«УТВЕРЖДАЮ»
Президент
Общероссийской общественной организации
«Российская шахматная федерация
_____А.В.Филатов
«___»_____2019г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XXII личного чемпионата России по составлению шахматных композиций.

1. Цели и задачи

Чемпионат России по составлению шахматных композиций (далее – соревнование) проводится в целях:

- пропаганды шахматного искусства;
- повышения мастерства российских составителей шахматных задач и этюдов
- выявления лучших композиций, опубликованных в 2016-2018 году и авторов лучших посылок за данный период.

2. Место и сроки проведения соревнования

Соревнование проводится заочно с 15 июня 2019 г. по 15 ноября 2019 года.

3. Организаторы соревнования

Организаторами соревнования являются Общероссийская общественная организация «Российская шахматная федерация» (далее - РШФ) и, по поручению РШФ, комиссия по шахматной композиции РШФ (КШК РШФ).

Главный судья соревнования - ССВК Александр Феоктистов, e-mail: aff_sk@mail.ru
Непосредственное проведение соревнования возлагается на исполнительного директора чемпионата – Павла Мурашева: e-mail: paul-mur@yandex.ru тел. 8(903) 794 73 87.

Информация о соревновании будет оперативно размещаться на сайте: http://www.selivanov.world/, а окончательные итоги выставлены на сайте РШФ: http://ruchess.ru/

4. Требования к участникам соревнования и условия их допуска

В соревновании могут участвовать все шахматные композиторы России. В одном разделе автор может представить не более 100 композиций. Допускается участие композиций, опубликованных в соавторстве с шахматным(и) композитором(и) России.

5. Программа соревнований

Соревнование проводится в следующих разделах: двух-, трёх-, многоходовки, этюды, задачи на кооперативный мат, задачи на обратный мат. В каждом разделе личного чемпионата формируются судейские бригады в составе четырех человек: директор раздела - Судья №1 - Судья №2 - Судья №3.**Двухходовки** Директор Е.Пермяков E-mail: permyakov63@mail.ru

Трехходовки Директор А.Сыгуров E-mail: sygurov@bk.ru

Многоходовки Директор А.Оганесян E-mail: alexeioganesyan@gmail.com

Этюды Директор С.Осинцев E-mail: osintsev64@mail.ru

Кооперативные маты Директор А.Журавлев E-mail: tulean@bk.ru

Обратные маты Директор В.Гуров E-mail: valery_gurov@mail.ru

Участники соревнования направляют на адрес директора раздела свои композиции данного раздела, опубликованные в период с 01.01.2016 года по 31.12.2018 года в срок до **15 июня 2019** года. Допускается присылка переработок композиций, опубликованная в этот же период. Если композиция впервые была опубликована в период с 01.01.2016 года по 31.12.2018 года, то допускается ее не опубликованная переработка.

Директор раздела до 25 июня 2019 года формирует таблицу для простановки оценок в соответствии с присланными композициями и направляет эту таблицу и все присланные композиции судьям раздела. Каждый судья раздела обязан в срок до 15 октября 2019 года представить директору раздела таблицу со своими оценками. Директор раздела в срок до 25 октября 2019 года должен согласовать со всеми судьями случаи резкого расхождения оценок. Случаем резкого расхождения оценок является оценка одного судьи, отличающаяся более чем на 4 балла от оценок обоих других судей. При согласовании случаев резкого расхождения оценок не предполагается создания апелляционного жюри и обязательного изменения оценок. Последнее слово всегда остается за конкретным судьей. Не позднее 30 октября 2019 года директор раздела должен подвести итог соревнования по своему разделу, согласно условий пункта 7, и отправить все материалы директору чемпионата. Директор чемпионата до 10 ноября 2019 года направляет общие итоговые таблицы чемпионата секретарю КШК РШФ А.Сыгурову.

6. Правила проведения соревнования.

Соревнования проводятся по Правилам вида спорта «шахматы» (раздел 8 «Шахматная композиция»), утверждённым приказом Минспорта России..

Каждая присланная композиция участника соревнования оценивается каждым судьей по шкале от 0 до 15 баллов с шагом 1. Если судья раздела является участником чемпионата, то его композиции оценивает директор раздела. Если судья раздела имеет коллективные композиции с директором раздела, то эти композиции оценивает главный судья чемпионата.

7. Условия подведения итогов

Для подведения итогов от каждого участника отбирается пять его лучших композиций по сумме, полученной сложением оценок трех судей – посылка автора. Среди этих пяти композиций может быть только одна коллективная. Причем соавтором (соавторами) должен (должны) быть только гражданин (граждане) России. Распределение мест определяется суммой баллов по всем пяти композициям. В случае равенства баллов более высокое место занимает автор, чья лучшая композиция (в порядке убывания баллов) оценена выше. При полном равенстве баллов всех пяти композиций происходит дележ занятых мест. Если у автора нет пяти зачетных композиций, то сумма баллов для чемпионата рассчитывается по меньшему числу произведений.

8. Награждение

Участники, занявшие 1-3 места, награждаются медалями, дипломами и денежными призами. Победитель каждого раздела награждается кубком.

Призовой фонд соревнований составляет 45000 (сорок пять тысяч) рублей:

1-е место – 20000 рублей

2-е место – 15000 рублей

3-е место - 10000 рублей

Призы подлежат налогообложению в соответствии с законодательством РФ.

РШФ перечисляет призы по безналичному расчету на расчетные счета, заявленные в РШФ лично спортсменами – призерами. Реквизиты для перечисления призов в виде банковской справки передаются в бухгалтерию РШФ по электронной почте deviatova@ruchess.ru

9. Условия финансирования

РШФ несёт расходы по организации и проведению соревнования в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими финансовое обеспечение спортивных мероприятий на 2019 год и согласно утверждённой смете расходов на проведение данного соревнования.