e3 : g5 h6 : f4 13. f2—e3 h8—g7 14. e3 : g5 g7—h6 15. g5—f6 e7 : g5 16. d2—e3 b8—c7 17. c3—d4 g5—f4 18. e3 : g5 h6 : f4 19. g1—f2 c7—d6 20. c5 : e7 f8 : d6 21. f2—e3 f4 : d2 22. c1 : e3 d8—c7 23. a1—b2. Ничья.

№ 354. Кол-разменный

9-я партия матча. Играна 12 апреля

В. Медков — В. Бакуменко. 1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 f6—g5 4. b2—c3 g5—h4 5. c3—b4 a5 : c3 6. d2 : b4 g7—f6 7. a1—b2 h8—g7 8. e3—d4 h6—g5 9. c1—d2 c7—b6 10. d4—e5 b6—d4 11. e5 : c3 f6—e5 12. d2—e3 g5—f4 13. e3 : g5 h4 : f6 14. f2—e3 a7—b6 15. b4—a5 b6 : c5 16. g3—f4 e5 : g3 17. h2 : f4 c5—b4 18. g1—f2 b4 : d2 19. e1 : c3 d8—c7 20. c3—d4 c7—d6 21. d4—e5 f6 : d4 22. e3 : c5 d6 : b4 23. a5 : c3 e7—d6 24. c3—d4 b8—a7 25. d4—e5 d6—c5 26. f2—g3 c5—b4 27. g3—h4 g7—f6 28. e5 : g7 f8 : h6 29. f4—e5 a7—b6. Ничья.

Первый матч Москва—Ленинград

Впервые организованная МГСФК встреча сборной команды профсоюзов Ленинграда со сборной Москвы состоялась 29 и 30 апреля. Несмотря на сильный состав московской команды, в рядах которой было 9 мастеров, ленинградцы, мобилизовавшие весь свой молодняк во главе с двумя молодыми мастерами, казали упорное сопротивление. Матч окончился со счетом $+18\frac{1}{2}$ $-11\frac{1}{2}$ в пользу Москвы.

№№ досок	Москва (сборная МГСФК)	29 апр.	30 апр.	Ленинград (сборная ЛГСПС)	29 апр.	30 апр.
1	Чемпион Москвы Н. Кукуев	1	1	Чемпион Л—града С. Гордон	0	0
2	Мастер Соколов	1	$\frac{1}{2}$	Мастер Рамм	0	$\frac{1}{2}$
3	„ Потапов	1	0	Вольвич	0	1
4	„ Премыслер	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	Климанов	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
5	„ Гинзбург	1	1	Пель	0	0
6	„ Вертман	$\frac{1}{2}$	—	Рубинштейн	$\frac{1}{2}$	+
7	„ Сидлин	1	$\frac{1}{2}$	Ханин	0	$\frac{1}{2}$
8	„ Берак	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	Бенензон	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
9	„ Руссо	$\frac{1}{2}$	0	Рубинчик	$\frac{1}{2}$	1
10	Туманов	1	$\frac{1}{2}$	В. Бучель	0	$\frac{1}{2}$
11	Маккавеев	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	Бахмендо	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
12	Глезер	$\frac{1}{2}$	0	Лукашкин	$\frac{1}{2}$	1
13	Пронин	1	—	М. Бучель	0	+
14	Шапиро	1	$\frac{1}{2}$	Роян	0	$\frac{1}{2}$
15	Савидов	1	1	Рябенький	0	0
		12	$6\frac{1}{2}$		3	$8\frac{1}{2}$
	Всего	$18\frac{1}{2}$		Всего	$11\frac{1}{2}$	

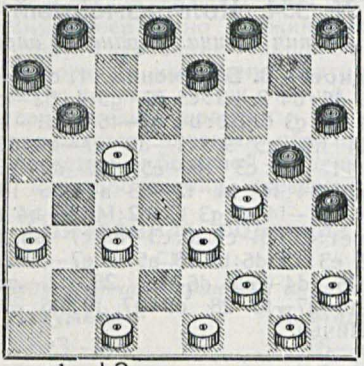
№ 355. Тычек

Играна в матче Ленинград—Москва, 29 апр 1928 г.

	С. Гордон (чемп. Ленинграда)	**Н. Кукуев** (чемп. Москвы)
1.	c3—d4	d6—c5
2.	d2—c3	c7—d6
3.	c3—b4	b6—a5
4.	d4 : b6	a5 : c7
5.	b4—c5	. . .

Белые превращают Центральную партию в Тычек.

5.	. . .	d6 : b4
6.	a3 : c5	f6—g5
7.	b2—c3	g7—f6
8.	a1—b2	g5—h4
9.	g3—f4	f6—g5
10.	b2—a3	c7—b6



11.	c1—b2	. . .

Этот ход чрезвычайно ослабляет позицию белых.

Следовало играть 11. c3—b4 b6 : d4 12. e3 : c5 g5 : e3 13. f2 : d4, превращая Тычек в разменный Кол и получая приблизительно равную партию.

11.	. . .	b6 : d4
12.	c3 : e5?	. . .

Этот ход окончательно проигрывает партию.

12.	. . .	h8—g7

Начало обложения выдвинувшейся шашки e5.

13.	b2—c3	d8—c7
14.	c3—d4	a7—b6
15.	e1—d2	e7—d6
16.	d2—c3	f8—e7
17.	h2—g3	e7—f6
18.	c3—b4	d6—c5!

Пожертвованием шашки черные ставят белых в катастрофическое положение.

19.	b4 : d6	b6—a5
20.	d4—c5	. . .

Если 20. a3—b4, то a5 : c3 21. d4 : b2 f6 : d4 22. e3 : c5 g5 : e3 23. f2 : d4 h4 : f2 24. g1 : e3 c7 : a1 и выигрывают.

20.	. .	f6 : b6
21.	d6—e7	b6—c5
22.	e7—d8	c7—b6
23.	e3—d4	g5 : e3
24.	a3—b4	c5 : a3
25.	d4—e5	e3—d2
26.	g3—f4	d2—c1

Белые сдались.

Черные провели партию образцово.

№ 356. Косяковая

6-я доска. Играна 29 апреля

Л. Рубинштейн (Ленинград) — **Я. Вертман** (Москва). 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—c5 4. d4 : b6 a7 : c5 5. e3—f4 g5 : e3 6. d2 : f4 f6—e5 7. f2—e3 e7—f6 8. g3—h4 e5 : g3 9. h4 : f2 f6—e5 10. a1—b2 h8—g7 11. b2—c3 e5—f4 12. e3 : g5 h6 : f4 13. f2—g3 d8—e7 14. g3 : e5 d6 : f4 15. b4 : d6 c7 : e5 16. a3—b4 g7—h6 17. g1—f2 h6—g5 18. f2—e3 f4 : d2 19. c1 : e3 e5—f4 20. e1—f2 f4 : d2 21. c3 : e1 e7—d6 22. f2—e3 d6—e5. 23. h2—g3 f8—g7 24. b4—c5 g7—h6 25. g3—h4 g5—f4 26. e3 : g5 h6 : f4 27. e1—d2 b8—a7 28. d2—c3 f4—e3 29. h4—g5 e3—f2 30. c5—d6 e5 : c7 31. g5—f6 c7—d6 32. f6—g7 f2—g1 33. g7—f8 d6—e5 34. c3—b4 g1—d4 35. b4—a5 d4—a1. Ничья.

Партии различных состязаний

№ 313. Центральная

Играна по переписке с 30 окт. 1927 г. по 10 янв. 1928 г.

	Беляев *(Казань)*	**Хрипунов** *(Самара)*
1.	c3—d4	d6—c5
2.	b2—c3	c7—d6
3.	c3—b4	b6—a5
4.	d4 : b6	a5 : c7
5.	a1—b2	c7—b6

Слабый ход. Лучше 5... f6—e5.

6.	b2—c3	d6—e5

Ловушечный ход!

7.	e3—d4	. . .

Нельзя было ни 7. e3—f4 из-за h6—g5, ни 7. b4—a5 из-за 7... e5—f4. В обоих случаях черные выигрывают шашку.

7.	. . .	h6—g5
8.	g3—h4	e5—f4?

Проигрышный ход. Следовало играть 8... g5—f4 и черные еще могли бороться за ничью.

9.	c1—b2	b6—a5

Если 9... b6—c5, то 10. d4 : b6 a7 : c5 11. b4 : d6 e7 : c5 12. f2—g3 и, как бы черные ни играли, они теряют шашку.

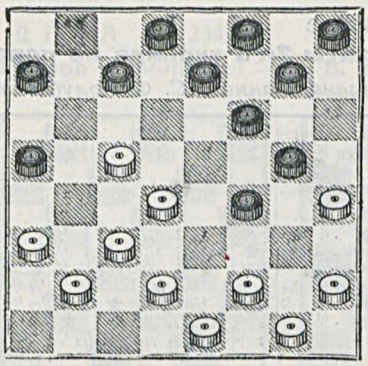
10.	b4—c5	. . .

Нельзя 10. f2—g3, ввиду a7—b6 11. g3 : e5 b6—c5 и, как бы белые ни взяли, черные проходят в дамки и выигрывают.

10.	. . .	b8—c7

Если 10... d8—c7, то 11. h2—g3 f4 : h2 12. d4 : e5 f6 : b6 13. h4 : d8 и белые выигрывают.

Если 10... e7—d6, то 11. e5 : e7 f8 : d6 12. d4—e5 и выигрывают шашку.



11. f2—g3? . . .

Ход, упускающий выигрыш. Следовало играть 11. f2—e3 и белые выигрывали. Например: 11... e7—d6 12. c5:e7, f8:d6 13. d4—c5 d6:b4 14. a3:c5 d8—e7 [Если 14... c7—b6, то 15. g1—f2 и выигрывают шашку. Если 14... g7—h6, то 15. b2—a3 c7—b6 (при 15... a5—b4 16. c3:a5 c7—b6 17. a5:c7 d8:f2, последует 18. e1:g7 и выигр.) 16. c5—d6 и выигр.]. 15. g1—f2 c7—b6 (Если 15... c7—d6, то 16. b2—a3 d6:b4 17. a3:c5 и выигр. Если 15... g7—h6, то 16. f2—g3 и выигрывают шашку и партию) 16. e3—d4 g7—h6 17. f2—e3 h8—g7 18. e1—f2 и выигр.

Если 11... c7—d6, то 12. e1—f2 d6:b4 13. a3 c5 e7—d6 14. c5:e7 f8:d6 15. d4—e5 f6:d4 16. c3:c7 d8:b6 17. h4:f6 g7:e5 18. e3:g5 и должны выиграть.

Если 11... c7—b6, то 12. e1—f2 и если 12... e7—d6 13. c5:e7 f8:d6, то 14. d4—e5 f6:d4 15. c3:c7 и выигр. Если 12... d8—c7, то 13. d4—e5! и, как бы черные ни взяли, белые выигрывают шашку и партию. Если же 12... g7—h6, то 13. f2—g3 f6—e5 (если же 13 иначе, то как вышеуказано). 14. h4:f6 e5:g7 15. g3:e5 g7—f6 16. e5:g7 h8:f6 17. e3—f4 и т. д.

11. . . . e7—d6
12. c5 : e7 . . .

При 12. g3:e5, d6:f4 — положение черных сильней.

12. . . . f8 : d6
13. g3 : e5 d6 : f4
14. e1—f2 . . .

Сильнее было 14. g1—f2.

14. . . . f6—e5!

Единственный ход.

15. d4 : f6 . . .

Очевидно нельзя 15. h4:f6, ввиду d8—e7 16. f6:b6 a7:c1 и черные выигрывают.

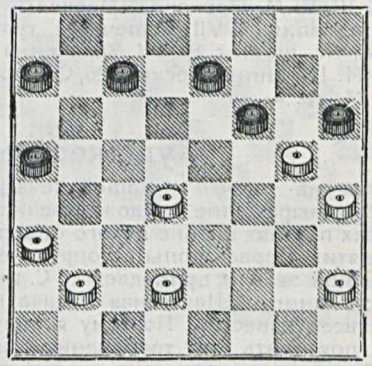
15. . . . g5 : e7
16. f2—g3 e7—d6
17. g3 : e5 d6 : f4
18. c3—d4 d8—e7
19. g1—f2 g7—f6!

Лучший ход.

20. f2—e3? . . .

Этот ход проигрывает партию. Следовало играть 20. f2—g3 и достигалась ничья. Например: 20... h8—g7 21. g3:e5 e7—d6 22. b2—c3 d6:f4 23. d4—c5 c7—b6 [Если 23... g7—h6, то 24. a3—b4 c7—b6 (Нельзя 24... h6—g5? так как последует 25. c5—d6! c7:e5 26. b4—c5 и выигр.) 25. c5—d6 f6—e5 26. d6—e7 e5—d4 27. c3:g3 a5:e1 28. e7—d8 и ничья] 24. c5—d6 b6—c5 (если иначе, то сводится к вышеуказанному) 25. d6:b4 a7—b6 26. b4—c5 b6:b2 27. a3:c1 и ничья.

20. . . . h8—g7
21. e3 : g5 g7—h6



22. d2 – e3 . . .

Попытка играть на ничью.

Если 22. d2—c3 h6:f4 23. a3—b4, то e7—d6 24. d4—c5 b6—e5 25. c5—d6 [Если 25. h4—g5 f6:h4 26. c5—d6, то h4—g3 27. d6:b8 e5—d4 28. c3:e5 a5:a1 29. e5—d6 g3—f2 30. h2—g3 (30. d6—e7 f2—e1 и выигр. Если 30. b8—c7, то f2—e1 31. c7—d8 a7—b6 32. d8:a5 f4—g3 и a1—c3 и выигр. Если 30. d6—c7, то f2—e1 31. h2—g3 f4:h2 32. c7—d8 e1—g3 и выигр. 30... f4:h2, то 31. d6—e7 f2—e1 32. b8 ∾ a1—f6 33. e7:g5 e1—c3 и, проведя простые в дамки, выигрывают] 25... c7—b6 26. h4—g5 f6:h4 27. d6—e7 h4—g3! (Нельзя 27... e5—d4 28. c3:g3 a5:a1 29. g3:f4 и белые достигают ничью). 28. e7—f8 (28. e7—d8 e5—d4 29. c3:e5 f4:d6! 30. h2:f4 a5:a1 31. d8:a5 a7—b6 32. a5:e5 a1:h8 и выигрыв. Если 28. b2—a3, то e5—d4 и выигр. Если 28. b4—c5 b6:d4 29. e7—f8, то d4—e3 30. b2—a3 g3—f2 и т. д.) 28... e5—d4 29. c3:e5 a5:a1 30. e5—d6 (Если 30. f8—h6 a1:h8 31. h6:c1 g3—f2 и т. д. Если 31. h6:e3, то b6—c5 и выигр.) 30... a1—b2, то 31. d6—e7 (Если 31. f8—e7, то b2—e5 32. e7—h4 e5:b8 33. h4:e1 f4—e3 и выигр.) b2—a3 32. e7—d8 b6—c5 33. f8:b4 и если d8—h4, то 34. f8—c5, а если 34. d8—c7, то f8—b4, затем b4—e1 и, проведя простые в дамки, выигрывают.

Если 22. b2—c3, то h6:f4 и если 23. d4—c5, то f6—e5, а если 23. a3—b4, то c7—d6 и выигрывают.

Если же 22. d4—c5, то сводится к вышеуказанному.

Дальнейшее продолжение партии было: 22... h6:d2 23. b2—c3 d2:b4 24. a3:c5 c7—d6 25. h2—g3 d6:b4 26. g3—f4 b4—c3 27. d4:b2 a5—b4 28. f4—g5 a7—b6 29. g5—h6 b6—c5 30. h4—g5 f6:h4 31. h6—g7 e7—f6 32. g7:e5 b4—a3. Белые сдались.

(Примечания П. Хохлова)

Турниры по переписке

28 марта с. г. начался VI индивидуальный шашечный турнир по переписке Всесоюзной ш./ш. секции ВСФК.

Участвуют: 1. А. Я. Батор (Саратов), 2. Н. М. Браиловский (Днепропетровск), 3. М. Ф. Брызинский (Одесса), 4. Н. П. Васильев (Москва), 5. А. П. Ермилов (Москва), 6. Н. В. Каленчук (Ямполь-на-Днестре), 7. С. П. Комаров (Москва), 8. А. В. Минин (Москва), 9. И. А. Петровский (Москва), 10. В. М. Прохоров (Москва).

Открыта запись в VII шашечный турнир по переписке Вс. ш./ш. с. ВСФК. Заявления направлять В. И. Шошину: Москва, 26, Серпуховское шоссе, д. 34, кв. 4.

Результаты 2-го турнира по переписке

(организованного С. Ф. Голубевым)

№ №	Участники	1	2	3	4	5	6	7	Итог	Приз
1	Слезкин	★	0 ½	1 ½	1 ½	1 1	1 ½	1 1	9	I
2	Савельев	1 ½	★	½ ½	1 ½	½ ½	1 ½	1 ½	8	II
3	Круталевич	½ 0	½ ½	★	1 0	0 ½	½ ½	1 1	6	III
4	Зенченков	0 ½	0 ½	1 0	★	1 1	½ ½	½ ½	6	
5	Голубев	0 0	½ ½	1 ½	0 0	★	1 ½	½ ½	5	
6	Тютин	½ 0	½ 0	½ ½	½ ½	½ 0	★	½ ½	4½	
7	Руссо	0 0	½ 0	0 0	½ ½	½ ½	½ ½	★	3½	

Художественная шашечная задача

Несмотря на то, что в нашей печати часто повторяется выражение „художественная задача", до сих пор нет вполне ясного определения этого понятия. Первая попытка определения художественной задачи принадлежит С. и Б. Левманам (см. книгу „Шашечная задача"), но их книга не всем известна. Поэтому я попытаюсь вкратце повторить те требования, которым должна удовлетворять задача художественной школы.

Эти требования следующие:

1. Наличие не менее двух вариантов, приводящих к нескольким финалам.

2. Экономичность всех вариантов. Иначе говоря — в конечном положении должны оставаться только те белые шашки, которые участвуют в заключении черных.

3. Совершенная различность финалов. Поясню на примерах. 1-й финал: белые — b4, c3, f4, g5, черные — a5, h6. 2-й финал: белые — b4, c3, g1, черные — a5, h2. Эти финалы не различны, так как в обоих случаях одна из черных шашек заперта на a5.

4. Отсутствие побочных решений. Побочным решением считается всякое неавторское решение задачи, причем безразлично, приводит ли оно к тому же финалу, что и авторское, или к другому. Побочным считается и такое решение, когда можно запереть больше шашек, чем это требуется (например: требуется запереть дамку и простую, но можно запереть дамку с 2 простыми; или же — требуется запереть простую, а возможно запереть дамку).

5. Количество белых шашек не должно превышать 11.

6. Число белых дамок не должно быть больше 5 *.

7. В начальном положении ни одна из шашек как белых, так и черных, не должна находиться под боем.

8. Желательно, чтобы в задаче не было перестановок ходов.

В. Шумилин

* **От редакции.** Мы считаем, что число белых дамок не должно превышать четырех. Это требование, выдвинутое еще А. И. Шошиным, выполнялось всеми проблемистами с большим успехом, и нет нужды его пересматривать.

Решения задач и этюдов (№ 5)

Задача № 212. Я. Г. Тихонов. — 1. db6 fe7(A) 2. gf6 3. hg3 4. bd8 и 5. dg5. A) 1... hg5 2. fh6 3. ed6 4. ga1 5. hg7 и т. д. Имеет 2 полн. побочн. решения с ходами ef6 и fg3, указанные Л. Рубинштейном, В. И. Шумилиным и В. В. Громовым.

Задача № 213. Г. П. Белянин. — 1. cb6 ba7(A) 2. cd8 3. fe5 и 4. dg5. A) 1... hg3 2. eh4 3. cd8 4. he1 5. de7 6. fg7 7. gf6 8. fe5 9. ed6 10. gf6 и 11. eh4. Имеет полн. побочн. решение с ходом ea5, указ. Н. А. Кукуевым. Это решение легко устраняется перестановкой простой c5 на a5.

Автор предлагает следующее видоизменение этой задачи: Белые: дамки — c3, d8, f6; пр. — d4, e3, f4, g1, g5. Черные: пр. — e7, h2, h4, h6. Запереть 3 простых.

Задача № 214. И. А. Карякин. — С дамкой на h2: — 1. hg3 ba3(A) 2. ba7 3. ad4 4. cb8 5. da5 6. gh2 7. cd2 8. ab2 9. bd6 10. dc5 11. ef2 и 12. ae1. A) 1... bc3 2. bd4 3. dc5 4. ba7 5. eb6 6. cb2 7. ae3 8. ba3 9. ab4 10. ec1 11. ca3 12. ab2 13. da5 и т. д. Имеет полн. побочн. решение: 1. bc3 2. fg3 3. ce5 4. bc7 и т. д., указ. Е. К. Золотаревым, Н. А. Кукуевым и В. В. Громовым.

Задача № 215. В. И. Шумилин. — 1. cb6 2. bc7 de5(A) 3. fd6 4. de3 5. ba3 6. hg3 7. ge3 8. ce5 и 9. eb2. A) 2... dc5 3. af2 4. bc5 5. bc1 6. cb2 7. bc3 8. ca5 9. cb2 10. ab6 и 11. be3. Имеет полн. побочн. решение с ходом de3, указанное Н. А. Кукуевым.

Задача № 216. В. В. Громов. — 1. dc7 hg3(A) 2. fe7 3. ee1 и 4. ea5. A) 1... ab4 2. cc3 3. de3 4. eh6 5. cb4 6. fg5 7. cb6 8. da5 9. ae3 10. cd2 и т. д.

Задача № 217. А. И. Куличихин. — С черной дамкой на c1. — 1. de7 2. ce7 gf6(A,B) 3. ef8 4. ab2 5. eb6 6. fd6 7. hf4 и 8. ce5. A) 2... cd2 3. ec1 4. ef8 5. fg5 6. hg7 7. fc5 8. cb2 gf6 (8... gh6 9. ba1 10. fh4 11. ce3 и т. д.) 9. ba1 10. cd4 11. de3 12. fh4 13. hg3 14. ge3 и 15. ab2. B) 2... cb2 3. ac1 4. ef8 5. fg5 6. hg7 7. eh6 8. fc5 9. cg5 10. fe3 11. ed2 12. cd4 13. db6 14. bd6 15. hf4 и 16. ef2. Славная задача! (Е. К. Золотарев).

Этюд № 196. Н. Н. Смирнов. — 1. cb8 gf6 (1... gh6 2. ba7 3. ah6 и выигр. — 1... a или d ∞ 2. gf6 и выигр.) 2. ge7 3. ef8 4. gf7 и выигр.

Этюд № 197. А. К. Мишин. — 1. cb6 a7c5 (1... a3c5 2. bh8 и выигр.) 2. bh6 ab2 3. gd2! ba1 (3... ed4 4. dc3 и выигр. — 3... ef4 4. he3 5. dc3 или eh6 и выигр. — 3... bc1 4. de3 и выигр.) 4. dc3 5. he3 6. ge3 и выигрывают.

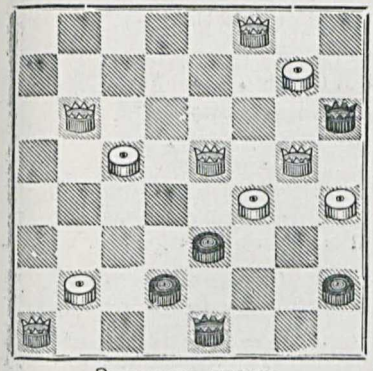
Этюд № 198. С. С. Гордон. — 1. fg7 fg5 (1... fa1 2. cb2 и выигр. — 1... fe7 2. ce3 3. gf8 и выигр. — 1... de7 2. gb2 3. cg5 4. gd4 и выигр.) 2. ch6 ha1 (угроза bg3) 3. hg5 4. gd4 5. bf4 и выигрывают.

ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ

Под редакцией **В. И. Шошина**

ЗАДАЧА № 234

В. В. Громов (Ленинград)

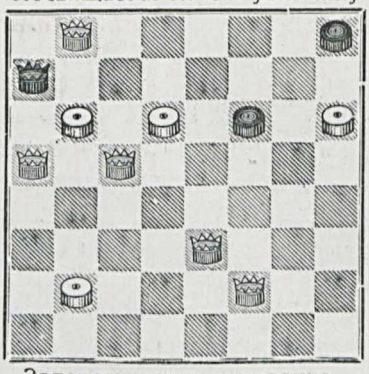


Запереть дамку

ЗАДАЧА № 235

В. И. Шумилин (Выселки)

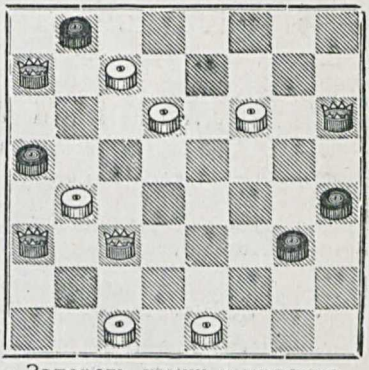
Посвящается Л. С. Рубинчику



Запереть дамку и простую

ЗАДАЧА № 236

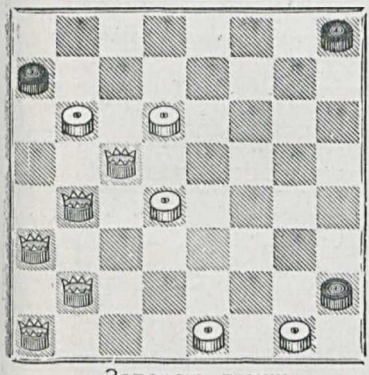
И. А. Карякин (с. Куриловка)



Запереть дамку и простую

ЗАДАЧА № 237

И. А. Карякин (с. Куриловка)

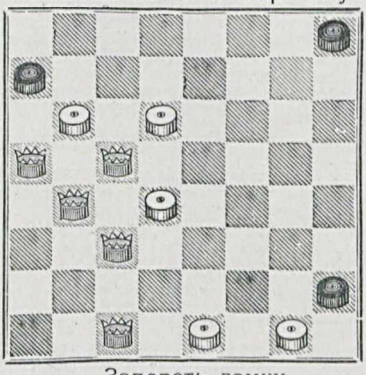


Запереть дамку

ЗАДАЧА № 238

В. И. Шумилин (Выселки)

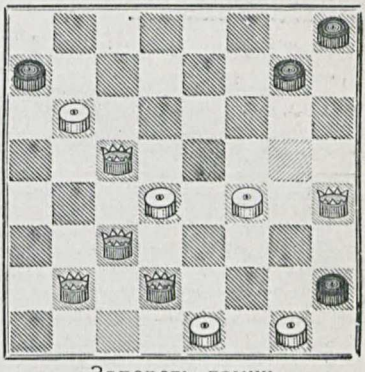
Посвящается И. А. Карякину



Запереть дамку

ЗАДАЧА № 239

С. и Б. Левманы (Москва)



Запереть дамку

ЭТЮД № 210

А. К. Мишин (Сергиев)

Выигрыш

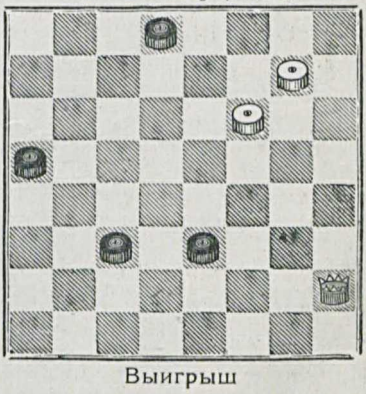
ЭТЮД № 211

П. Н. Борисов (Москва)

Выигрыш

ЭТЮД № 212

Б. Блиндер (Киев)



Выигрыш

Ответственный редактор **Н. В. Крыленко**

Главлит № А—14321. П. 15/ Гиз № 26900. Зак. № 6287. Тираж 7000 экз.

Типография Госиздата „Красный пролетарий". Москва, Пименовская, 16.

Цена **25** коп.

17375

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

1928 ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА 1928

НА ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

ШАХМАТЫ и ШАШКИ В РАБОЧЕМ КЛУБЕ 64

Орган ВЦСПС и ВСФК

ВЫХОДИТ 5-го и 20-го ЧИСЛА КАЖДОГО МЕСЯЦА

64—единственный в СССР популярный шахматно-шашечный журнал, ставящий своей задачей обслуживание десятков тысяч трудящихся, интересующихся шахматной и шашечной игрой.

Журнал выходит под редакцией **Н. В. Крыленко** (отв. редактор), **С. С. Левмана** (зам. ред.), **В. И. Нейштадта** (отв. секретарь), **Н. Д. Григорьева, И. Л. Майзелиса и В. Н. Руссо.**

К БЛИЖАЙШЕМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ В ЖУРНАЛЕ ПРИВЛЕЧЕНЫ: из-за границы гроссмейстеры Эм. Ласкер, Рих. Рети, А. К. Рубинштейн, Р. Шпильман, Грюнфельд, Зэмиш, маэстро Зейц, Маттисон и др. МАСТЕРА СССР—Г. Я. Левенфиш, Ф. П. Богатырчук, А. И. Рабинович, И. Л. Рабинович, В. И. Созин, Н. М. Зубарев, Я. С. Вильнер и др.

Корреспонденцию направлять по адресу отв. секретаря: Москва, центр, Варварка, 24, кв. 8, В. И. Нейштадту. Личный прием по делам редакции—там же по вторникам и пятницам от 5 до 7 ч. веч. (тел. 2-35-61).

Подписная цена на 1928 год (24 №№)—5 р., на 6 мес. (12 №№)—2 р. 60 к., на 3 мес. (6 №№)—1 руб. 35 к., на 1 месяц (2 №№)—45 коп. Цена отдельного номера в продаже у газетчиков—25 коп.

Подписка и заказы принимаются **Главной Конторой Подписных и Периодических изданий Госиздата:** Москва, центр, Рождественка, 4, тел. 4-87-19 и 5-88-91; Ленинград, Пр. 25 Октября, 28, тел. 5-48-05, в магазинах, киосках и отделениях Госиздата, у уполномоченных, снабженных соответствующими удостоверениями, во всех почтово-телеграфных конторах, а также во всех киосках Всесоюзного контрагентства печати.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

Закончен изданием учебник:

НИМЦОВИЧ А. Моя система. Учебник шахматной игры на совершенно новой основе.

Вып. I.	Изд. 4-е стереотипн.	Стр. 91.	Ц. 80 к.
Вып. II.	Изд. 2-е стереотипн.	Стр. 142.	Ц. 1 р. 20 к.
Вып. III.		Стр. 150.	Ц. 1 р. 20 к.

Все три выпуска имеются в продаже

ЛАСКЕР Эм. Учебник шахматной игры. Стр. 304. Изд. 2-е. Ц. в переплете 3 р.

АЛЕХИН А. А. Мои лучшие партии. Стр. 253. Ц. в перепл. 3 р. 50 к.

КАПАБЛАНКА Х. Р. Основы шахматной игры. Стр. 136. Изд. 6-е. Ц. в папке 1 р. 50 к.

ИЛЬИН-ЖЕНЕВСКИЙ А. Ф. Матч Алехин—Капабланка. Стр. 96. Ц. 35 к.

КОГАН М. С. История шахматной игры в России. Изд. „Прибой". Стр. 250. Ц. 2 р.

РАБИНОВИЧ И. Л. Эндшпиль. Изд. „Прибой". Стр. 328. Ц. 3 р. 25 к.

КУКУЕВ Н. А. Сто шашечных этюдов. Стр. 72. Ц. 1 р.